Afrikaans

Huistaal en Lewensvaardigheid

Nuwe

3

Kwartaal 4



Onderwysersgids

Funda Wande
Reading for Meaning

3

Kwartaal 4

Afrikaans

Huistaal en Lewensvaardigheid

Onderwysersgids



Erkennings

Hierdie geïntegreerde program vir Huistaal en Lewensvaardigheid is deur ’n Funda Wande-span ontwikkel, in oorleg met individue van die kurrikulumdirektorate van die Departement van Onderwys in die Wes-Kaap, Oos-Kaap en Limpopo, akademici en onderwysers.

Die ontwikkeling van hierdie boeke is moontlik gemaak deur die finansiële ondersteuning van die Allan Gray Orbis Foundation Endowment, die FEM Education Foundation, die Michael & Susan Dell Foundation en die Zenex Foundation.

Illustrasies

Baie dankie aan Anja Stoeckigt vir haar bydrae tot die meeste illustrasies in hierdie boek.

Ander illustrasies is verskaf deur: Patrick Latimer: bl. 33, 34, 38, 50, 58, 69 en 81; Jiggs Snaddon-Wood: bl. 11, 13, 15, 17, 22, 93, 95 en 113; Creative House: bl. 21; Rassie Erasmus: klankwoorde.

Omslag

Anja Stoeckigt

Foto-erkennings

Funda Wande Media-span: alle foto’s geneem by skole en in klaskamers; bl. 5: Earle Wilton Richardson (*Employment of Negroes in Agriculture*); Shutterstock: bl. 7: Retan (mielies wat gemaal word), Alex Bogatyrev (bak met stampmielies), Blue Pig (bak met pap), bl. 19: Angela N Perryman (taxi), bl. 23: NORTHERN IMAGERY (teëls in die Blou Moskee, Istanbul); Verhitting en beheer: bl. 7 (mielies wat gewas word); iStock: bl. 19: Gilmanshin (marmerbeeld), poco_bw (slypsteen), bl. 21: Svatiana Lzarenka (gloeiende glasbottels), bl. 21: lemur4eg (Afrika-instumente), bl. 24: AleZan_it (kleiosse), bl. 44: Photo Italia LLC (Pompeii), bl. 58: Gani Pradana Ongko Prastowo (vulkaan), bl. 31: kurosuke (tsunami), bl. 33: ArishaRay (eerste optreder by `n brand), Cathy Withers-Clarke (bosbrande), bl. 39: Wirestock (sneeu), bl. 45: hxdbzyx (soek- en reddingspan), bl. 57: PeopleImages (vingers wat geklap word), bl. 67: ByronD (mopaniewurms), Tewan (sywurms), Peter Loring (donkiekar), bl. 71: Joslave Noska (reddingshond), bl. 73: BrianAJackson (posduif), bl. 91: Siempreverde22 (masker vir Afrika-seremonie), Vichai Phububphapan (Thai-verhoogmasker), Prostock-Studio (masker vir aansteeklike siekte), Anna Stills (suurstofmasker), romrodinka (dieremasker vir kind); Gallo: bl. 31: Rodger Shagam (golwe in Kaapstad), Esa Alexander (brande in informele woongebiede), bl. 33: ER Lombard (wind in Kaapstad), bl. 35: Nic Bothma (vloede), bl. 43: Papi Morake (dr. Imtiaz Sooliman en sy span), Mlungisi Louw (Gift of the Givers wat kos voorsien), Brenton Geach (Gift of the Givers wat ramphulp verskaf), bl. 53: Social Media (oorstromings weens sikloon Eloise), bl. 103: Sowetan/Veli Nhlapo (Paxton Fielies), bl. 105: City Press / Leon Sadiki (Amanda Black), bl. 107: Oupa Bopape (Thapelo Molomo); Brooklyn Museum: bl. 21 (tradisionele bierpotte); bl. 53: United States of America National Archives Calalog: Department of Homeland Security. U.S. Coast Guard (slagoffers van orkaan Katrina); WikiCommons: bl. 53: Trocaire (skade weens tifoon Yolanda), bl. 67: George McCaa, U.S Bureau of Mines (myner), 4018mdk09 (kanarie), bl. 75: Regina Hart (kameelperd en renostervoël); bl. 53: Katsushika Housai (*The Great Wave off Kanagawa*); bl. 103: Paul Gauguin (*Tahitian Women on the Beach*).

’n Spesiale dank aan die volgende: United Nations/United Nations Children’s Emergency Fund, International Federation of Red Cross en Red Crescent, Médecins Sans Frontières en Gift of the Givers Foundation vir die gebruik van hul logo op bl. 41; Anti-Persoonmijnen Ontmijnende Product Ontwikekkeling (APOPO) vir die gebruik van die foto’s van die HeroRAT’s op bl. 69; Funda Nenja Township Dog Training Initiative vir die gebruik van hul logo en foto’s op bl. 77; Angel Paws Therapy Dogs vir die gebruik van hul logo en foto’s op bladsy 79.

Alle ander foto’s is verskaf met toestemming: Freepik, Rawpixel en Pexels.

Eerste uitgawe uitgegee in 2026
deur Funda Wande, Kaapstad.

www.fundawande.org

ISBN: 9781997454144

Enigiemand is vry om die materiaal te **deel** (die materiaal in enige manier of in enige vorm te reproduseer of te versprei) of **aan te pas** (die materiaal vir enige doel te vermeng, te verander en uit te brei), mits jy die werk soos volg erken: *Funda Wande, Afrikaans Huistaal en Lewensvaardigheid, Onderwysersgids, Graad 3, Kwartaal 4, CC BY 4.0.*

Geen bepalings of maatreëls mag bygevoeg word om ander te beperk om enigiets te doen wat deur die wet volgens die lisensie ooreengekom is nie.

Vir meer inligting: https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/

Die materiaal op bladsy 137–143 is verskaf deur die Wes-Kaapse Departement van Onderwys deur ’n CC BY-NC-ND 4.0-lisensie.

Die materiaal word beskerm deur kopiereg en/of ander toepaslike wette.
Die gebruik van hierdie materiaal buite die omvang van hierdie lisensie of andersins van die wet, is onwettig.

Om enige regte soos verskaf in hierdie lisensie op hierdie materiaal uit te oefen, gee die lisensiegewer toestemming daartoe op die voorwaarde dat die bepalings en voorwaardes van hierdie lisensie nagekom word.

Die materiaal mag op geen manier verander of kommersieel gebruik word nie, maar mag vryelik gedeel word – gekopieer en herversprei in enige medium of formaat – volgens die bepalings wat hier gevind word: https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/

Inhoud

Ikone en afkortings iv

Oorsig van Funda Wande-materiaal

Onderwysersgids: Wat om te onderrig v

Metodiekgids: Hoe om te onderrig v

Leerderboeke: Wat om daarmee te onderrig v

Onderrigplan, Kwartaal 4 vi

Weeklikse rooster, Kwartaal 4 viii

Aktiwiteite vir Liggaamsopvoeding, Kwartaal 4 1

Lesplanne

Week 1 Produkte en prosesse 2

Week 2 Produkte en prosesse 14

Week 3 Rampe 26

Week 4 Rampe 38

Week 5 Rampe 50

Week 6 Diere wat ons help 62

Week 7 Diere wat ons help 74

Week 8 Diere wat ons help 86

Week 9 Ons klas het talent 98

Week 10 Vaslegging en hersiening 112

ASSESSERINGSVOORBEELDE, KWARTAAL 4 114

Huistaal Geletterdheid Voorgestelde Assesseringsrubrieke en Kontrolelyste

Luister en Praat 115

Klanke 116

Lees en Begrip 117

Handskrif 118

Skryf 119

Lewensvaardigheid Voorgestelde Assesseringsrubrieke en Kontrolelyste

AK en PSW 120

Visuele Kunste 121

Uitvoerende Kunste 122

Liggaamsopvoeding 123

WKOD se voorgestelde rubrieke 124

Fotokopieerbare assesseringsbladsye 132

Dagbeplanning soos verskaf deur WKOD 137

Ikone en afkortings

Huistaal

	Hardoplees of Luister en Praat
	Lees
	Klanke
	Skryf en Handskrif
	Groepbegeleide Lees
	Onafhanklike lees
	Sien na en gee terugvoering (HT en LV)

Lewensvaardigheid

	Aanvangskennis en PSW
	Skeppende Kunste
	Liggaamsopvoeding

Metodiekgids – MG
Onderwysersgids – OG
Leerderboek – LB
Groepbegeleide Lees – GBL
Persoonlike en Sosiale Welstand – PSW
Aanvangskennis – AK
Huistaal – HT
Lees in pare – PL
Onafhanklike lees – OL
Reënboog-werkboeke – DBO-werkboeke

Oorsig van Funda Wande-materiaal

Die Funda Wande-program integreer Geletterdheid: Huistaal en Lewensvaardigheid vir leerders in Graad 1–3, en is op die KABV gebaseer. Hierdie program help leerders om met begrip te leer, lees en skryf en ontwikkel terselfdertyd die grondbeginsels van algemene kennis, vaardighede en woordeskat. Die program berei leerders voor vir die hoër grade en ondersteun leerders by die aanleer van ander tale.

Onderwysersgids: Wat om te onderrig



Vir elke kwartaal in die Grondslagfase is daar 'n **Onderwysersgids (OG)**. Die gidse is 'n dag-tot-dag-hulpbron vir besige onderwysers om te help met beplanning, ordening en assessering.

Die gids skep 'n raamwerk vir die inhoud van elke les – wat om te onderrig en in watter volgorde. 'n Weeklikse rooster en kwartaalplan word ook voorsien. Aan die agterkant van die Onderwysersgids (OG) word assesseringsaktiwiteite ingesluit. Die lesse en assesseringsaktiwiteite dek en is gebaseer op die KABV.

Metodiekgids: Hoe om te onderrig



'n Aparte, oorkoepelende **Metodiekgids (MG)** gee riglyne oor die roetines sowel as voorstelle oor hoe om elke les in die Funda Wande-program te onderrig. Gebruik dit as riglyn vir opleiding aan die begin van elke kwartaal of om beplanning te doen. Jy kan dit ook enige tyd gebruik om te kontroleer of jy die stappe van lesse reg volg en of jy die les optimaal benut. **Spesifieke bladsye word in die MG aangedui wat die onderrig van die week se lesse ondersteun.**

Vir elke tipe les verduidelik die MG:

1. die **doel** van die soort les: hoekom ons die lesse onderrig
2. **vordering** oor drie jaar: hoe die metodiek en teks wat in die program ingesluit word, vordering oor die drie grade heen toon om te verseker dat leerders meer vaardighede en kennis bekom
3. **metodiek**: hoe om die les in duidelike stap-vir-stap-volgorde te onderrig; die doel van elke stap en enige duidelike verskille tussen die grade
4. **differensiasie**: hoe om leerders op verskillende vlakke in die soort lesse te hanteer
5. **Informele Assessering**: hoe om die soort lesse te gebruik om die leerders se dag-tot-dag-vordering te assesseer
6. **Formele Assessering**: hoe om die vaardighede en kennis wat in die soort lesse aangeleer word, elke kwartaal formeel te assesseer, gebaseer op die KABV.

Die MG is 'n hulpbron vir alle Grondslagfase-onderwysers (Graad 1–3) om saam met die OG te gebruik.

Leerderboeke: Wat om daarmee te onderrig



Die **Leerderboeke (LB's)** sluit die bladsye in wat deur die leerders gedurende die lesse gebruik word. Die bladsye is gerangskik in dieselfde volgorde as die aktiwiteite in die OG. Leerders voltooi hul skriftelike aktiwiteite in hul oefenboeke. Dit kan aktiwiteite insluit van Taal en Begrip, Kreatiewe Skryfwerk, Handskrif, Spelling en Persoonlike woordeboeke of kombinasies hiervan.

Onderrigplan, Kwartaal 4

Tema	Hardoplees-storie	Gedeelde Lees-storie	Onafhanklike leeswerk	Klanke	
Week 1 **Produkte en prosesse**	**HL:** *Prosesse en produkte* (niefiksie) **MA:** Beskryf 'n proses; beskryf 'n eksperiment	**Legende:** *Towerklippe* en 1 begripstoets	**GBL:** 2 groepe per dag **OL:** Sinne en niefiksietekste oor eenvoudige wetenskaplike eksperimente	**Spelling:** 10 woorde **Klanke:** Verkleinwoorde met -ie Spoedlees woorde	
Week 2 **Produkte en prosesse**	**HL:** *Grappies en raaisels vir kinders* (grappies en raaisels) **MA:** Bespreek grappe en raaisels; persoonlike vertelling	**Legende:** *Towerklippe* en 1 begripstoets	**GBL:** 2 groepe per dag **OL:** Sinne en niefiksietekste oor prosesse met klei	**Spelling:** 10 woorde Spel- en dikteetoets **Klanke:** Verkleinwoorde met -jie	
Week 3 **Rampe**	**HL:** *Wat is rampe?* (niefiksieteks) **MA:** Gesprekke oor die nuus	**Niefiksie:** *Wanneer berge ontplof* en 2 begripstoetse	**GBL:** 2 groepe per dag **OL:** Sinne en koerantartikels oor uiterste weer	**Spelling:** 10 woorde **Klanke:** Verkleinwoorde met -jie Spoedlees woorde	
Week 4 **Rampe**	**HL:** *Organisasies wat help* (niefiksieteks) **MA:** Bespreking: Help mekaar	**Niefiksie:** *Wanneer berge ontplof* en 2 begripstoetse	**GBL:** 2 groepe per dag **OL:** Sinne en storie in vier hoofstukke: *Die storm*	**Spelling:** 10 woorde Spel- en dikteetoets Klanke: Verkleinwoorde met -tjie	
Week 5 **Rampe**	**HL:** *Helpende hande* (storie) **MA:** Rolspel: Vra vir en bied hulp aan	**Niefiksie:** *Wanneer berge ontplof* en 2 begripstoetse	**GBL:** 2 groepe per dag **OL:** Sinne en gedigte oor die weer	**Spelling:** 10 woorde **Klanke:** Hersien verkleinwoorde Spoedlees woorde	
Week 6 **Diere wat help**	**HL:** *Die monster van Lusikisiki* (storie-inleiding) **MA:** Speel lees **Lees Assessering 2: Individuele aanbieding van gedig**	**Toneelstuk:** *Die monster van Lusikisiki* en 2 begripstoetse **Lees Assessering 2: Leesbegrip**	**GBL: Lees Assessering 1: Hardoplees** (2 groepe per dag) **OL:** Sinne en niefiksietekste oor diere wat help	**Spelling:** 10 woorde **Klanke:** Verkleinwoorde by woorde wat op "m" eindig, kry 'n "-pie"	
Week 7 **Diere wat help**	**HL:** *Kameelperd en die renostervoëls* (volksverhaal) **L&P Assessering 1:** Luisterbegrip	**Toneelstuk:** *Die monster van Lusikisiki* en 2 begripstoetse	**GBL:** 2 groepe per dag **OL:** Sinne en gedigte oor diere	**Spelling:** 10 woorde **Klanke:** Verkleinwoorde by woorde wat op "-ng" eindig, verloor die "g" en kry 'n "-kie" **Spoedlees woorde**	
Week 8 **Diere wat help**	**HL:** *Hulle noem my Lena* (storie) **Lees Assessering 2: Aanbieding van gedig**	**Toneelstuk:** *Die monster van Lusikisiki* en 2 begripstoetse	**GBL:** 2 groepe per dag **OL:** Sinne en instruksies oor hoe om dieremaskers te maak	**Spelling:** 10 woorde **Klanke:** Verkleinwoorde met -etjie **Klanke Assessering 1: Klanke en woorde** **Klanke Assessering 2: Spelling en diktee**	
Week 9 **Ons klas het talent**	**HL:** *'n Bekende TV-program* (niefiksie) **MA:** Deel menings en houdings	**Storie:** *Die konsert* en 1 begripstoets	**GBL:** 2 groepe per dag **OL:** Sinne en eindejaarslyste, briewe en lekkernye	**Spelling:** 10 woorde **Klanke:** Hersien verkleinwoorde	
Vaslegging en hersiening					

HL: Hardoplees **MA:** Mondelinge aktiwiteite **GL:** Gedeelde Lees **GLA:** Gedeelde Lees-aktiwiteite
GBL: Groepbegeleide Lees **OL:** Onafhanklike lees

	Handskrif	Taalstrukture	Skryf	Aanvangskennis en PSW	Skeppende Kunste	Liggaams-opvoeding
	Sinne in lopende skrif	Leestekens	**OS:** Oorvertelling van ’n wetenskaplike eksperiment	**Teks:** *Van die plaas tot op die tafel* (mielies) **Aktiwiteite:** Eksperimenteer om tee te maak; volgordebepaling	**Kunsgalery:** *Mense in skilderye* **VK:** Skilder ’n prent met twee figure **UK:** Luister na en ontleed Suid-Afrikaanse liedjies	Aktiwiteitstasies
	Sinne in lopende skrif	Woordsoorte	**GS en OS:** Opname van ’n wetenskaplike eksperiment	**Tekste:** *Materiaal uit die aarde; Van sand tot glas* **Aktiwiteite:** Eksperimenteer met nuwe kleure	**VK:** Maak papier maché-bakkies **UK:** Suid-Afrikaanse en Afrika-musiekinstrumente	Aktiwiteitstasies
	Sinne in lopende skrif	Woordsoorte	**OS:** Skryf oor die nuus	**Tekste:** *Natuur- en mensgemaakte rampe; Brand!* **Aktiwiteite:** Tipes rampe	**VK:** Perspektief; skets ’n toneel **UK:** Bied liedjies oor die weer aan	Aktiwiteitstasies
	Oefen lopende skrif	Leestekens	**GS/OS:** Breinkaart/ uiteensetting van ’n nuusberig (prosesskryf)	**Tekste:** *Organisasies wat help; Gee aan mense in nood* **Aktiwiteite:** Vind uit oor reddingwerk **Hersiening van konsepte**	**VK:** Perspektief (vervolg); voeg by skets **UK:** Reageer op ’n prent as stimulus met behulp van mimiek	Aktiwiteitstasies
	Oefen lopende skrif	Leestekens	**Skryf Assessering 1: Koerantberig**	**Teks:** *Die weer is woes en wild!* **Aktiwiteite:** Hoe tropiese storms hul name kry; Hoe om veilig te bly tydens ’n storm	**Kunsgalery:** *Die Groot Brander* **VK:** Verf ’n ramptoneel **UK:** Gebruik liggaamperkussie om ’n storm uit te beeld	Aktiwiteitstasies
	Oefen lopende skrif	Versamelname	**GS:** Som ’n toneelstuk op (begin, middel, einde)	**Teks:** *Diere wat ons help* **Aktiwiteite:** Vind uit oor hoe diere nuttig is; leer hoe om honde op te lei **AK Assessering 1: Vind uit oor ’n nuttige dier**	**VK Assessering 1 Teken of verf ’n prent** **UK:** Kreatiewe dramaspeletjies	**LO Assessering 1: Speel ’n speletjie**
	Oefen lopende skrif	Vergelykings	**GS/OS:** Beplan ’n dierestorie (begin, middel, einde)	**Tekste:** *Opleiding van honde; Lees vir honde* **AK Assessering 2: Vergelyk organisasies**	**VK:** Ruimte in kuns; Teken ’n landskap **UK Assessering 1: Lesersteater**	**LO Assessering 2: Aktiwiteitstasies**
	HS Assessering 1: Sinne in lopende skrif	Intensiewe vorme	**Skryf Assessering 2: ’n Dierestorie**	**Teks:** *Diereregte* **Aktiwiteite:** Hoe om ’n dieremasker te maak; Maak ’n plakkaat	**VK:** Landskappe (vervolg) **UK:** Spreekkoor	Aktiwiteitstasies
	Oefen lopende skrif (hersiening)	Afkortings Trappe van vergelyking	**OS:** Dankie-sê-brief (informele brief)	**Tekste:** *Feitelêer: Paxton Fielies; Feitelêer: Amanda Black; Feitelêer: Thapelo Molomo* **Aktiwiteite:** Bespreek *SA Idols*-wenners	**Kunsgalery:** *Somervakansie* **VK:** Ontwerp uitnodiging en program vir konsert **UK:** Konsertvoorbereiding	Aktiwiteitstasies

Weeklikse rooster, Kwartaal 4

Aanpassings vir onderrigtyd vir die DBO se Inhaalrooster word met rooi aangedui. As jy die Inhaalrooster gebruik, pas die lesplanne soos volg aan:

- Voeg die twee lesse vir **Visuele Kunste** saam as een les of laat een les uit.
- Voeg die twee lesse vir **Uitvoerende Kunste** saam as een les of laat een les uit.
- Vir **Liggaamsopvoeding** kan jy voortgaan met vier aktiwiteitstasies, maar die leerders kan slegs elke twee weke roteer.
- Die **addisionele GBL-lesse** kan benut word om aktiwiteite en vaardighede wat gedurende die week aangeleer is, te hersien en vas te lê. Voorsien Onafhanklike lees-aktiwiteite uit die DBO-werkboeke of E-klaskamer.

GRAAD 3 (Maksimum HL)					
	Maandag	**Dinsdag**	**Woensdag**	**Donderdag**	**Vrydag**
10 min	**Admin.-periode: Register/kalender/verjaarsdae/aankondigings**				
7 ure	**WISKUNDEBLOK** ***(Vir Inhaalrooster, voeg 15 min. X 4 dae per week by)***				
GELETTERDHEIDSBLOK					
OORGANGSTYD: Liedjie					
15 min	Luister en Praat/ PSW (Nuus) *(Vir Inhaalrooster: 10 min.)*	Luister en Praat	Luister en Praat	Luister en Praat	Luister en Praat/AK (Hersiening van week) *(Vir Inhaalrooster: 10 min.)*
OORGANGSTYD: Maak potlode skerp, deel boeke uit, doen handoefeninge					
15 min	Klanke (Aktiwiteit/Taal)	Klanke/Taal (Aktiwiteit/Taal)	Klanke (Aktiwiteit/Taal)	Klanke (Sinne)	Klanke (Spelling en diktee/ Spoedlees van woorde)
12 min	Handskrif	Handskrif	Handskrif	Handskrif	Handskrif
OORGANGSTYD: Aksierympie/-liedjie					
15 min	Luister en Praat (Onderwyser lees hardop)	Gedeelde Lees (Begrip/Lees in pare)	Gedeelde Lees (Woordeskat/ Hersien)	Gedeelde Lees (Taal/ Oefen vlotheid)	
15 min	Gedeelde Lees (Lesse van E-klaskamer)	Skrif (Begrip)	Skrif (Woordeskat/ redigering)	Skrif (Taal/Gedeelde Skryf)	Onafhanklike Skryf
OORGANGSTYD: Strek en skud. Groep beweeg na die mat vir GBL					
30 min	GBL en Onafhanklike lees	GBL en Onafhanklike lees	GBL en Onafhanklike lees	GBL en Onafhanklike lees	GBL en Onafhanklike lees
	(Vir Inhaalrooster: vervang met ekstra GBL en Onafhanklike lees uit DBOwerkboeke)				
15 min					Gedeelde Lees: Kontroleer en gee terugvoering (OL-tekste)
45 min	**EAT-BLOK** ***(Vir Inhaalrooster, voeg 30 minute per week by)***				
LEWENSVAARDIGHEIDSBLOK					
OORGANGSTYD: Aksierympie/-liedjie					
30 min	Aanvangskennis en PSW	Aanvangskennis en PSW	Aanvangskennis en PSW	Aanvangskennis en PSW *(Hersien konsep) (Vir Inhaalrooster: 15 min.)*	Aanvangskennis en PSW (DBO-werkboek) *Vir Inhaalrooster: laat die aktiwiteit weg*
OORGANGSTYD: Doen asemhalingsoefeninge, deel materiaal uit					
30 min	Visuele Kunste	Visuele Kunste *(Vir Inhaalrooster: vervang met ekstra GBL en Onafhanklike lees uit DBO-werkboeke)*	Uitvoerende Kunste	Uitvoerende Kunste *(Vir Inhaalrooster: vervang met ekstra GBL en Onafhanklike lees uit DBO-werkboeke)*	
OORGANGSTYD: Verklee, beweeg na buite, voorsien apparaat					
30 min	LO Aktiwiteitstasies *(Vir Inhaalrooster: vervang met ekstra GBL en Onafhanklike lees uit DBO-werkboeke)*	LO Aktiwiteitstasies	LO Aktiwiteitstasies *(Vir Inhaalrooster: vervang met ekstra GBL en Onafhanklike lees uit DBO-werkboeke)*	LO Aktiwiteitstasies	LO Aktiwiteitstasies *(Vir Inhaalrooster: vervang met ekstra GBL en Onafhanklike lees uit DBO-werkboeke)*

Let wel: In Kwartaal 4, Week 3–8, word Lees- en Skryf-aktiwiteite aangepas om die formaat van begripstoetse aan leerders bekend te stel sodat leerders dit in Graad 4 en daarna goed verstaan.

Aktiwiteite vir Liggaamsopvoeding, Kwartaal 4

Kies vier aktiwiteite per week deur op verskillende vaardighede te fokus. Selfs al is daar nie 'n swembad beskikbaar is nie, moet die leerders swemvaardighede aanleer omdat waterveiligheid krities vir leerders is.



BEWEGING

- Volg visuele instruksies (hand-/liggaamtekens, prente) om te loop, hardloop, spring, huppel, klim, ens.
- Leerders loop in 'n sirkel en hou hande. Die grootte en die aantal sirkels mag verskil, verander die rigting waarin die sirkels beweeg, onderskeie sirkels beweeg deur en rondom mekaar.

PERSEPTUEEL-MOTORIES



- Skadu-nabootsing: een leerder is die skaduwee en 'n ander leerder boots die bewegings na.
- Tennis: voorhand-, rughand- en vlughoue.
- Krieket: kolf, boul, veldwerk en paaltjiewagterswerk.

RITME

- Doen enige ritmiese reeks met of sonder apparaat.

KOÖRDINASIE



Gimnastiek en swem

- Gimnastiek: vorentoe- en agteroorrolle.
- Swem: gly, dryf, skop en roei, en armbewegings.

RUIMTELIKE ORIËNTASIE

Hindernisbaan en speletjies

- Hindernisbaan.
- Swem: oefeninge om selfvertroue te bou en watervrees te oorkom, soos om die oë en ore binne-in die water te plaas, asemhalingsoefeninge.



BALANS

Beweging en gimnastiek

- Balanseer op een en twee voete op voorwerpe, en balanseer 'n boontjiesakkie en ander voorwerpe op die kop of in die hande.
- Gimnastiek: kopstand, handstand, krapstand.

LATERALITEIT



- Swem: skop met die linker-/regtervoet; armbewegings met linker-/regterarm

SPORT EN SPELETJIES

- Waterspeletjies: *ring-a-ring-a-rosie*; reusetreë; resies; ens.
- Driebeenspeletjies
- *Vang die draak* se stert
- Mini-tennis
- Mini-krieket



Produkte en prosesse

UITKOMSTE VIR DIE WEEK

Leerders sal:

- Oor wetenskaplike terme *produk en proses* leer en hoe dit in die daaglikse lewe toegepas kan word
- 'n Eksperiment uitvoer en opteken
- Stappe in 'n eksperiment in volgorde verduidelik
- Onafhanklik lees oor eenvoudige eksperimente wat hulle by die huis kan doen
- Kenmerke van direkte en indirekte rede identifiseer
- 'n 3D-papiermaché-voorwerp skep
- 10 spelwoorde leer.

VOORBEREIDING

Flitskaarte (Engels aan die agterkant)

Geletterdheid	steenkool	klip	rook	myn	oppervlak
	coal	*rock*	*smoke*	*mine*	*surface*

Lewensvaardigheid	produk	proses	eksperiment
	product	*process*	*experiment*

Sinne

"Hoe gaan ons ons kos kook?" het Bitiwe gevra.
Salani het gesê: "Hierdie keer neem ons ons broers saam."
"How will we cook our meat?" Bitiwe asked.
Salani said, "This time we will take our brothers."

BENODIGDHEDE

- Leerders se oefenboeke
- Kunsvoorraad
- Vir eksperiment: 2 teesakkies, 2 glasbekers, ketel om water in te kook
- Benodigdhede vir gekose Liggaamsopvoedingsaktiwiteite

ASSESSERING

Neem in en merk: Onafhanklike Skryf; Woordeskat; Sinne; Handskrif (Vrydag); OL-antwoorde

Informeel: Spoedlees woorde

Prosesse en produkte

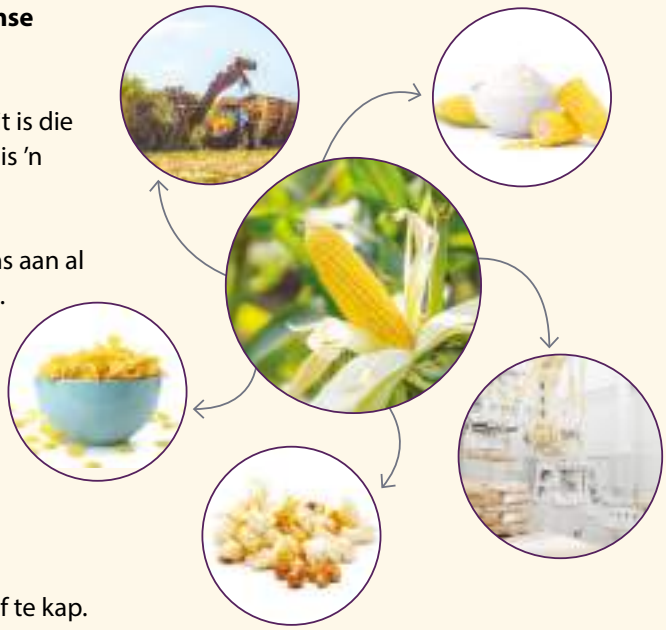
Hierdie teks is die inleiding tot die Lewensvaardigheidtema oor produkte en prosesse.

Die leerders kyk na die prente op bl. 14 in die LB terwyl hulle luister.

Kom ons gesels oor twee belangrike woorde wat julle miskien al voorheen gehoor het: **produk** en **proses**.

'n **Produk** is iets wat ons kan gebruik. Dit is goed wat deur **mense** gemaak word, soos speelgoed, boeke, klere en kos.

'n **Proses** is die manier waarop iets gemaak of gedoen word. Dit is die stappe wat ons doen om 'n produk te maak. Om 'n koek te bak is 'n proses.



Vandag kyk ons na iets wat ons almal eet – mielies – en dink ons aan al die **mielieprodukte** en die **prosesse** om die produkte te maak.

Ons begin by die mielieplant.

Mielies word gewoonlik in die lente geplant. Gedurende die somer groei die mieliekoppe aan die mielieplant. Die mieliekoppe bestaan uit die sade of mieliepitte. In herfs, wanneer die mielies ryp is, word dit geoes.

Op groot plase word 'n **stroper** gebruik om die mieliestronke af te kap.

Die geoeste mielies word na 'n fabriek geneem. Eers word die mielies skoongemaak en gewas. Enige klein klippies en stukkies vullis word van die mieliepitte geskei.

Die mieliepitte word geprosesseer om verskillende produkte te maak.

Stampmielies word gemaak deur die mieliepitte tussen twee groot klippe te maal om dit in kleiner stukkies op te breek.

Om **mieliemeel** te maak word die mieliepitte in 'n groot meul geslaan wat die mieliepitte opbreek om 'n growwe poeier te maak.

Mielieblom word gemaak deur die growwe mieliepoeier te maal totdat dit baie fyn is, waarna dit met groot siwwe gesif word.

Om **springmielies** te maak word die mieliepitte skoongemaak en gedroog, en dan is dit gereed vir mense om dit in 'n pot met warm olie te kook, of om in die mikrogolfoond gaar te maak.

Om **graanvlokkies** te maak word die mieliepitte eers in water geweek totdat dit sag en papperig is. 'n Masjien vorm vlokkies van die pap. Die vlokkies word gekook en in 'n oond uitgedroog totdat dit lekker krakerig is, voordat dit in bokse verpak word om te verkoop.

Die meeste van ons kos wat ons in die winkels koop, is geprosesseer. Aan watter ander kos kan jy dink wat ook geprosesseer is?

MAANDAG



LUISTER EN PRAAT — Nuus

15 min



Dink-pare-deel

- **Dink:** Wat het julle oor die naweek gedoen?
- **Pare:** Vertel vir jou maat van jou naweek en hoe jy gevoel het. Gebruik die *My nuus*-raam (op die agteromslag van die LB) om jou nuus vir 'n maat te vertel.

- **Deel:**
  - 'n Paar leerders deel hul nuus met die klas.
  - Maak seker alle leerders kry elke kwartaal 'n geleentheid.
  - Teken waarnemings in jou aantekeningboek aan.

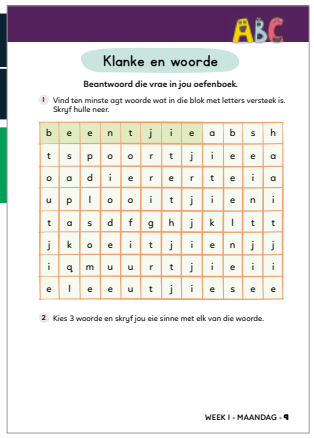
Berei die leerders vir die skoolweek voor
(wat om te bring, spesiale gebeure, ens.)



KLANKE — Klanke en woorde

bl. 9
15 min
OG bl. 137–142

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





HANDSKRIF

bl. 8
12 min
OG bl. 144

- Volg die WKOD se Handskrif-program.
  - Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
  - Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.





LEES — Onderwyser lees hardop

OG bl. 3
15 min

Voor lees

- Stel die onderwerp oor prosesse en produkte bekend: Was jy al op 'n plaas? Watter plante het jy gesien groei? Wat gebeur met die plante sodra hulle geoes word?
- Verskaf 'n doel om te luister: Luister om meer uit te vind oor die produkte wat ons van plante kry.

Lees die teks vir die leerders

Ná lees

- Wat is 'n proses?
- Wat is 'n produk?
- Wat is voorbeelde van mielieprodukte?



GEDEELDE LEES

15 min

- Onderrig 'n les vanuit die E-klaskamer.



GROEPBEGELEIDE LEES

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



bl. 10
30 min
OG
bl. 143



AANVANGSKENNIS — Produkte en prosesse

30 min
MG
bl. 45

KWL-kaart
- Teken 'n KWL-kaart op die bord.
- Leerders teken 'n kaart in hul oefenboeke.

Stel die konsep bekend
- Het jy al ooit gewonder wat gebeur met jou kos voordat jy dit in die winkel koop?

Dink-pare-deel
- **Dink:** Wat weet julle van produkte en prosesse?
- **Pare:** Vertel vir jou maat.
- **Deel** met die klas.

Gedeelde Skryf: KWL-kaart
- Skryf die leerders se bydrae in ry 1 van jou KWL-kaart op die bord.
- Vra: Wat wil julle graag hierdie week oor produkte en prosesse leer? Skryf dit in ry 2.
- Leerders kies een item uit elke ry om op hulle KWL-kaarte in hul oefenboeke te skryf.



VISUELE KUNSTE — Mense in skilderye

bl. 11
30 min
MG
bl. 38–41

Mense in skilderye
- Die skildery op bladsy 11 is geskilder deur 'n swart Amerikaanse man met die naam Earle Wilton Richardson.
- In die skildery is daar vier swart Amerikaners besig om katoen in die VSA te pluk. Een van hulle is 'n kind. Die skilder het dit geverf om te wys dat baie swart Amerikaners baie onregverdig in die VSA behandel is. As katoenplukkers was hulle nie goed betaal nie en selfs kinders is geforseer om te werk.

Analiseer 'n skildery
- Bestudeer 'n skildery van naby.
- Beantwoord die vrae.

Klasbespreking
- Dink julle die figure in die voorgrond van die prent moet groter of kleiner as die figure in die agtergrond wees? Hoekom?
- Waar sal julle die belangrikste figuur in die prent plaas?



LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min
MG
bl. 51–52

Berei voor
- Kies vier verskillende aktiwiteite op bladsy 1 of op die WKOD se e-Klaskamer vir Lewensvaardigheid.
- Berei die toerusting voor.
- Verdeel die klas in vier groepe.

Stel aktiwiteitstasies bekend
- Wys die toerusting en verduidelik die vier aktiwiteite by elke stasie.
- Vra leerders wat selfvertroue het om aktiwiteite te demonstreer.

Heelklasaktiwiteit
- Indien daar tyd oor is, speel 'n speletjie, soos vang mekaar, krappe-en-kraaie of wegkruipertjie.



Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.

DINSDAG

LUISTER EN PRAAT — Beskryf prosesse

15 min



Dink-pare-deel

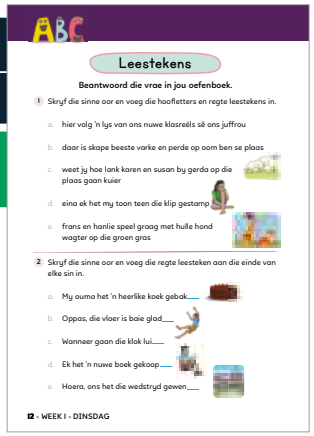
- **Dink:** Dink aan een voorwerp in die klaskamer. Waarvan is dit gemaak? Hoe was dit gemaak?
- **Pare:** Vertel vir jou maat.
- **Deel:** Laat van die leerders terugvoering gee.

Teken jou waarnemings in jou aantekeningboek aan.

KLANKE — Taal: Leestekens

bl. 12
15 min

OG
bl. 137–142

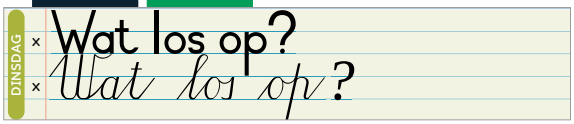


- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.

HANDSKRIF

bl. 8
12 min

OG
bl. 144



Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.

LEES — Leesbegrip: *Towerklippe*

bl. 2–6
15 min



Voor lees

- Lees en bespreek kortliks die titel.

Gedeelde Lees

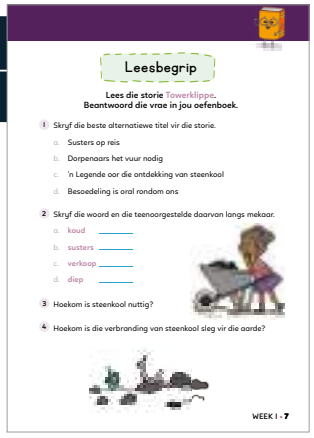
- Lees die hele storie vir die leerders.
- Lees die spraakborrels.
- Laat sluit storie by die illustrasies aan deur vrae en waarnemings.
- Stop om enige nuwe woorde of konsepte te verduidelik deur byvoorbeeld die prente of sinonieme te gebruik.
- Laat een leerder toe om die vraag aan die einde van elke bladsy te beantwoord.

Ná lees

- Bespreek die laaste vraag oor of steenkool goed of sleg vir mense of die aarde is.

SKRYF — Leesbegrip: *Towerklippe*

bl. 7
15 min



Vrae

- Verduidelik enige vrae wat die leerders dalk nie mag verstaan nie.

Skryf

- Leerders voltooi die aktiwiteite.

Sien na en korrigeer.

GROEPBEGELEIDE LEES

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



bl. 13
30 min
OG
bl. 143



AANVANGSKENNIS

Van die plaas tot op die tafel

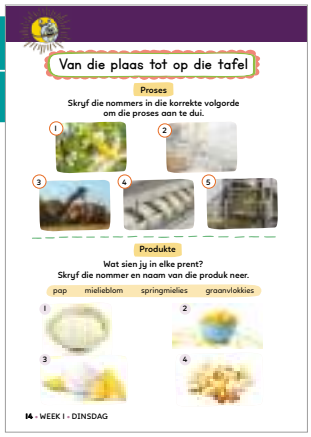
Lees en bespreek

- Verduidelik die voorwerpe in die prente wat vir die produksie van mielies gebruik word.
- Herinner leerders aan die teks oor prosesse en produkte waarna hulle geluister het.
- Identifiseer die volgorde van die produksie van mielies:
  1. Die plant is volgroei
  2. Mielies word geoes.
  3. Die mielies word in die fabriek skoongemaak.
  4. Die mielies word gemaal.
  5. Die mielies word verpak en verkoop.
- Leerders identifiseer die mielieprodukte en waarvoor dit gebruik word.

Skryf

- Leerders voltooi die aktiwiteite.

bl. 14
30 min



VISUELE KUNSTE

Skilder 'n prent met twee figure

Inleiding

- Herinner leerders aan die prente wat hulle van 'n oestyd gesien het (LB bladsy 11).
- Wys vir hulle addisionele prente van skilderye oor oestyd.
- Wys die verskillende vlakke en die verhoudings tussen die figure uit.

Aktiwiteit (verf en papier)

- Leerders trek 'n lyn $\frac{2}{3}$ na die boonste deel van die papier. Hulle verf die hemelruim aan die bokant van die lyn en verf 'n veld onder die lyn. In die voorgrond verf hulle twee of meer figure wat besig is om te oes. Hulle moet verhoudings tussen die figure uitwys: verskillende vlakke (*geboë, staande, ens.*), figure in die voorgrond is groter as dié in die agtergrond.

Stal uit wanneer dit droog is

30 min



Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.

LIGGAAMSOPVOEDING

Aktiwiteitstasies

Warm op

Aktiwiteitstasies

- Stuur elke groep na 'n aktiwiteitstasie.
- Leerders doen die aktiwiteit.
- Neem waar en gee raad.

Koel af

30 min
MG
bl. 51–52



WOENSDAG

LUISTER EN PRAAT — Beskryf stappe van 'n proses

15 min



Dink-pare-deel

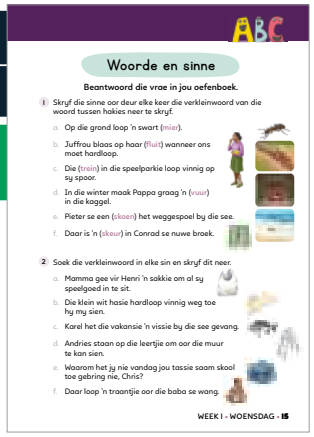
- **Dink:** Wat het jy geleer oor hoe mielies geprosesseer word? Dink aan 'n mielieprodruk.
- **Pare:** Beskryf die proses van plant tot op die tafel. Maak beurte.
- **Deel met die klas**. Een van die pare doen vir die klas 'n aanbieding oor die proses.

Teken jou waarnemings in jou aantekeningboek aan.

KLANKE — Woorde en sinne

bl. 15
15 min
OG bl. 137–142

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.

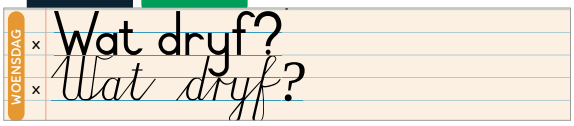


HANDSKRIF

bl. 8
12 min
OG bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.



LEES — Woordeskat

bl. 2–3
15 min



Gedeelde Lees

- Lees die eerste twee bladsye van die teks saam met die leerders.

Woordeskatwoorde

- Wys en lees die week se woordeskatwoorde op die bord of die flitskaarte.

steenkool	klip	rook	myn	oppervlak

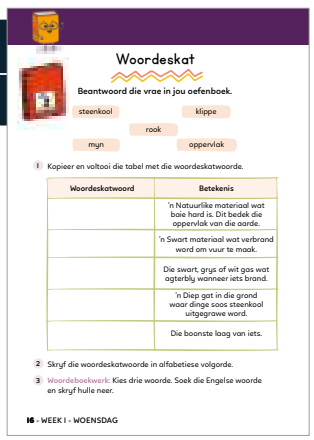
Woordsoek

- Leerders soek die woordeskatwoorde in die teks.
- Hulle lees die sinne waarin die woorde voorkom.
- Bespreek die betekenis van elke woord in die konteks van die storie.

Leerders sorteer die flitskaarte alfabeties.

SKRYF — Woordeskat

bl. 16
15 min



Mondeling

- Verduidelik die aktiwiteite mondelings.

Skryf

- Leerders voltooi die aktiwiteite. Sien na en korrigeer.
- Leerders kopieer die vyf woordeskatwoorde in hul persoonlike woordeboeke.

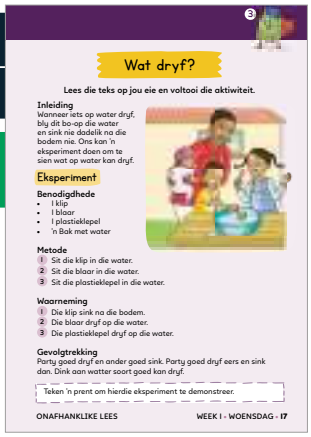
GROEPBEGELEIDE LEES

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



bl. 17
30 min

OG
bl. 143



AANVANGSKENNIS

Eksperimenteer om tee te maak

Lees en bespreek

- Lees die instruksies vir die eksperiment.
- Leerders maak 'n voorspelling of, in wetenskaplike taal, vorm 'n hipotese.

Doen

- Doen die eksperiment as 'n klas.
- Leerders observeer terwyl die onderwyser die kookwater in die koppie gooi.
- **LW: MOENIE die leerders naby die kookwater toelaat nie.**
- Hou tyd van die eksperiment en vra die leerders om te beskryf wat hulle waargeneem het.

Skryf

- Leerders skryf hul waarnemings en gevolgtrekkings in hul oefenboeke.

bl. 18
30 min



UITVOERENDE KUNSTE

Luister na Suid-Afrikaanse musiek

Berei voor

- Kies twee verskillende opnames van Suid-Afrikaanse liedjies. Hierdie liedjies kan enige genre en uit enige era wees.
- Maak seker dat die liedjies nie kru- of beledigende taal bevat nie.
- Indien moontlik, sluit musiek in wat tromme of ander Afrika-instrumente bevat.

Klasbespreking

- Warm op deur 'n bekende liedjie te sing.
- Speel die twee opnames vir die klas.
- Vra die leerders van watter liedjie hulle die meeste hou en hoekom. Stem.
- Speel die gunstelingliedjie weer.

30 min



LIGGAAMSOPVOEDING

Aktiwiteitstasies

Warm op

Aktiwiteitstasies

- Stuur elke groep na 'n aktiwiteitstasie.
- Leerders doen die aktiwiteit.
- Neem waar en gee raad.

Koel af

30 min

MG
bl. 51–52



Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.

DONDERDAG



LUISTER EN PRAAT — Beskryf 'n eksperiment

15 min



Dink-pare-deel

- **Dink:** Dink aan die eksperiment met tee wat julle gister waargeneem het.
- **Pare:** Werk saam met jou maat en probeer stap-vir-stap onthou wat julle gesien het.
- **Deel:** Een paar doen hul aanbieding oor wat hulle van die eksperiment onthou het vir die klas. Die res van die klas voeg besonderhede by.

Teken jou waarnemings in jou aantekeningboek aan.



KLANKE — Skryf sinne

OG bl. 137–142

15 min

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





HANDSKRIF

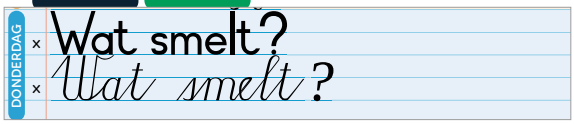
bl. 8

12 min

OG bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.





LEES — Taal

15 min

Stel die patroonsinne bekend

- Skryf die sinne op die bord.
- Lees die sinne stadig saam met die leerders.
- Leerders vind die sinne in die teks.

Werk met sinne

- Identifiseer en skryf al die selfstandige naamwoorde in die sinne op die bord.
- Noem al die leestekens.
- Hersien die doel van aanhalingstekens. (*om die direkte rede te wys*) Identifiseer die spreker.
- Watter sin van Bitiwe is 'n vraagsin?
- In watter tydvorm is die woorde? (*toekomende tyd*)

Direkte rede

- Demonstreer hoe om een van die spraakborrels in die direkte rede te skryf:
  "Kyk na hierdie klippe, Salani!" het Bitiwe gesê.





SKRYF — Taal

15 min

Skryf

- Demonstreer hoe om die Gedeelde Lees-sinne as 'n patroon te gebruik.
- Skryf nuwe sinne met dieselfde patroon op die bord.
- Leerders skryf hul eie sinne deur die patroon te gebruik.



GROEPBEGELEIDE LEES

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



bl. 19

30 min

OG bl. 143



AANVANGSKENNIS — Natuurlike en geprosesseerde kos

30 min

MG bl. 45

Stel bekend

- Verduidelik dat kos wat geprosesseer word, dikwels ekstra bestanddele soos sout, suiker of vet bevat om dit smaakliker te maak, chemikalieë wat dit preserveer sodat dit langer kan hou, kleursel om dit aantrekliker te maak, ens. Hierdie ekstra bestanddele is nie altyd goed vir ons nie.
- Wys prente of voorbeelde van mieliemeelpap en baie kleurvolle ontbytgrane.

Bespreek

- Stel vrae:
  1. Wat is die voordele van geprosesseerde kos?
  2. Watter soort kos is gesonder – natuurlike of geprosesseerde kos?

Groepe

- Leerders bespreek die vrae in hul groepe.

UITVOERENDE KUNSTE — Analiseer liedjies

30 min

Stel bekend

- Herinner leerders aan die liedjies waarna hulle op Woensdag geluister het.
- Speel weer die liedjies.

Groepwerk

- In hul groepe bespreek leerders:
  - die tempo (spoed) van elke liedjie
  - die dinamika (hard of sag) van elke liedjie
  - die toonkleur (kwaliteit van elke noot, bv. grof, soet, ens.) van elke liedjie

Klasbespreking

- Verduidelik dat baie Suid-Afrikaanse liedjies 'n soortgelyke tempo, dinamiek en toonkleur het, wat dit baie spesiaal maak.

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.



LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min

MG bl. 51–52

Warm op

Aktiwiteitstasies

- Stuur elke groep na 'n aktiwiteitstasie.
- Leerders doen die aktiwiteit.
- Neem waar en gee raad.

Koel af



VRYDAG

LUISTER EN PRAAT — Oorsig van die week

15 min



Dink-pare-deel

- **Dink:** Wat het jy hierdie week uitgevind wat vir jou interessant was? Het jy enige vrae oor wat jy geleer het?
- **Pare:** Deel met jou maat.
- **Deel** met die klas.

KLANKE — Spoedlees woorde

bl. 20
15 min
OG bl. 137–142

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



Spoedlees woorde

1 Oefen saam met 'n maat om die woorde te lees.

rosie	voël	magie	prent	glasie
rowe	hasie	wekie	heerlik	skapie
julle	nefie	Maandag	koffie	pragtig
duiwe	draf	grafie	messie	ogie
hulle	vlooi	fakkel	wolkie	rustig
ketel	grof	flou	nodig	hael
kasie	vlieg	liefde	dae	lelik
kassie	brief	Woensdag	stofie	vinnig
gogga	middag	loflied	vrae	stadig
besem	gleuf	blokkie	rokie	bogie

2 Lees nou vir een minuut. Hoeveel woorde het jy gelees?
3 Skryf die getal woorde wat jy gelees het in jou oefenboek.

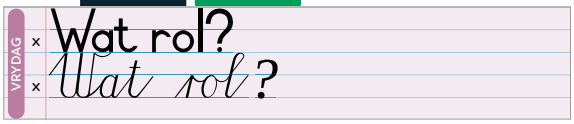
20 • WEEK 1 • VRYDAG

HANDSKRIF

bl. 8
12 min
OG bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.



SKRYF — Oorvertelling van 'n eksperiment

15 min
MG bl. 38–41

- Skryf oor 'n eksperiment wat jy hierdie week gesien het (tee eksperiment).
- Verduidelik stap-vir-stap wat gebeur het.
- **Kyk vir:** Korrekte volgorde, alle stappe is genoem, verstaan die doel van die eksperiment.

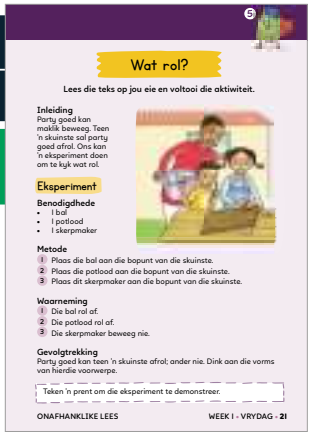


GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 21
30 min
OG bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





Wat rol?

Lees die teks op jou eie en voltooi die aktiwiteit.

Inleiding
Party goed kan maklik beweeg. Teen 'n skuinste sal party goed afrol. Ons kan 'n eksperiment doen om te kyk wat rol.

Eksperiment

Benodigdhede
- 1 bal
- 1 potlood
- 1 skerpmaker

Metode
1. Plaas die bal aan die bopunt van die skuinste.
2. Plaas die potlood aan die bopunt van die skuinste.
3. Plaas dit skerpmaker aan die bopunt van die skuinste.

Waarneming
1. Die bal rol af.
2. Die potlood rol af.
3. Die skerpmaker beweeg nie.

Gevolgtrekking
Party goed kan teen 'n skuinste afrol; ander nie. Dink aan die vorms van hierdie voorwerpe.

Teken 'n prent om die eksperiment te demonstreer.

ONAFHANKLIKE LEES — WEEK 1 • VRYDAG • 21



LEES — Sien na en gee terugvoering

15 min



Lees en beantwoord die vrae
- Lees hierdie week se Onafhanklike lees-teks hardop vir die klas. Leerders volg in hul boeke.
- Lees daarna die vrae na elke teks. Gee antwoorde; leerders sien self na.

Bespreek die tekste
- Van watter teks het julle die meeste gehou? Hoekom?
- Het julle enige nuwe feite geleer? Nuwe woorde?

Sien na
- Parafeer net. Let op na wie nie die vrae kan lees en beantwoord nie.



AANVANGSKENNIS — DBO-werkboektyd

30 min



Voltooi DBO-werkboekbladsye
- Lewensvaardigheid Werkboek 2 Werkkaart 49, Plante – wat ons van dit kry, bladsy 34 en 35.
- Indien daar ekstra tyd is, kan leerders die volgende aktiwiteit doen: Afrikaans Huistaal Werkboek 2, bladsy 75.

Sien na en gee terugvoering
- Gaan saam deur die vorige week se DBO-werkboekbladsye.
- Leerders korrigeer of voltooi.



LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min

MG bl. 51–52



Warm op

Aktiwiteitstasies
- Stuur elke groep na 'n aktiwiteitstasie.
- Leerders doen die aktiwiteit.
- Neem waar en gee raad.

Koel af

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.

ONDERWYSER SE WEEKLIKSE OORSIG

Hierdie week het ek:
- **die oefenboeke ingeneem**
- **die werk nagegaan en reggemaak** en sekere areas wat my bekommer of spesifieke leerders wat meer hulp nodig het, geïdentifiseer
- enige lesse wat ek nie kon voltooi nie **geïdentifiseer**
- **my aantekeningboek deurgegaan** en die name van leerders wat volgende week addisionele een-tot-een onderrigtyd of individuele leesoefening nodig het, aangeteken.

Ek het vir volgende week tyd geskeduleer vir:
- **enige klasinhaalwerk** of algemene terugvoering wat nodig is
- **individuele**, een-tot-een-onderrig, bv. wanneer die klas besig is, of vroeg in die oggend.

Ek het na volgende week se beplanning gekyk om seker te maak dat ek voorbereid is en alles het wat ek nodig het om die week te begin.

WEEK 2 OORSIG



Produkte en prosesse

Let wel: Leerders sal hierdie week begin om begripsaktiwiteite in toetsformaat te doen. Hierdie formaat sal regdeur die kwartaal gevolg word om hulle voor te berei vir assessering in Graad 4.

UITKOMSTE VIR DIE WEEK

Leerders sal:

- Lees oor prosesse en produkte, wat klei insluit
- Prente oor materiale uit die aarde identifiseer en byskrifte byvoeg
- Luister na en reageer op grappies en raaisels
- 'n Kort prosedure, weergawe/eksperiment skryf
- Met papiermaché werk om 'n voorwerp te skep
- Verskillende Suid-Afrikaanse inheemse musiekinstrumente verken
- 10 spelwoorde leer.

VOORBEREIDING

Flitskaarte (Engels op die agterkant)

Geletterdheid	steenkool	klip	rook	myn	oppervlak
	coal	*rock*	*smoke*	*mine*	*surface*

Lewensvaardigheid	produk	proses	eksperiment
	product	*process*	*experiment*

Sinne

"Hoe gaan ons ons kos kook?" het Bitiwe gevra.
Salani het gesê: "Hierdie keer neem ons ons broers saam."
"How will we cook our meat?" asked Bitiwe.
Salani said, "This time we will take our brothers."

BENODIGDHEDE

- Leerders se oefenboeke
- Kunsvoorraad: koerantpapier, gom – óf verdunde houtgom óf pasta gemaak van meel en water, verf
- Benodigdhede vir gekose Liggaamsopvoedingsaktiwiteite

ASSESSERING

Neem in en merk: Handskrif

Informeel: Spelling en diktee, Skryf (eksperiment), Leesbegrip, Oefen vlotheid, AK-aktiwiteite

Grappies en raaisels vir kinders

1. Raai-raai: Wat het die een boek vir die ander boek in die biblioteek gesê?
   Sjuut, moenie hard lees nie!

2. Die pastoor vra vir die kinders in die kerk: "Liewe kinders, waaroor moet ek vandag vir julle preek?"
   Kevin steek sy hand op. "Pastoor, ek dink: sê 'Amen', dan kan ons huis toe gaan."

3. Raai-raai: As jy my doodmaak, sal ek langer leef, maar as jy my laat lewe, gaan ek gou-gou dood. Wat is ek?
   Kers

4. Raai-raai: Oral waar ek gaan, gaan my huis ook saam.
   As jy aan my raak, bly ek in my huis, want ek is baie skaam.
   Skilpad

5. Juffrou vra: "Klas kan julle asseblief jul huiswerk uithaal sodat ons dit kan merk?"
   Carol steek haar hand op. "Jammer, Juffrou, my mamma sukkel nog met die laaste som."

6. Mamma vra haar seun na skool: "Sjoe, boeta, jy lyk baie moeg. Julle het seker vandag baie in die skool geleer."
   "Nee," antwoord hy kwaad. "Ek moet dan môre teruggaan."

7. Hoekom was die wiskundeboek so hartseer?
   Want dit het baie probleme gehad.

8. Raai-raai, wat is ek? As ek vir my kyk, kyk jy ook.
   As ek lag, lag jy ook.
   As ek my hare borsel, borsel jy ook.
   As ek my tong uitsteek, doen jy dit ook.
   Wat is ek?
   Spieël

MAANDAG



LUISTER EN PRAAT — Nuus

15 min



Dink-pare-deel

- **Dink:** Het julle enige spesiale nuus?
- **Pare:** Gebruik die *My nuus*-raam (op die agteromslag van die LB) om jou nuus vir 'n maat te vertel. Reageer gaaf teenoor mekaar.

- **Deel:**
  - 'n Paar leerders deel hul nuus met die klas.
  - Maak seker alle leerders kry elke kwartaal 'n geleentheid.
  - Teken waarnemings in jou aantekeningboek aan.

Berei die leerders vir die skoolweek voor (*wat om te bring, spesiale gebeure, ens.*).

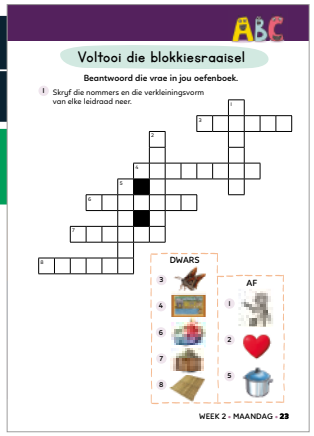


KLANKE — Voltooi die blokkiesraaisel

bl. 23

15 min

OG bl. 137–142



- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.

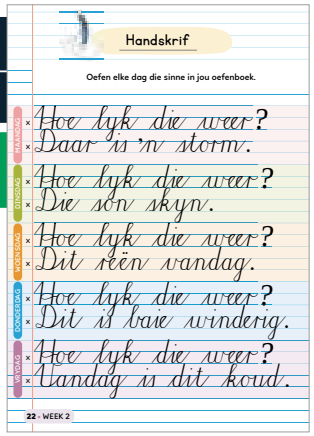


HANDSKRIF

bl. 22

12 min

OG bl. 144



Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.



LEES — Onderwyser lees hardop

OG bl. 15

15 min



Voor lees

- Wat is 'n grap? (*'n kort storie wat jou laat lag*)
- Wat is 'n raaisel? (*'n oulike probleem wat jou laat dink; dit mag of hoef nie snaaks te wees nie*)
- Verskaf 'n doel om te luister: Luister na hierdie grappies en raaisels en dan gaan ons oor elkeen gesels.

Lees elke grappie of raaisel vir die leerders

Ná lees

- Vra: Watter grappie was die snaaksste? Hoekom?
- Watter raaisel was die interessantste? Hoekom?

GEDEELDE LEES

15 min



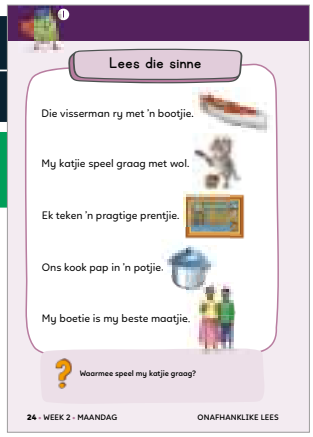
- Onderrig 'n les vanuit die E-klaskamer.

GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 24
30 min
OG bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





AANVANGSKENNIS — Materiale uit die aarde

bl. 25
30 min

Dink-pare-deel

- **Dink:** Dink aan goed wat uit die aarde kom, wat ons gebruik.
- **Pare:** Vertel vir jou maat jou idees, bv. klei, sand, klippe, goud, ensovoorts.
- **Deel** met die klas.

Lees en bespreek

- Vra: Wat gebruik ons elke dag wat uit die aarde kom?



VISUELE KUNSTE — Bakke van papiermaché

30 min

Berei voor

- Sê vir die leerders om 'n klein plastiekbakkie van die huis af saam te bring.
- Berei 'n bakkie gom vir elke groep voor – óf verdunde houtgom óf gom gemaak uit meel en water (*gelyke hoeveelhede van meel en water wat gemeng word totdat dit glad is*)
- Skeur die koerantpapier in stroke van 2 cm.
- Bedek die werksplekke met koerantpapier.

Tydens die les

- Wys vir die leerders bakkies en koppies wat van verskillende materiale gemaak is.
- Verduidelik dat om goed soos bakkies en koppies te maak, dit makliker is om 'n vorm te gebruik. Smeer 'n bietjie kookolie of Vaseline oor die bak sodat jy dit later maklik kan verwyder.
- Doop die stroke koerantpapier in die gom en plaas dit laag vir laag oor die klein bakkie.
- Omtrent 5 lae.

Laat dit droog word

- Die leerders gaan dit die volgende dag voltooi.



LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min
MG bl. 51–52

Berei voor

- Kies vier verskillende aktiwiteite op bladsy 1 of op die WKOD se e-Klaskamer vir Lewensvaardigheid.
- Berei die toerusting voor.
- Verdeel die klas in vier groepe.

Stel aktiwiteitstasies bekend

- Wys die toerusting en verduidelik die vier aktiwiteite by elke stasie.
- Vra leerders wat selfvertroue het om aktiwiteite te demonstreer.

Heelklasaktiwiteit

- Indien daar tyd oor is, speel 'n speletjie, soos vang mekaar, krappe-en-kraaie of wegkruipertjie.



Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.

DINSDAG



LUISTER EN PRAAT — Grappies en raaisels

15 min



Deel-pare-deel

- **Dink:** Dink aan al die grappies en raaisels wat jy die vorige dag gehoor het.
- **Pare:** Vertel vir jou maat van watter grappie of raaisel jy die meeste gehou het. Sê hoekom.
- **Deel:** Deel met die klas.

Vanaand

- Dink aan 'n grappie of raaisel om vir die klas te vertel.

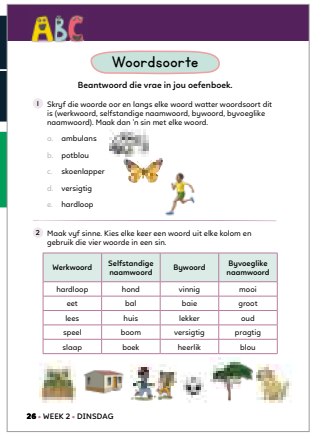


KLANKE — Taal: Woordsoorte

bl. 26
15 min

OG
bl. 137–142

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





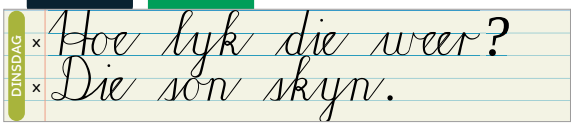
HANDSKRIF

bl. 22
12 min

OG
bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

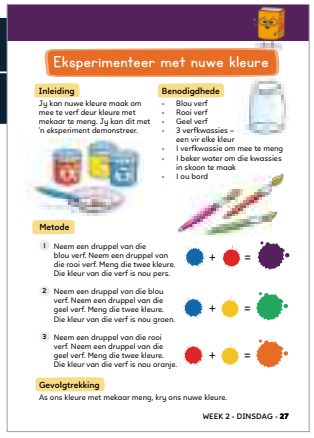
- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.





LEES — Leesbegrip: *Eksperimenteer met nuwe kleure*

bl. 27
15 min



Let wel: Hierdie aktiwiteit is in begripstoetsformaat om leerders voor te berei vir begripstoetse in hoër grade. Verduidelik aan leerders dat hulle die teks moet lees en die vrae op die teenoorgestelde bladsy moet beantwoord.

Gedeelde Lees

- Lees die teks in die LB saam met die leerders.

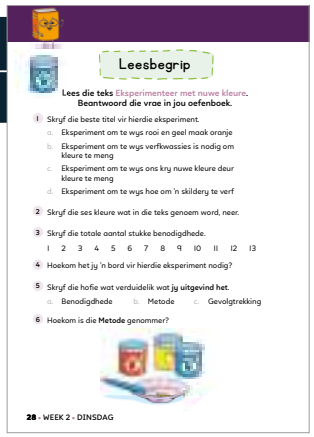
Vrae

- Lees die begripsvrae op die teenoorstaande bladsy.
- Herinner leerders om te let op watter soort antwoorde vereis word:
  - antwoorde wat in die teks voorkom (kyk en soek)
  - antwoorde waaroor jy eers moet dink (lees en dink)
  - antwoorde wat op jou algemene kennis staatmaak (op jou eie).



SKRYF — Leesbegrip: *Eksperimenteer met nuwe kleure*

bl. 28
15 min



Skryf

- Leerders voltooi die aktiwiteite.

Kontroleer en korrigeer

- Gaan saam deur die antwoorde. Leerders sien self na.

GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 29
30 min
OG
bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





AANVANGSKENNIS — Materiale uit die aarde

bl. 30
30 min

Lees en bespreek

- Hersien wat die leerders oor materiale uit die aarde weet.
- Kyk na die toepaslike aktiwiteit en bespreek die verskillende materiale.

Pas

- Leerders voltooi die aktiwiteite.



VISUELE KUNSTE — Bakke van papiermaché (vervolg)

30 min

Aktiwiteit (versier)

- Verwyder die droë bakkie van die vorm.
- Knip die rante gelyk met 'n skêr.
- Verf die binne- en buitekant met 'n kleur.
- Versier met verskillende ontwerpe in ander kleure.
- Vernis indien moontlik.

Stal uit en bespreek

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.



LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min
MG
bl. 51–52

Warm op

Aktiwiteitstasies

- Stuur elke groep na 'n aktiwiteitstasie.
- Leerders doen die aktiwiteit.
- Neem waar en gee raad.

Koel af



WOENSDAG

LUISTER EN PRAAT — Vertel 'n grappie of raaisel

15 min



Dink-pare-deel

- **Dink** aan 'n grappie of raaisel.
- **Pare:** Vertel vir jou maat.
- **Deel:** Wie wil graag met die klas deel? Ons sal môre na nóg luister.
- Teken jou waarneming in jou aantekeningboek aan.

KLANKE — Woorde en sinne

bl. 31
15 min
OG bl. 137–142

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.

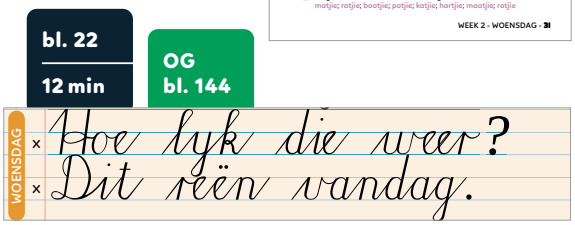


HANDSKRIF

bl. 22
12 min
OG bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.



LEES — Woordeskat en taal

15 min

Hersien woordeskat en taal

- Lees die woordeskatflitskaarte van verlede week.
- Leerders kontroleer en korrigeer verlede week se woordeskataktiwiteite.
- Skryf die taalsinne uit die storie op die bord. Hersien.



SKRYF — Redigering

15 min
MG bl. 38–41

Werk met sinne

- Leerders werk met hul patroonsinne van verlede week.
- Verduidelik die redigeringskriteria vir hierdie week.
- Leerders redigeer hul eie sinne volgens die kriteria.

Lees

- Leerders lees hul sinne hardop vir 'n maat.
- Vra 'n paar leerders om hul sinne hardop vir die klas te lees.



GROEPBEGELEIDE LEES

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



bl. 32

30 min

OG bl. 143



AANVANGSKENNIS — Van sand tot glas

Lees en bespreek

- Lees die proses om glas te maak.
- Bespreek die verskillende metodes om glas te maak.
- Noem verskillende glasprodukte.

Skryf

- Beantwoord die vrae.

bl. 33

30 min



UITVOERENDE KUNSTE — Suid-Afrikaanse instrumente

Berei voor

- Voor die les: Versamel enige Afrika-musiekinstrumente wat jy kan kry OF kry prente en opnames van die instrumente. Byvoorbeeld: https://thumbs.dreamstime.com/z/african-traditional-musical-instruments-vector-contour-set-music-billboard-66278624.jpg

Klasbespreking

- Vra vir die leerders watter musiekinstrumente hulle kan opnoem.
- Wat word in Afrika-musiek gebruik? (bv. *perkussie: trom/djembe, skudders, ratels; melodieus: boogsnaar, vingerklavier (mbira), xilofoon/marimba; windinstrumente: horings, rietfluite, ens.*)
- Leerders bespeel die instrumente of luister na opnames. Bespreek die verskillende klanke – hard, skerp, deurdringend, sag, melodieus, ens.

30 min



LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

Warm op

Aktiwiteitstasies

- Stuur elke groep na 'n aktiwiteitstasie.
- Leerders doen die aktiwiteit.
- Neem waar en gee raad.

Koel af

30 min

MG bl. 51–52



Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.

DONDERDAG

LUISTER EN PRAAT — Vertel 'n grappie of raaisel

15 min



Pare-deel

- Herhaal die vorige dag se aktiwiteit met meer leerders wat 'n grap vertel of raaisel vra.

Teken jou waarnemings in jou aantekeningboek aan.

KLANKE — Skryf sinne

OG bl. 137–142

15 min

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.

prentjie	hartjie
motjie	potjie
bootjie	maatjie
hutjie	voetjie
matjie	plantjie

HANDSKRIF

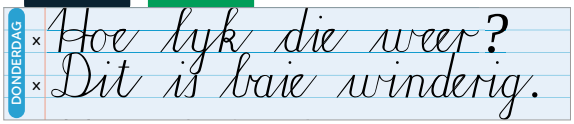
bl. 22

12 min

OG bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.



LEES — Oefen vlotheid

bl. 34

15 min



Gedeelde Lees

- Lees die teks vir die leerders.
- Leerders lees die teks op hul eie.

Lees in pare

- Die maats lees die teks beurtelings.
- Hou tyd vir elke leesbeurt (1 min elk).
- Skryf die aantal woorde gelees neer.

Gee terugvoering

- Lees die teks saam met die leerders.
- Leerders omkring enige woorde wat hulle verkeerd gelees het.
- Moedig hulle aan om die leesteks tuis te oefen.

GEDEELDE SKRYF — Skryf resultate van 'n eksperiment neer

15 min

MG bl. 38–41

Berei voor

- Jy het 'n deursigtige beker nodig gevul met water, 'n teelepel en suiker.

Bespreek

- Verduidelik dat hulle 'n eksperiment gaan doen en dan daaroor gaan skryf.
- Verduidelik die opskrifte vir die skryf van 'n eksperiment.

Skryf resultate van eksperiment neer

- Doen die eksperiment: Plaas 'n paar teelepels suiker in die water en roer. Maak seker die leerders kan almal sien.
- Maak saam met die leerders notas onder die korrekte opskrifte. Skryf 'n paar woorde of frases, nie sinne nie.

Eksperiment
Vraag: Los suiker op in water?
Toerusting:
Metode:
Waarneming:
Gevolgtrekking:

GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 35
30 min
OG bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





AANVANGSKENNIS — Oorsig van konsep

30 min
MG bl. 45

KWL-kaart
- Help die leerders om die laaste twee rye vir Week 2 in hul oefenboeke te voltooi.

Aanvaar/verwerp
- Hou tweetalige flitskaarte vir elke woord op en vra die vrae.

proses	produk	eksperiment
1. Hoe iets gemaak word.	1. Glas, mielies of keramiekkoppies.	1. Om tee te maak.
2. Iets wat jy kan koop.	2. Iets wat ons kan gebruik.	2. Baie bome saam maak 'n woud.
3. Die oes van mielies of koring.	3. Die manier waarop iets gemaak word.	3. 'n Versigtig beplande toets om iets uit te vind.

EAT: proses, produk, eksperiment
process, product, experiment

UITVOERENDE KUNSTE — Afrika-musiekinstrumente

30 min



Warm op
- Krul op en strek die ruggraat totdat jy ontspanne is.

Groepwerk
- Indien enige instrument beskikbaar is, laat die leerders beurtelings daarmee eksperimenteer.
- Indien daar geen instrumente is nie, speel Afrika-instrumentale musiek en leerders klap dan die ritme met hul hande of stokke.

Sluit af
- Leerders beweeg vryelik op die maat van Afrika-instrumentale musiek.

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.

LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min
MG bl. 51–52



Warm op

Aktiwiteitstasies
- Stuur elke groep na 'n aktiwiteitstasie.
- Leerders doen die aktiwiteit.
- Neem waar en gee raad.

Koel af

VRYDAG

LUISTER EN PRAAT — Hersiening van die week

15 min



Dink-pare-deel

- **Dink:** Dink na oor enigiets nuut wat julle hierdie week geleer het. Voel jy anders oor party materiale? Het jy dalk iets opgemerk waarna jy nie vantevore opgelet het nie?
- **Pare:** Deel met jou maat.
- **Deel** met die klas.

KLANKE — Spelling en diktee

OG bl. 137–142

15 min

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



HANDSKRIF

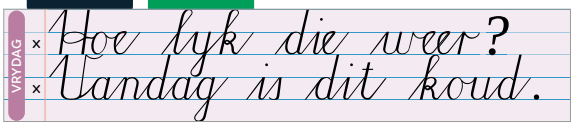
bl. 22

12 min

OG bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.



SKRYF — Skryf resultate van 'n eksperiment neer

15 min

MG bl. 38–41

- Kyk na een Onafhanklike Leesteks van Week 1.
- Leerders skryf volsinne deur die frases in die Gedeelde Lees-teks as riglyn te gebruik.
- Hulle gebruik hul eie woorde en volsinne.
- Hulle kan verwys na die voorbeelde van die eksperimente wat in Week 1 aangeteken is.



Sien na

- **Kyk vir:** korrekte uitleg, opskrif is onderstreep, korrekte leestekens, duidelike sinne met die laaste drie kategorieë, korrekte spelling van hoëfrekwensiewoorde.

GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 36

30 min

OG bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





LEES — Sien na en gee terugvoering

15 min



Lees en beantwoord die vrae

- Lees hierdie week se Onafhanklike lees-teks hardop vir die klas. Leerders volg in hul boeke.
- Lees daarna die vrae na elke teks. Gee antwoorde; leerders sien self na.

Bespreek die tekste

- Van watter teks het julle die meeste gehou? Hoekom?
- Het julle enige nuwe feite geleer? Nuwe woorde?

Sien na

- Parafeer net. Let op na wie nie die vrae kan lees en beantwoord nie.

AANVANGSKENNIS — DBO-werkboektyd

30 min



Voltooi DBO-werkboekbladsye

- Lewensvaardigheid Werkboek 2 Werkkaart 52, Van klei tot baksteen, bladsy 40–41.
- Indien daar ekstra tyd is, kan leerders die volgende aktiwiteit doen: Afrikaans Huistaal Werkboek 2, bladsy 84.

Sien na en gee terugvoering

- Gaan saam deur die vorige week se DBO-werkboekbladsye.
- Leerders korrigeer of voltooi.

LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min

MG bl. 51–52



Warm op

Aktiwiteitstasies

- Stuur elke groep na 'n aktiwiteitstasie.
- Leerders doen die aktiwiteit.
- Neem waar en gee raad.

Koel af

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.

ONDERWYSER SE WEEKLIKSE OORSIG

Hierdie week het ek:

- **die oefenboeke ingeneem**
- **die werk nagegaan en reggemaak** en sekere areas wat my bekommer of spesifieke leerders wat meer hulp nodig het, geïdentifiseer
- enige lesse wat ek nie kon voltooi nie **geïdentifiseer**
- **my aantekeningboek deurgegaan** en die name van leerders wat volgende week addisionele een-tot-een onderrigtyd of individuele leesoefening nodig het, aangeteken.

Ek het vir volgende week tyd geskeduleer vir:

- **enige klasinhaalwerk** of algemene terugvoering wat nodig is
- **individuele**, een-tot-een-onderrig, bv. wanneer die klas besig is, of vroeg in die oggend.

Ek het na volgende week se beplanning gekyk om seker te maak dat ek voorbereid is en alles het wat ek nodig het om die week te begin.

WEEK 3 OORSIG



Rampe

Hierdie tema strek oor **drie weke**. Dit het **een Gedeelde Lees-teks** vir al drie weke. Langs elke bladsy van die Gedeelde Lees-teks is 'n begripsoefening in toetsformaat. **Ses begripsoefeninge** sal oor die drie weke voltooi word, **twee per week**. Daar sal as gevolg hiervan geringe afwykings van die geletterdheidsrooster wees.

UITKOMSTE VIR DIE WEEK

Leerders sal:

- Die verskil tussen natuur- en mensgemaakte rampe verstaan
- Meer leer oor rampe wat deur vure veroorsaak word
- 'n Teks oor 'n historiese vulkaan by Pompeii lees
- Koerantartikels oor ongewone weerstoestande onafhanklik lees
- Gesprekke oor die nuus in pare hê
- 'n Paragraaf skryf oor nuus wat hulle interesseer
- Twee begripstoetse wat woordeskat- en taalvrae insluit, voltooi
- In Skeppende Kunste oor perspektief leer.
- 10 spelwoorde leer.

VOORBEREIDING

Flitskaarte (Engels op die agterkant)

Geletterdheid	ontploffing	berg	lawa	as	enorm
	explosion	*mountain*	*lava*	*ash*	*enormous*

Lewensvaardigheid	ramp	natuurramp	mensgemaakte ramp
	disaster	*natural disaster*	*human disaster*

MATERIALE

- Leerders se oefenboeke
- Kunsvoorraad: verf, kryte, papier, liniaal en potlood
- Benodigdhede vir gekose Liggaamsopvoedingsaktiwiteite

ASSESSERING

Neem in en merk: Onafhanklike Skryf (interessante nuus), Leesbegrip, Handskrif, OL-antwoorde

Wat is rampe?

Die volgende storie is 'n inleiding tot Lewensvaardigheidtema oor rampe. Leerders kan na die prente op bl. 56 in die LB kyk terwyl jy dit hardop lees.

Rampe is goed wat skielik kan gebeur en baie skade kan veroorsaak, en mense, diere en die omgewing kan beseer.

Sommige rampe staan bekend as **natuurrampe** omdat dit deur natuurlike goed soos die weer veroorsaak word.

Rampe wat deur die weer veroorsaak word, sluit oorstromings, droogtes en storms in. Dit gaan gepaard met baie reën en wind wat baie skade kan aanrig. Veldbrande in woude word soms deur weerlig veroorsaak.

Voorbeelde van natuurrampe, is aardbewings, tsunami's en vulkane. Wanneer 'n aardbewing plaasvind, skud die grond en veroorsaak skade aan geboue en die natuur. 'n Tsunami is 'n enorme groot brander. Die water veroorsaak groot skade wanneer dit die land bereik. Jy gaan hierdie week meer oor vulkane leer.









Sommige rampe word deur mense veroorsaak. Baie brande word veroorsaak deur mense wat nalatig is met vuurhoutjies of kerse. Sommige natuurrampe word ook deur mense veroorsaak. Wetenskaplikes glo dat rampe, soos droogtes en oorstromings, die gevolg van klimaatsverandering is.

Rampe affekteer mense op verskillende maniere. Dit kan skade aan huise, geboue en paaie veroorsaak en dit moeilik maak vir mense om rond te beweeg of om 'n veilige plek te vind om te bly. Dit kan ook beserings of selfs die dood van mense en diere wat in die middel van so 'n ramp was, veroorsaak.

Rampe kan ook die omgewing affekteer deur skade aan plante en diere te veroorsaak. Oorstromings kan landerye, plante en diere wegspoel, terwyl brande die woude en die diere wat daar leef, vernietig.

Alhoewel natuurrampe skrikwekkend kan wees en baie skade veroorsaak, is dit belangrik om te onthou dat daar mense en organisasies is wat mense en diere help wat deur rampe getref is. Hierdie helpers staan bekend as "eerste optreders" en sluit brandweerbeamptes, polisie, paramedici en hulporganisasies in. Hulle werk is om mense veilig te hou en hulle help om na 'n ramp te herstel.

MAANDAG



LUISTER EN PRAAT — Nuus

15 min



Verduidelik

- Daar is familienuus, gemeenskapnuus, Suid-Afrikaanse nuus en wêreldnuus. Ons leer van die nuus deur koerante, TV, die Internet en ander mense.

Dink-pare-deel

- **Dink:** Dink aan enige algemene nuus wat jy oor die naweek gehoor het.
- **Pare:** Gebruik die *My nuus*-raam (op die agteromslag van die LB) om jou nuus vir 'n maat te vertel.
- **Deel:** 'n Paar leerders deel van hul nuus met die klas.

Teken jou waarnemings in jou aantekeningboek aan.

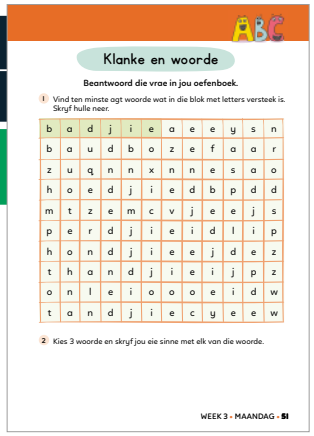
Hierdie week in Onafhanklike Lees gaan ons **koerantberigte** lees. Maar dit is nie die enigste bron van nuus nie. Probeer om na die nuus op TV of oor die radio te luister.



KLANKE — Klanke en woorde

bl. 51
15 min
OG bl. 137–142

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





HANDSKRIF

bl. 50
12 min
OG bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.





LEES — Onderwyser lees hardop

OG bl. 27
15 min



Voor lees

- Stel die onderwerp van rampe bekend. Weet julle wat 'n ramp is? Het jy al van enige rampe gehoor?
- Verskaf 'n doel om te luister: Luister om uit te vind oor verskillende soorte rampe.

Lees die teks vir die leerders

Ná lees

- Wanneer vind rampe plaas?
- Gee enige voorbeelde van natuurrampe.
- Gee enige voorbeelde van mensgemaakte rampe.
- Watter soort skade kan rampe veroorsaak?
- Is ons reg om bang te wees vir rampe?

GEDEELDE LEES

15 min

- Onderrig 'n les vanuit die E-klaskamer.



GROEPBEGELEIDE LEES

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



bl. 52
30 min
OG
bl. 143



AANVANGSKENNIS — Natuurrampe

30 min
MG
bl. 45

KWL-kaart
- Teken 'n KWL-kaart op die bord.
- Leerders teken 'n kaart in hul oefenboeke.

Stel die konsep bekend
- Was julle al ooit in 'n baie erge storm? Hoe het jy gevoel?

Dink-pare-deel
- **Dink:** Wat weet julle van rampe?
- **Pare:** Vertel vir jou maat.
- **Deel** met die klas.

Gedeelde Skryf: KWL-kaart
- Skryf die leerders se bydrae in ry 1 van jou KWL-kaart op die bord.
- Vra: Wat wil julle graag hierdie week oor rampe leer? Skryf dit in ry 2.
- Leerders kies een item uit elke ry om op hulle KWL-kaarte in hul oefenboeke te skryf.



VISUELE KUNSTE — Perspektief

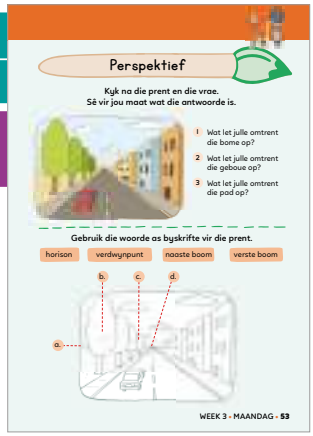
bl. 53
30 min
MG
bl. 38–41

Perspektief
- Verduidelik dat, terwyl prente op 'n plat velle papier geteken word, werklike lewe nie 2D is nie, maar 3D.
- Skilders laat plat prente lyk asof dit realisties en 3D is deur goed soos perspektief te gebruik.

Bekyk die prent van naby
- Wat let jy omtrent die bome op? *(Hulle word kleiner.)*
- Wat let jy omtrent die geboue op? *(Hulle word kleiner.)*
- Wat let jy omtrent die pad op? *(Dit word nouer nader aan die horison.)*
- Help die leerders besef dat die pad nouer raak soos dit na die **horison** gaan.
- Sê vir die leerders dat daar waar die pad die horison ontmoet, die **verdwynpunt** is.
- Skryf die woorde op die bord: horison verdwynpunt
- Vra die leerders om dit op die prent te wys.

Klasbespreking
- Dink julle goed naby die horison lyk verder weg?

Voltooi die aktiwiteite.



LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min
MG
bl. 51–52

Berei voor
- Kies vier verskillende aktiwiteite op bladsy 1 of op die WKOD se e-Klaskamer vir Lewensvaardigheid.
- Berei die toerusting voor.
- Verdeel die klas in vier groepe.

Stel aktiwiteitstasies bekend
- Wys die toerusting en verduidelik die vier aktiwiteite by elke stasie.
- Vra leerders wat selfvertroue het om aktiwiteite te demonstreer.

Heelklasaktiwiteit
- Indien daar tyd oor is, speel 'n speletjie, soos vang mekaar, krappe-en-kraaie of wegkruipertjie.



Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.

DINSDAG

LUISTER EN PRAAT — Gesprekke oor die nuus

15 min



Verduidelik

- Bespreek die idee van 'n **gesprek** om nuus te deel. In 'n gesprek maak mense beurte om te praat en om te luister na mekaar se nuus en idees.
- Vandag gaan ons fokus daarop om beurte te maak.

Dink-pare-deel

- **Dink:** Watter algemene nuus het julle gister gehoor?
- **Pare:** Gesels met jou maat oor die nuus wat jy gister gehoor het. Elkeen kry 'n beurt om te praat, maar ook om te luister. Luister baie mooi.

Teken jou waarnemings in jou aantekeningboek aan.

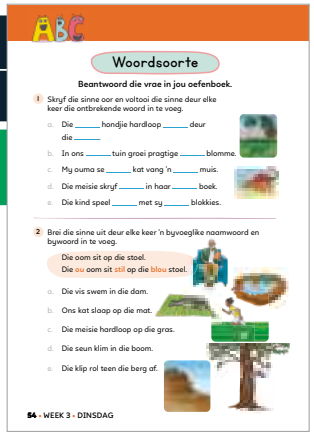
By die huis

- Kyk of vra oor vandag se nuus vir môre se les.

KLANKE — Taal: Woordsoorte

bl. 54
15 min
OG bl. 137–142

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.

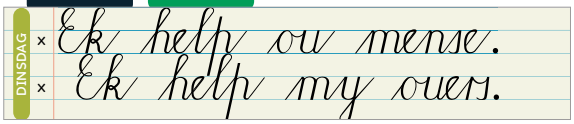


HANDSKRIF

bl. 50
12 min
OG bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.



LEES — Woordeskat en leesbegrip: *Wanneer berge ontplof*

bl. 38–48
15 min

Lees eers die hele storie, en werk dan met individuele bladsye. Neem kennis dat die storie op elke tweede bladsy voortgesit word.

Voor lees

- Lees en bespreek die titel kortliks. Gesels oor **berge**. Verduidelik wat die woord **ontplof** beteken.

Gedeelde Lees

- Lees die hele teks saam met die leerders. Wys hoe dit by die foto's aansluit.
- Stop om enige nuwe woorde of konsepte te verduidelik, bv. deur prente of 'n sinoniem te gebruik.

Ná lees

- Som die teks saam met die leerders op.



SKRYF — Woordeskat

bl. 38–48
15 min

Stel die woordeskatwoorde bekend

- Lees die flitskaartwoorde. Die woorde is almal op die eerste en tweede bladsy van die teks (bladsy 38 en 40).

Woordsoek

- Lees weer die eerste twee bladsye van die teks saam met die klas. Lees dan die hele teks.
- Terwyl jy lees, soek leerders die woordeskatwoorde in die teks. Daarna lees hulle die sinne waarin elk van die woorde voorkom.

Skryf

- Leerders kopieer die vyf woordeskatwoorde in hul persoonlike woordeboeke.



GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 55
30 min
OG bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





AANVANGSKENNIS — Natuur- en mensgemaakte rampe

bl. 56
30 min

Bespreek

- Wat is rampe?
- Wat of wie veroorsaak rampe?
- Lys enige rampe wat die leerders ken.
- Leerders moet in staat wees om te kan onderskei tussen rampe wat as gevolg van nalatigheid of kwaadwilligheid is, en rampe wat deur die natuur veroorsaak word of waarvoor niemand verantwoordelik is nie.

Lees en doen

- Lees die bladsy saam met die leerders. Bespreek die woorde **natuur**- en **mensgemaakte rampe**.
- Leerders kyk noukeurig na die illustrasies en voltooi die aktiwiteite.



VISUELE KUNSTE — Perspektief

30 min

Bespreek

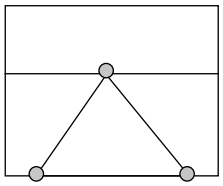
- Hersien die woordeskatwoorde wat hulle gister geleer het – horison, verdwynpunt, perspektief.

Aktiwiteit

- Gee vir elke leerder 'n vel A3-papier, 'n liniaal en 'n potlood. Draai die bladsy horisontaal/landskap – sodat die langer kant van links na regs wys.
- Leerders trek 'n horisontale lyn regoor die bladsy omtrent $\frac{2}{3}$ van die boonste deel van die bladsy af – dit sal die **horison** wees.
- Maak 'n merk met 'n potlood op hierdie lyn waar hulle hul **verdwynpunt** wil hê.
- Merk twee punte op die onderste deel van die bladsy omtrent $\frac{1}{4}$ van die hoek af en verbind hierdie punte met die verdwynpunt op die horison te verbind om 'n pad te maak.
- Teken die buitelyne van bome of geboue langs hierdie pad. Begin met die kleinste geboue/bome naby die horison en eindig met die grotes naby die onderpunt van die bladsy. Die geboue kan mekaar oorvleuel.
- Teken 'n vertikale lyn vanaf die verdwynpunt na die onderste deel van die bladsy te maak. Hierdie kan later padmerke/tekens word.

Bêre die tekening tot volgende week wanneer dit voltooi sal word.





Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.

LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min
MG bl. 51–52

Warm op

Aktiwiteitstasies

- Stuur elke groep na 'n aktiwiteitstasie.
- Leerders doen die aktiwiteit.
- Neem waar en gee raad.

Koel af



WOENSDAG



LUISTER EN PRAAT — Gesprekke oor nuus (vervolg)

15 min



Verduidelik

- Gaan voort met die idee van ’n gesprek. Gesels oor om te reageer op ’n spreker. Dit kan beteken om kommentaar te lewer op wat gesê is, of om te vra vir duidelikheid oor wat gesê is, byvoorbeeld: So, bedoel jy dat ...?

Dink-pare-deel

- **Dink:** Watter nuus het jy gister gehoor of gelees?
- **Pare:** Hou ’n gesprek met jou maat oor die nuus wat jy die vorige dag gehoor het. Wanneer dit jou beurt is om te luister, vra ’n vraag om duidelikheid te kry.
- **Deel** met die klas.

By die huis

- Kyk of vra oor die dag se nuus vir die volgende dag se les.

Teken jou waarneming in jou aantekeningboek aan.

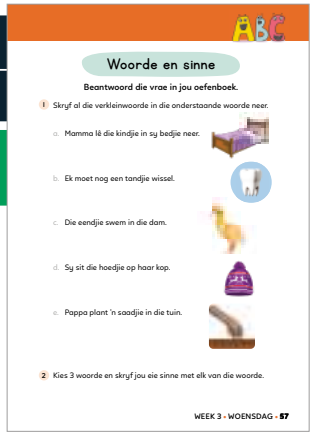


KLANKE — Woorde en sinne

bl. 57
15 min

OG
bl. 137–142

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





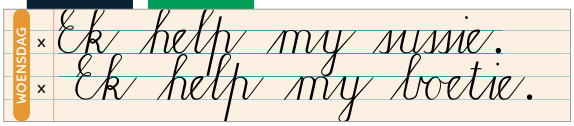
HANDSKRIF

bl. 50
12 min

OG
bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.





LEES — Leesbegrip: *Die antieke stad van Pompeii*

bl. 38–39
15 min

Lees

- Hersien hierdie week se woordeskatwoorde deur die flitskaarte op te hou.
- Lees weer bladsy 38 (eerste bladsy van die teks) saam met die leerders.

Vrae

- Lees die begripsvrae op bladsy 39.
- Verduidelik: Julle hoef net na een bladsy te kyk om die vrae te beantwoord.
- Lees en verduidelik enige vrae wat jy dink die leerders moeilik mag vind.





SKRYF — Leesbegrip: *Die antieke stad van Pompeii*

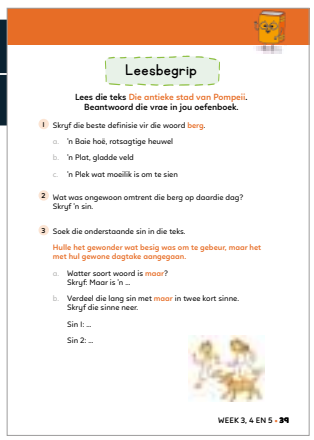
bl. 39
15 min

Skryf

- Leerders voltooi die aktiwiteite.

Kontroleer en korrigeer

- Gaan deur die antwoorde.
- Leerders sien self na of ruil boeke om.
- Hersien die doel van voegwoorde *(verbind twee korter sinne)* en waar dit gebruik word.



GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 58
30 min
OG bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.




Lees die teks op jou eie en voltooi die aktiwiteit.

Sterk winde tref Kaapstad

2 Oktober 2022 Nuusverslag

Sterk winde het Kaapstad die afgelope paar dae getref. Dit het baie skade veroorsaak.
Baie bome is deur die sterk winde omgewaai. Party bome het op huise geval en dakke beskadig. Ander bome het strate geblokkeer. Die wind was só sterk dat dit selfs 'n groot trak op die hoofweg omgewaai het. Gelukkig is die bestuurder nie beseer nie.

Mev. E. Daba, wat in 'n informele nedersetting naby Kaapstad woon, het gesê: "Die wind was so sterk dat dit my huis se dak afgewaai het. Dit het ook my hoenders tot in die bure se agterplaas gewaai."
Volgens die Suid-Afrikaanse Weerdiens is dit te wagte dat sterk winde hierdie tyd van die jaar voorkom.

Teken 'n prent om te wys wat met mev. Daba se huis en hoenders gebeur het.

58 • WEEK 3 • WOENSDAG ONAFHANKLIKE LEES

AANVANGSKENNIS — Brand!

bl. 59
30 min

Bespreek
- Lees die teks oor brande vir en saam met die leerders.
- Bespreek die prente en die idees oor die twee verskillende tipes brande.

Beantwoord die vrae
- Leerders voltooi die aktiwiteite.


Brand!

Lees die onderskrifte en beantwoord die vrae.

Huisbrande ontstaan meestal wanneer 'n brandende kers omval en iets in die huis aan die brand steek. In informele nedersettings word baie huise van materiale soos karton en plastiek gebou. Dit kan maklik brand, en die vuur kan baie vinnig versprei. Brandbestryders help om mense na veiligheid te neem en vure te blus.

Veldbrande of bosbrande word soms deur weerlig veroorsaak, maar dikwels deur mense wat hul vuurhoutjies of brandende sigaretstompies neergooi. Brandbestryders slaan die vure met groot rubbervelle dood en spuit water op die vuur vanuit hul brandweerwaens. Dit neem gewoonlik baie doe om 'n veldbrand te blus.

1 Watter soort brande word deur die natuur veroorsaak?
2 Watter soort brande word deur mense veroorsaak?
3 Watter tipe persoon moet jy wees om 'n brandbestryders te wees?

WEEK 3 • WOENSDAG • 59

UITVOERENDE KUNSTE — Weer-liedjies

30 min

Warm op
- Warm hul stemme op deur verskillende tegnieke te gebruik – neurie, blaas lippe saam, sing een noot met oop lippe, ens.

Berei voor
- Bespreek liedjies oor die weer – óf inheemse liedjies óf ander liedjies wat hulle geleer het.
- Kies een liedjie en sing dit as 'n klas. Fokus op dinamika – hard/sag om by die woorde te pas.

Groepe
- Leerders werk in groepe van 6.
- Dinkskrum: Hoe kan ons ons stemme gebruik om verskillende weerelemente soos reën, wind, donderweer ens. uit te beeld.
- Groepe kies een weer-liedjie en berei dit voor en oefen dit om dit die volgende dag op te voer.



LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min
MG bl. 51–52

Warm op

Aktiwiteitstasies
- Stuur elke groep na 'n aktiwiteitstasie.
- Leerders doen die aktiwiteit.
- Neem waar en gee raad.

Koel af

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.



DONDERDAG



LUISTER EN PRAAT — Gesprekke oor nuus

15 min



Verduidelik

- Gaan voort met die idee van ’n gesprek. Gesels oor hoe om die spreker te wees. Verduidelik dat jy ’n nuusstorie moet opsom om vir iemand anders te vertel. Jy hoef nie ál die besonderhede te gee nie.

Dink-pare-deel

- **Dink:** Watter nuus het jy gister gehoor of gelees?
- **Pare:** Gesels met jou maat oor watter nuus jy gister gehoor het. Probeer om jou nuus op ’n kort en interessante wyse aan te bied.

Teken jou waarnemings in jou aantekeningboek aan.



KLANKE — Skryf sinne

OG bl. 137–142

15 min

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





HANDSKRIF

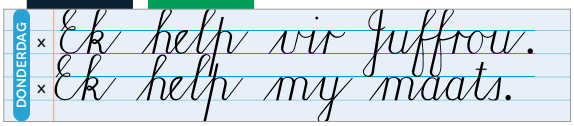
bl. 50

12 min

OG bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.





LEES — Leesbegrip: *Die ramp*

bl. 40 en 41

10 min



EAT

- Hersien die week se woordeskatwoorde.
- Draai die flitskaarte om en stel die Engelse woorde bekend.

Lees

- Lees weer bladsy 40 (tweede bladsy van die teks) saam met die leerders.

Vrae

- Lees die begripsvrae op bladsy 41.
- Verduidelik enige vrae wat jy dink die leerders dalk moeilik sal vind.



SKRYF — Leesbegrip: *Die ramp*

bl. 41

15 min



Skryf

- Leerders voltooi die aktiwiteite.

Kontroleer en korrigeer

- Gaan deur die antwoorde.
- Leerders sien self na of ruil boeke om.
- Hersien werkwoorde en die tydsvorme waarin hulle geskryf kan word.

GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 60
30 min
OG bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.




Lees die teks op jou eie en voltooi die aktiwiteit.

Swaar reëns in Mpumalanga en Gauteng

15 Februarie 2023 Nuusverslag

Swaar reën het in twee provinsies van Suid-Afrika geval. In party areas het die reën oorstromings veroorsaak.
Hierdie week het dit vir drie dae aaneen in Mpumalanga en Gauteng gereën. Dit het oorstromings veroorsaak. Party skole, huise en hospitale is oorstroom. Op sommige plekke was die water heuphoogte.
Getty Smit (10) het gesê dat sy vir drie dae nie skool toe was nie. "Ons klaskamers is onder water," het sy gesê. "Ek dink dit het ons banke en boeke beskadig."
'n Ander leerder, Petra Brink (11), het gesê: "Ons agterplaas is soos 'n swembad. Ek hoop die vuil water kom nie tot in ons huis nie."
Die polisie help die mense wie se huise oorstroom het. Kerke bied ook slaapplek vir die mense aan.

Verduidelik die skade wat 'n vloed kan veroorsaak.

60 • WEEK 3 • DONDERDAG ONAFHANKLIKE LEES

AANVANGSKENNIS — Oorsig van konsep

30 min
MG bl. 45

KWL-kaart
- Help leerders om die laaste ry vir Week 3 in hul oefenboeke te voltooi.

Bespreek
- Bespreek as 'n klas hoe mense wat hul huise/besittings in 'n natuurramp verloor het, mag voel.
- Maak 'n lys van die woorde wat hul gevoelens beskryf.



UITVOERENDE KUNSTE — Weer-liedjies (vervolg)

30 min

Voer op
- Leerders voer in groepe hul weer-liedjie met verskillende dinamika (hard/sag, vinnig/stadig) op.

Evalueer
- Lewer kommentaar op elke groep se opvoering.

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.



LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min
MG bl. 51–52

Warm op

Aktiwiteitstasies
- Stuur elke groep na 'n aktiwiteitstasie.
- Leerders doen die aktiwiteit.
- Neem waar en gee raad.

Koel af



VRYDAG



LUISTER EN PRAAT — Oorsig van die week

15 min



Verduidelik

- Nuus kan goed of sleg wees, maar dit is goed om te weet wat in die wêreld aangaan. Dit is veral lekker om na **goeie** nuus te luister en dit dan oor te vertel.

Dink-pare-deel

- **Dink:** Hoe het die nuus wat jy hierdie week gehoor het, jou laat voel?
- **Pare:** Deel met jou maat.
- **Deel** met die klas.

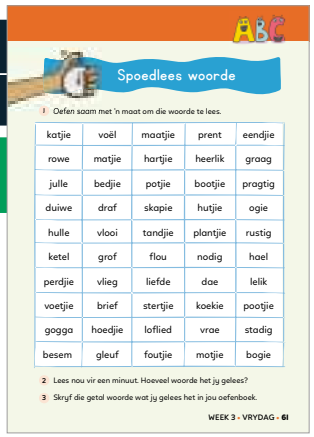


KLANKE — Spoedlees woorde

bl. 61
15 min

OG bl. 137–142

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



ABC

Spoedlees woorde

1 Oefen saam met 'n maat om die woorde te lees.

katjie	voël	maatjie	prent	eendjie
rowe	matjie	hartjie	heerlik	graag
julle	bedjie	potjie	bootjie	pragtig
duiwe	draf	skapie	hutjie	ogie
hulle	vlooi	tandjie	plantjie	rustig
ketel	grof	flou	nodig	hael
perdjie	vlieg	liefde	dae	lelik
voetjie	brief	stertjie	koekie	pootjie
gogga	hoedjie	loflied	vrae	stadig
besem	gleuf	foutjie	motjie	bogie

2 Lees nou vir een minuut. Hoeveel woorde het jy gelees?

3 Skryf die getal woorde wat jy gelees het in jou oefenboek.

WEEK 3 • VRYDAG • 61



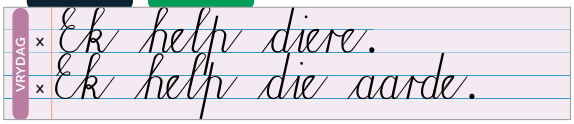
HANDSKRIF

bl. 50
12 min

OG bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.



VRYDAG

x Ek help diere.

x Ek help die aarde.



SKRYF — Skryf oor die nuus

15 min

MG bl. 38–41

Taak

- Skryf oor die interessantste algemene nuus wat jy hierdie week gehoor het. Dit kan iets wees wat jou maat jou vertel het, nuus wat jy op TV gehoor het of iets wat in die gemeenskap gebeur het.
- Gebruik die sinsbeginners op die bord.
- Skryf ten minste een paragraaf.
- **Kyk vir** logiese goedgestruktureerde sinne en 'n onpartydige mening.





GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 62
30 min

OG bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





5

Lees die teks op jou eie en voltooi die aktiwiteit.

Paaie gesluit weens sneeu in Oos-Kaap

13 Julie 2021
Nuusverslag

In die Oos-Kaap was dit laasnag baie koud. Sneeu het op baie plekke geval. Party paaie is gesluit.

Die verkeersbeamptes in die Oos-Kaap het gesê dat hulle sekere paaie moes sluit om ongelukke te verhoed.

Die polisie het gesê dat daar ys en sneeu op party bergpasse was, wat dit moeilik maak om daar te ry. Een trokbestuurder het gesê: "Daar was ys op die pad en toe ek rem trap, het die trok regoor die pad gegly en omgeslaan."

Die Suid-Afrikaanse Weerdiens het gesê dat boere mooi na hul diere moet omsien as gevolg van die sneeu. 'n Oos-Kaapse boer, Ben Zeeman, het gesê: "Ek en my seun het die koeie en skape uit die heuwels na ons kraal geneem. Daar is dit warmer en dan is hulle uit die sneeu."

Die Suid-Afrikaanse Weerdiens sê dat dit die volgende paar dae warmer sal word.

Skryf oor wat jy doen om warm te bly wanneer dit baie koud is.

62 • WEEK 3 • VRYDAG ONAFHANKLIKE LEES

LEES — Sien na en gee terugvoering

15 min



Lees en beantwoord die vrae

- Lees hierdie week se Onafhanklike lees-teks hardop vir die klas. Leerders volg in hul boeke.
- Lees daarna die vrae na elke teks. Gee antwoorde; leerders sien self na.

Bespreek die tekste

- Van watter teks het julle die meeste gehou? Hoekom?
- Het julle enige nuwe feite geleer? Nuwe woorde?

Sien na

- Parafeer net. Let op na wie nie die vrae kan lees en beantwoord nie.

AANVANGSKENNIS — DBO-werkboektyd

30 min



Voltooi DBO-werkboekbladsye

- Lewensvaardigheid Werkboek 2 Werkkaart 53, Ramp: Oorstromings en wat ons moet doen, bladsy 42 en 43.
- Indien daar ekstra tyd is, kan leerders die volgende aktiwiteit doen: Afrikaans Huistaal Werkboek 2, bladsy 96.

Sien na en gee terugvoering

- Gaan saam deur die vorige week se DBO-werkboekbladsye.
- Leerders korrigeer of voltooi.

LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min

MG bl. 51–52



Warm op

Aktiwiteitstasies

- Stuur elke groep na 'n aktiwiteitstasie.
- Leerders doen die aktiwiteit.
- Neem waar en gee raad.

Koel af

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.

ONDERWYSER SE WEEKLIKSE OORSIG

Hierdie week het ek:

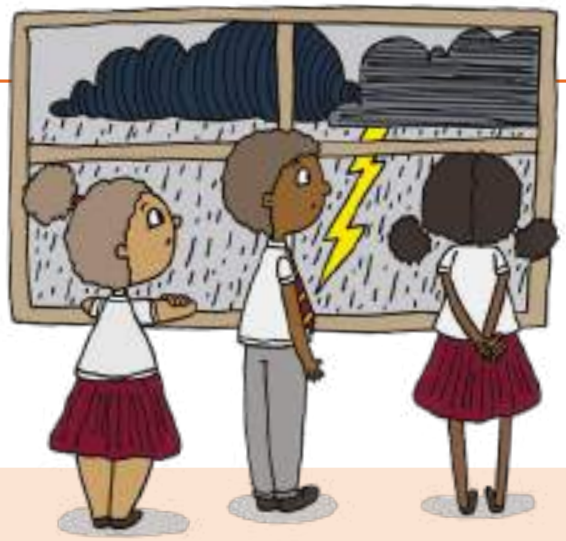
- **die oefenboeke ingeneem**
- **die werk nagegaan en reggemaak** en sekere areas wat my bekommer of spesifieke leerders wat meer hulp nodig het, geïdentifiseer
- enige lesse wat ek nie kon voltooi nie **geïdentifiseer**
- **my aantekeningboek deurgegaan** en die name van leerders wat volgende week addisionele een-tot-een onderrigtyd of individuele leesoefening nodig het, aangeteken.

Ek het vir volgende week tyd geskeduleer vir:

- **enige klasinhaalwerk** of algemene terugvoering wat nodig is
- **individuele**, een-tot-een-onderrig, bv. wanneer die klas besig is, of vroeg in die oggend.

Ek het na volgende week se beplanning gekyk om seker te maak dat ek voorbereid is en alles het wat ek nodig het om die week te begin.

WEEK 4 OORSIG



Rampe

Let wel: Hierdie is die tweede week van die drieweektema.
Vanaf Week 4 verander die formaat van die Handskrif-lesse. Die fokus is nou om vlot en al hoe vinniger te skryf. Raadpleeg asseblief Maandag se Handskrif-les.

UITKOMSTE VIR DIE WEEK

Leerders sal:

- Oor internasionale verligtingsorganisasies leer
- Bewus word van watter hulp mense ná 'n ramp nodig het
- Oor reddingswerk tydens noodgevalle uitvind
- 'n Hoofstukstorie oor 'n storm lees
- 'n Breinkaart met die uitleg van algemene nuus maak
- Praat oor koerantberigte en hoe om ander mense te help
- Twee begripstoetse voltooi wat woordeskat en taal insluit
- 10 spelwoorde leer.

VOORBEREIDING

Flitskaarte (Engels op die agterkant)

Geletterdheid	kern	kors	magma	oppervlak	lae
	core	*crust*	*magma*	*surface*	*layers*

Lewensvaardigheid	ramp	natuurramp	mensgemaakte ramp
	disaster	*natural disaster*	*human disaster*

MATERIALE

- Leerders se oefenboeke
- Kunsmateriaal: verf, pastelle of viltpenne
- Benodigdhede vir gekose Liggaamsopvoedingaktiwiteite

ASSESSERING

Neem in en merk: Handskrif

Informeel: Spelling en diktee, Leesbegrip, AK-aktiwiteite

Organisasies wat help

Leerders kan na die logo's op bl. 66 in die LB kyk terwyl jy lees.

Wanneer rampe plaasvind, is daar baie mense wat die mense wat hul huise of besittings verloor het, of beseer is, kan help. Polisie, nooddienste en godsdienstige organisasies is dikwels die eerste wat op die toneel verskyn. Hierdie mense word **eerste optreders** genoem. Ná hulle volg die organisasies wat spesifiek met **rampverligting** help.

Luister noukeurig na hierdie inligting oor vier verskillende hulporganisasies.

Die **Rooikruis** en **Red Crescent** is groepe wat mense tydens oorloë en natuurrampe help. Hulle is nie 'n godsdienstige groepe nie. Die Rooikruis is die naam wat hoofsaaklik in Christelike lande gebruik word. In Moslem-lande word na die organisasie verwys as die Red Crescent.

Hulle voorsien mediese hulp, kos en water, asook huisvesting aan slagoffers. Hulle help ook mense gedurende oorloë. Wanneer daar vrede is, leer hulle die mense hoe om noodhulp toe te pas.

Die Suid-Afrikaanse Rooikruisvereniging (South African Red Cross Society) is in 1921 begin.

Die **Verenigde Nasies se Kinderfonds (UNICEF**) help en ondersteun kinders en hul families wat deur rampe geaffekteer word in Suid-Afrika en die res van die wêreld.

Hulle voorsien noodvoorraad soos skoon water, kos, huisvesting en higiëne-pakkies aan gesinne wat deur rampe geaffekteer is. Gedurende oorstromings voorsien UNICEF watersuiweringstablette, waterhouers en benodigdhede vir waterbehandeling om die verspreiding van kieme wat moontlik in die vuil vloedwater is, te voorkom. Hulle hoofdoel is om kinders te beskerm en toe te sien dat hulle ondersteun word.

Gift of the Givers is 'n Suid-Afrikaanse verligtingsorganisasie wat mense in nood regoor die wêreld help. Dit is in 1992 deur dr. Imtiaz Sooliman, 'n mediese dokter, gestig.

Gift of the Givers gaan werk waar daar ook al nood mag wees. Vrywilligers word na verskillende plekke, waar rampe van watter aard ook al is, gestuur. Sommige vrywilligers help met reddingswerk, terwyl ander kos en mediese dienste voorsien en nóg ander werk om areas wat beskadig is, te herbou. "Vrywilligers" is mense wat nie vir hul werk betaal word nie.

Dokters sonder Grense (***Doctors without Borders***) ook bekend as (*Médecins Sans Frontières*) stuur dokters, verpleegsters, en ander mediese personeel na rampgebiede oral oor die wêreld om beseerde mense te behandel. Die mediese personeel is almal vrywilligers. Hulle rig gewoonlik mobiele klinieke op om die mense wat nie by 'n hospitaal kan kom nie, te help. Hulle voer ook operasies in die klinieke uit sodat mense onmiddellik die nodige mediese sorg kan kry.

MAANDAG

LUISTER EN PRAAT — Koerantberigte

15 min



Bring 'n koerant klas toe
- Wys vir die leerders die verskillende stories en prente.
- Kies 'n interessante, toepaslike artikel. Knip dit uit.
- Lees dit hardop. Indien dit in Engels is, probeer om dit te vertaal.

Dink-pare-deel
- **Dink:** Het jy oor die naweek enige algemene nuus gehoor?
- **Pare:** Gebruik die My nuus-raam (op die agteromslag van die LB) om jou nuus vir 'n maat te vertel.
- **Deel:** 'n Paar leerders deel van hul nuus met die klas.

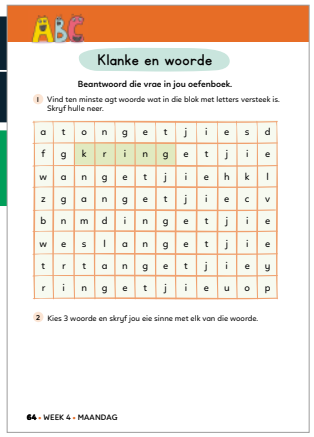
Teken jou waarnemings in jou aantekeningboek aan.

Berei die leerders vir die skoolweek voor (*wat om te bring, spesiale gebeure, ens.*) Probeer om môre 'n koerantberig (uitknipsel) skool toe te bring. Indien dit in Engels is, vra 'n volwassene om dit te vertaal.

KLANKE — Klanke en woorde

bl. 64
15 min
OG bl. 137–142

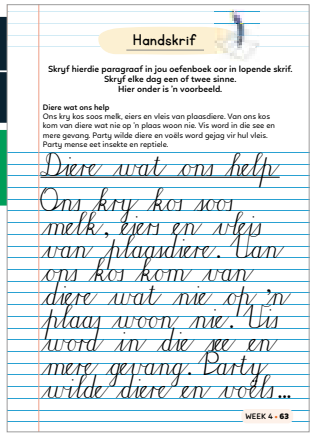
- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



HANDSKRIF

bl. 63
12 min
OG bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.
- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.



LEES — Onderwyser lees hardop

OG bl. 39
15 min

Voor lees
- Wanneer daar 'n ramp is, het mense hulp nodig. Wie dink julle sal help? Dit kan ons familie, bure, kerk, polisie of weermag wees, of soms organisasies met helpers.
- Vandag gaan ons hoor van verskillende organisasies wat regoor die wêreld hulp aan mense in nood bied.
- Verskaf 'n doel om te luister: Kom ons luister en leer oor hoe verskillende organisasies kan help.

Lees die teks vir die leerders.

Ná lees
- Hoekom het ons organisasies nodig om mense te help wanneer daar 'n ramp is?



GEDEELDE LEES

15 min

- Onderrig 'n les vanuit die E-klaskamer.

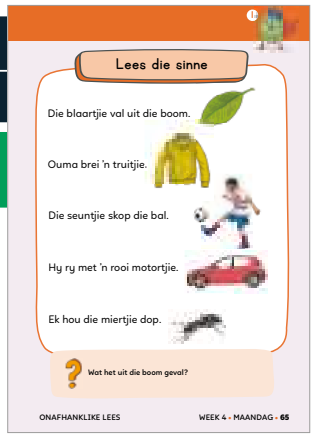


GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 65
30 min
OG bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





AANVANGSKENNIS — Organisasies wat help

bl. 66
30 min

Dink-pare-deel

- **Dink:** Dink aan die hulporganisasies waarvan jy gehoor het.
- **Pare:** Vertel vir jou maat wat jy van elkeen kan onthou.
- **Deel** met die klas.

Voltooi die aktiwiteite

- Skryf drie feite oor elke hulporganisasie.



VISUELE KUNSTE — Perspektief (vervolg)

30 min

Berei voor

- Gesels oor die skets wat jy verlede week gemaak het.
- Hersien hierdie woorde: **horison**, **verdwynpunt**, **oorvleueling**, **groottes**.

Aktiwiteit

- Begin om jou prent met verf in te kleur.
- Verf die lug bo die horison. Dit maak nie saak as jy oor die potloodlyne verf nie.
- Verf die geboue of bome langs die pad. Begin met dié wat die naaste aan die horison is. Dié wat aan die onderkant van die bladsy is, kan dié wat jy alreeds geverf het, oorvleuel.
- Verf die lyne en die pad.

Bêre dit veilig om môre te voltooi.



LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min
MG bl. 51–52

Berei voor

- Kies vier verskillende aktiwiteite op bladsy 1 of op die WKOD se e-Klaskamer vir Lewensvaardigheid.
- Berei die toerusting voor.
- Verdeel die klas in vier groepe.

Stel aktiwiteitstasies bekend

- Wys die toerusting en verduidelik die vier aktiwiteite by elke stasie.
- Vra leerders wat selfvertroue het om aktiwiteite te demonstreer.

Heelklasaktiwiteit

- Indien daar tyd oor is, speel 'n speletjie, soos vang mekaar, krappe-en-kraaie of wegkruipertjie.



Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.

DINSDAG



LUISTER EN PRAAT — Koerantartikels

15 min



Vind uit wie almal 'n koerantberig gebring het. Afhangende van die terugvoering, maak hierdie 'n klas- of pare-aktiwiteit.

- **In pare:** Vertel vir jou maat oor die berig wat jy gebring het.
  of
- **Klasaktiwiteit:** Wie wil graag vir die klas van hul berig vertel?

Teken jou waarnemings in jou aantekeningboek aan.



KLANKE — Taal: Leestekens

bl. 67
15 min

OG
bl. 137–142



- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



HANDSKRIF

bl. 63
12 min

OG
bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.



LEES — Vlotheid

bl. 42 en 44
15 min



Woordeskat

- Hersien kortliks die vorige week se woordeskat.

Vlotheid

- Leerders lees verlede week se teksbladsye hardop in pare.
- Hulle maak beurte om elk 'n paragraaf te lees, terwyl hulle op leestekens let en met uitdrukking lees waar dit gepas is.



SKRYF — Woordeskat

bl. 42 en 44
15 min



Stel nuwe woordeskatwoorde bekend

- Leerders lees die flitskaarte. Die woorde kom almal op bladsy 42 en 44 voor.

Woordsoek

- Lees bladsy 42 en 44 van die storie vir die klas.
- Terwyl jy lees, soek leerders die woordeskatwoorde in die teks.
- Daarna lees die leerders die sinne waarin elk van die woorde voorkom.

Skryf

- Leerders kopieer die vyf woordeskatwoorde in hul persoonlike woordeboeke.



GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 68
30 min
OG bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.







AANVANGSKENNIS — Gee aan mense in nood

bl. 69
30 min

Lees en bespreek

- Hersien wat die leerders oor hulporganisasies weet.
- Lees die inligting oor Gift of the Givers vir en saam met die klas. Gee spesiale aandag aan die foto's.

Teken

- Leerders voltooi die aktiwiteite – skryf 'n kort paragraaf in jou eie woorde.





VISUELE KUNSTE — Perspektief (vervolg)

30 min

Aktiwiteit (verf)

- Vul die ander besonderhede in – wolke, voëls, vliegtuie, ens. in die lug.
- Motors, mense, ens. op die pad.
- Gras, bome, veld, indien daar enige plek aan die kant van die geboue/bome is.

Stal uit en bespreek

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.





LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min
MG bl. 51–52

Warm op

Aktiwiteitstasies

- Stuur elke groep na 'n aktiwiteitstasie.
- Leerders doen die aktiwiteit.
- Neem waar en gee raad.

Koel af



WOENSDAG



LUISTER EN PRAAT — Help mekaar

15 min



Dink-pare-deel

- **Dink:** Oor hoe leerders tydens 'n ramp kan help.
- **Pare:** Vertel jou idees vir jou maat.
- **Deel:** Idees met die klas. (bv. Leerders kan na die kleiner kinders omsien, na nuttige materiale soek, gaan hulp soek, help om skoon te maak, 'n beter huisvesting bou, ens.

Teken jou waarnemings in jou aantekeningboek aan.



KLANKE — Woorde en sinne

bl. 70
15 min

OG
bl. 137–142

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





HANDSKRIF

bl. 63
12 min

OG
bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.



LEES — Leesbegrip: *Wat het met Pompeii gebeur?*

bl. 42–43
15 min



Lees

- Hersien hierdie week se woordeskatwoorde deur die flitskaarte op te hou.
- Lees weer bladsy 42 (derde bladsy van die teks) saam met die leerders.

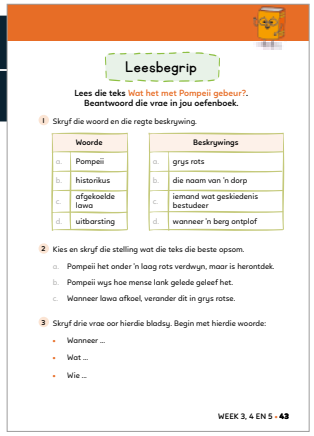
Vrae

- Lees die begripsvrae op bladsy 43.
- Lees en verduidelik enige vrae wat jy dink die leerders dalk moeilik mag vind.



SKRYF — Leesbegrip: *Wat het met Pompeii gebeur?*

bl. 43
15 min



Skryf

- Leerders voltooi die aktiwiteite.

Kontroleer en korrigeer

- Gaan deur die antwoorde.
- Leerders sien self na of ruil boeke om.

GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 71
30 min
OG
bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





AANVANGSKENNIS — Vind uit oor reddingswerk

bl. 72
30 min

Lees en bespreek

- Lees die nuusflits vir en saam met die leerders.
- Verduidelik dat leerders navorsing gaan doen oor ’n persoon wat uit ’n ramp gered is.
- Verduidelik die prosedure om navorsing te doen.

Groepwerk

- Leerders doen navorsing in hul groepe.
- Hierdie mag dalk vir tuiswerk gedoen word.



UITVOERENDE KUNSTE — Reageer op ’n stimulus

30 min

Berei voor

- Wys aan die leerders ’n prent van die slagoffers of oorlewendes van ’n natuurramp. Daar is baie voorbeelde in die LB of jy kan vir hulle ’n ander foto wys.
- Vra of hulle kan dink hoe die mense in die prent voel.

Doen

- Noem verskillende omstandighede: bv. grawe in die rommel/puin om te soek vir oorlewendes, probeer om in die vloedwater te dryf, loop teen ’n sterk wind, hardloop weg van vuur, ens.
- Leerders gebruik mimiek om die aksies te doen soos jy dit noem.

Groepe

- In groepe van twee of drie, laat leerders aan ’n kort situasie dink wat hulle deur mimiek kan uitbeeld.
- Hulle oefen hul mimiek.



LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min
MG
bl. 51–52

Warm op

Aktiwiteitstasies

- Stuur elke groep na ’n aktiwiteitstasie.
- Leerders doen die aktiwiteit.
- Neem waar en gee raad.

Koel af

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.



DONDERDAG



LUISTER EN PRAAT — Help mekaar

15 min



Bespreek

- Bespreek om mekaar te help: Jy hoef nie net mense te help gedurende 'n ramp nie. Jy kan ook jou ouers (huistakies), grootouers (opdragte uitvoer, iets optel), 'n skoolmaat (deel my toebroodjie, leen my skryfbehoeftes), susters en broers (tuiswerk, omgee vir hulle) help.

- **Dink** aan 'n tyd toe jy iemand gehelp het. Hoe het dit gevoel?
- **Pare:** Vertel vir jou maat.
- **Deel** ervaringe met die klas.

Teken jou waarnemings in jou aantekeningboek aan.



KLANKE — Skryf sinne

OG bl. 137–142

15 min

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





HANDSKRIF

bl. 63

12 min

OG bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

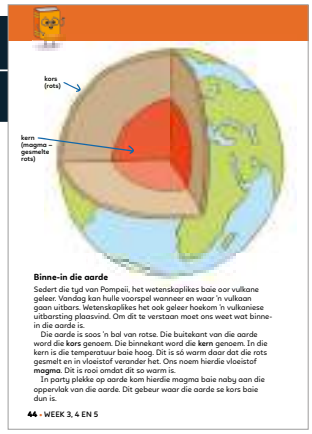
- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.



LEES — Leesbegrip: *Binne-in die aarde*

bl. 44–45

15 min



Lees

- Lees weer bladsy 44 in die LB (vierde bladsy van die teks).

Vrae

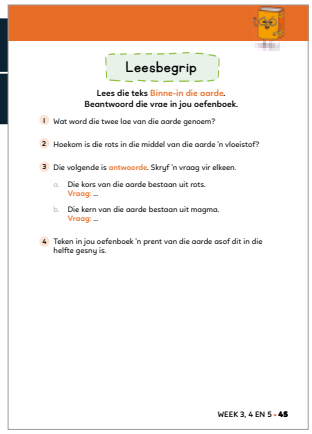
- Lees die begripsvrae op bladsy 45.
- Lees en verduidelik enige vrae wat jy dink die leerders moeilik mag vind.



SKRYF — Leesbegrip: *Binne-in die aarde*

bl. 45

15 min



Skryf

- Leerders voltooi die aktiwiteite.

Kontroleer en korrigeer

- Gaan deur die antwoorde.
- Leerders sien self na of ruil boeke om.

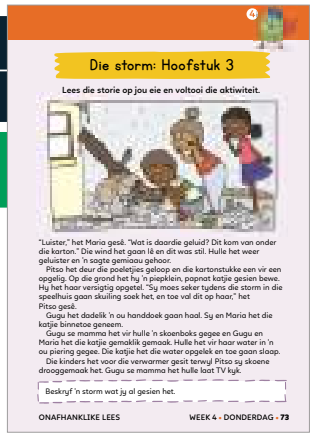


GROEPBEGELEIDE LEES

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



bl. 73
30 min
OG
bl. 143





AANVANGSKENNIS — Oorsig van konsep

KWL-kaart
- Help die leerders om die onderwerp in hul oefenboeke neer te skryf.

Bespreek
- Bespreek die bevoegdheid wat nodig is om saam met 'n reddingsorganisasie te werk. (*deernis, moed, bereid wees om in ongerief te werk, fisiese krag, ens.*)

Pare
- Leerders vertel vir 'n maat of hulle daarvan sal hou om vir 'n reddingsorganisasie te werk, en hoekom of hoekom nie.

30 min
MG
bl. 45





UITVOERENDE KUNSTE — Reageer op 'n stimulus (vervolg)

Warm op
- Fokus op verlenging en krul van die rugstring.

Voer op
- Groepe maak beurte om hul mimiek op te voer.

Evalueer
- Moedig positiewe kommentaar na elke opvoering aan.
- Lewer kommentaar op gesigsuitdrukking, houding en beweging.

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.

30 min





LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

Warm op

Aktiwiteitstasies
- Stuur elke groep na 'n aktiwiteitstasie.
- Leerders doen die aktiwiteit.
- Neem waar en gee raad.

Koel af

30 min
MG
bl. 51–52



VRYDAG

LUISTER EN PRAAT — Hersiening van die week

15 min



Dink-pare-deel

- **Dink:** Dink oor hoe jy volgende week iemand kan help.
- **Pare:** Deel met jou maat.
- **Deel** idees met die klas.

KLANKE — Spelling en diktee

OG bl. 137–142

15 min

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



HANDSKRIF

bl. 63

12 min

OG bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.

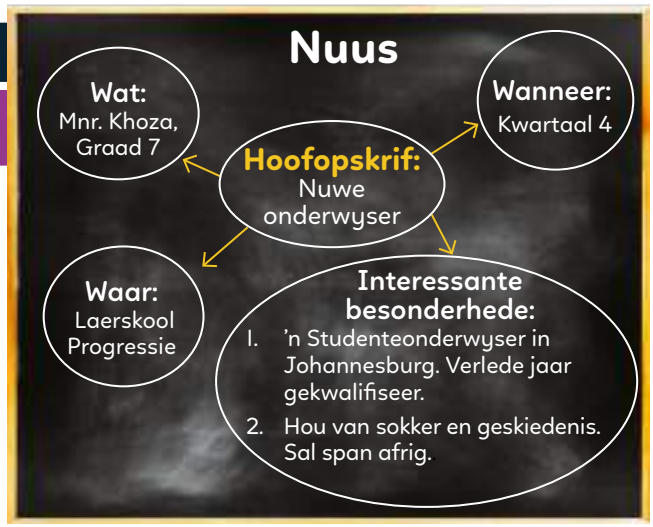
SKRYF

15 min

MG bl. 38–41

Breinkaart

- **Verduidelik:** Dink aan 'n onderwerp waaroor jy 'n koerantberig wil skryf.
- **Voltooi 'n breinkaart** vir jou berig deur die formaat op die skryfbord te gebruik. (Leerders gaan hierdie breinkaart volgende week en Vrydag in die Onafhanklike Skryf-aktiwiteit gebruik.)
- **Kyk vir:** interessante, kort hoofopskrif, invul van feite, interessante besonderhede.



GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 74

30 min

OG bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





LEES — Sien na en gee terugvoering

15 min



Lees en beantwoord die vrae

- Lees hierdie week se Onafhanklike lees-teks hardop vir die klas. Leerders volg in hul boeke.
- Lees daarna die vrae na elke teks. Gee antwoorde; leerders sien self na.

Bespreek die tekste

- Van watter teks het julle die meeste gehou? Hoekom?
- Het julle enige nuwe feite geleer? Nuwe woorde?

Sien na

- Parafeer net. Let op na wie nie die vrae kan lees en beantwoord nie.

AANVANGSKENNIS — DBO-werkboektyd

30 min



Voltooi DBO-werkboekbladsye

- Lewensvaardigheid Werkboek 2 Werkkaart 54, Vuur! bladsy 44–45.
- Indien daar ekstra tyd is, kan leerders die volgende aktiwiteit doen: Afrikaans Huistaal Werkboek 2, bladsy 98.

Sien na en gee terugvoering

- Gaan saam deur die vorige week se DBO-werkboekbladsye.
- Leerders korrigeer of voltooi.

LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min

MG bl. 51–52



Warm op

Aktiwiteitstasies

- Stuur elke groep na 'n aktiwiteitstasie.
- Leerders doen die aktiwiteit.
- Neem waar en gee raad.

Koel af

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.

ONDERWYSER SE WEEKLIKSE OORSIG

Hierdie week het ek:

- **die oefenboeke ingeneem**
- **die werk nagegaan en reggemaak** en sekere areas wat my bekommer of spesifieke leerders wat meer hulp nodig het, geïdentifiseer
- enige lesse wat ek nie kon voltooi nie **geïdentifiseer**
- **my aantekeningboek deurgegaan** en die name van leerders wat volgende week addisionele een-tot-een onderrigtyd of individuele leesoefening nodig het, aangeteken.

Ek het vir volgende week tyd geskeduleer vir:

- **enige klasinhaalwerk** of algemene terugvoering wat nodig is
- **individuele**, een-tot-een-onderrig, bv. wanneer die klas besig is, of vroeg in die oggend.

Ek het na volgende week se beplanning gekyk om seker te maak dat ek voorbereid is en alles het wat ek nodig het om die week te begin.

WEEK 5 OORSIG





Rampe

Let wel: Hierdie is die laaste week van die drieweektema.

UITKOMSTE VIR DIE WEEK

Leerders sal:

- Oor uiterste weersomstandighede en natuurrampe leer
- Meer oor tropiese storms en hoe hulle hul name kry, uitvind
- Gedigte oor die weer lees
- Na 'n storie luister oor hoe om hulp te vra
- Rolspel hoe om hulp te vra
- 'n Koerantberig skryf
- Twee begripstoetse voltooi
- Na 'n houtblokafdruk kyk waarop 'n groot brander is.
- 10 spelwoorde leer.

VOORBEREIDING

Flitskaarte (Engels op die agterkant)

Geletterdheid	lugpyp	vlamme	vuurwerke	tonnel	giet
	vent	*flames*	*fireworks*	*tunnel*	*casts*

Lewensvaardigheid	ramp	natuurramp	mensgemaakte ramp
	disaster	*natural disaster*	*man made disaster*

MATERIALE

- Leerders se oefenboeke
- Kunsmateriale: verf of viltpenne/pastelle/kryte
- Benodigdhede vir gekose Liggaamsopvoedingsaktiwiteite

ASSESSERING

Neem in en merk: Handskrif

Informeel: Spoedlees woorde, Begripstoetse, AK-aktiwiteite

Formele Assesseringsaktiwiteit **Let wel:** Formele assessering is versprei tussen Week 5 tot 8 (sien bladsy 114). Meer aktiwiteite begin in Week 6 omdat dit deel van die laaste kwartaal is.			
Vr.	Skryf 1: Koerantberig	Prakties	OG bl. 64



Helpende hande

Gugu, Maria en Pitso was maats en het in Kwelaweg gewoon. Daar was 'n groot storm en hul speelhuis is vernietig. Hulle het 'n klein, nat katjie onder die karton gekry. Hulle het die katjie gered en haar in die huis ingeneem. Later het hulle op TV prente gesien van mense se skuilings en huise wat vernietig was.

"Foei tog, arme kinders, " het Maria gesê. "Hulle het seker al hul klere en besittings in die storm verloor."

Die volgende dag by die skool het die onderwyser met die leerders gepraat. "In die verskriklike storm wat ons hierdie week gehad het, het baie leerders ál hul besittings verloor. Hulle kry koud en is honger. Indien julle enigiets ekstra by die huis het, kan julle dit bring sodat ek dit Vrydag na die kerk kan neem. Hulle samel donasies in. Ek het 'n ou kombers wat ek gaan skenk, maar enigiets is welkom. Dit maak nie saak hoe klein dit is nie – onthou, hierdie kinders het álles in die storm verloor."

Gugu het by die huis met haar mamma gepraat. Hulle het gedink oor wat hulle kan skenk. "Ek dink die kinders sal honger wees," het Gugu gesê. Haar mamma het vir haar 'n blikkie bone en 'n pakkie Marie-koekies gegee om die Vrydag skool toe te neem.

Pitso het hard gedink oor wat hy kon skenk. Toe onthou hy dat hy 'n paar ou skoolkortbroekies het wat te klein vir hom is. Hy het vir sy mamma gevra of hy dit skool toe kan neem om te skenk, en sy het ingestem.

Maria het vir haar verjaarsdag 'n nuwe skooltas gekry. "Hoekom kyk jy nie waar jou ou skooltas is nie?" het haar pappa voorgestel. Maria het dit in 'n kas gekry. Sy het een van haar beste potlode in die sak gesit en dit die volgende dag skool toe geneem.

Die leerders het hul donasies vir die juffrou gegee. Sy was baie bly. "Baie dankie vir al jul donasies. Julle is baie gaaf om aan ander te dink," het sy gesê. Sy het alles in 'n groot kartonboks gesit. Toe het sy daarop geskryf: "*Hierdie boks met donasies kom met baie liefde van al die graad 3-leerders by Laerskool Progressie*."

Ná skool het die leerders die juffrou gehelp om die boks in haar motor te laai. Hulle het almal baie trots gevoel dat hulle ook ander kinders in nood kon help



MAANDAG



LUISTER EN PRAAT — Nuus

15 min



Dink-pare-deel

- **Dink:** Het julle enige familie- of algemene nuus?
- **Pare:** Gebruik die *My nuus*-raam (op die agteromslag van die LB) om jou nuus vir 'n maat te vertel.
- **Deel:** 'n Paar leerders deel van hul nuus met die klas.

Berei die leerders vir die skoolweek voor (*wat om te bring, spesiale gebeure, ens.*)

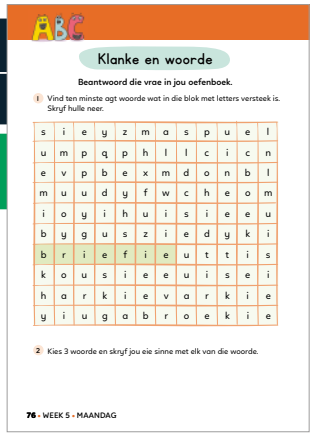


KLANKE — Klanke en woorde

bl. 76

15 min

OG bl. 137–142



- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.

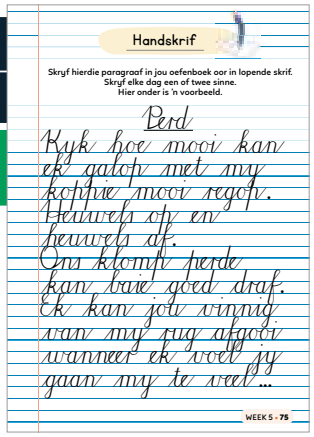


HANDSKRIF

bl. 75

12 min

OG bl. 144



Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.



LEES — Onderwyser lees hardop

OG bl. 51

15 min



Voor lees

- Ons het verlede week oor verligtingsorganisasies geleer. Maar onthou egter dat almal in 'n noodgeval kan help.

Verskaf 'n doel om te luister

- Kom ons luister en sien hoe drie maats in ons hoofstukstorie ná die hewige storm gehelp het.
- Lees die teks vir die leerders.

Ná lees

- Wat sou jy vir 'n kind wat in 'n ramp was, gee? Hoekom sou jy dít kies?

GEDEELDE LEES

15 min



- Onderrig 'n les vanuit die E-klaskamer.

GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 77
30 min
OG
bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





AANVANGSKENNIS — Die weer is woes en wild!

bl. 78
30 min
MG
bl. 45

Lees en bespreek

- Lees die eerste deel van die teks oor **tropiese siklone** vir en saam met die leerders.
- Bespreek wat hulle in die prente sien.

Doen

- Leerders vul die kaart in die LB in.

Hoe tropiese siklone hul name kry

- Lees die byskrifte by die prente.
- Wys 'n wêreldkaart of 'n aardbol en dui die volgende aan:
  - Die oseane: die Atlantiese, Suid-Stille, Noord-Stille en Indiese Oseaan.
  - Die vastelande: Noord-Amerika, Suid-Amerika, Europa, Afrika en Asië.



VISUELE KUNS — Die Groot Brander

bl. 79
30 min

Oor die skildery

- Bespreek wat die leerders in die skildery sien.
- Sê vir die klas dat dit 'n houtblokdruk uit Japan is. Drie kunstenaars was betrokke in die skepping daarvan – 'n skilder wat die oorspronklike skildery gemaak het, 'n houtbloksnyer wat dit op 'n stuk hout gekopieer het en 'n inkleurder wat die houtblok geverf het en afdrukke daarvan gemaak het.
- Die prent of skildery is een van 'n reeks skilderye wat Berg Fuji in die agtergrond insluit. In hierdie skildery word die vulkaan deur 'n tsunami-brander geraam.

Aktiwiteit

- Leerders beantwoord die vrae.



LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min
MG
bl. 51–52

Aktiwiteitstasies

Berei voor

- Kies vier verskillende aktiwiteite op bladsy 1 of op die WKOD se e-Klaskamer vir Lewensvaardigheid.

Stel aktiwiteitstasies bekend

Heelklasaktiwiteit

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.



DINSDAG



LUISTER EN PRAAT — Vra vir hulp

15 min



Verduidelik
- Maak asof jy 'n beroep op die kinders doen om donasies te bring vir kinders wat in nood verkeer.

Dink-pare-deel
- **Dink:** Wat sal jy by saalbyeenkoms sê?
- **Pare:** Sê vir jou maat wat jy sou kon sê.
- **Deel:** Kies 'n paar leerders om dit wat hulle skenk met die klas te deel.

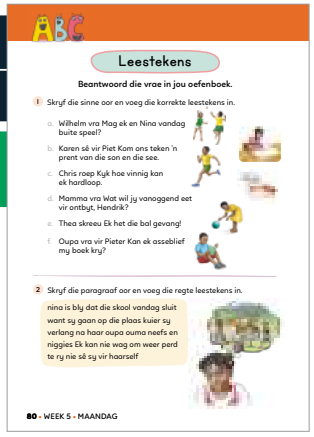
Teken jou waarnemings in jou aantekeningboek aan.



KLANKE — Taal: Leestekens

bl. 80
15 min

OG
bl. 137–142



- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



HANDSKRIF

bl. 75
12 min

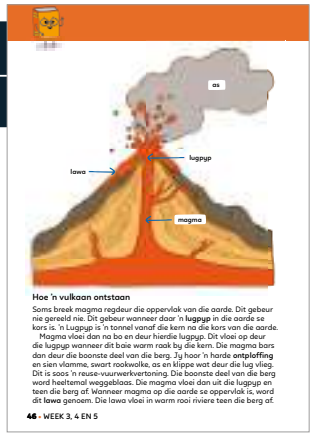
OG
bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.
- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.



LEES — Woordeskat en lees in pare

bl. 46 en 48
15 min



Woordeskat
- Hersien kortliks die vorige week se woordeskatwoorde.

Vlotheid
- Leerders lees verlede week se teksbladsye hardop in pare.
- Hulle maak beurte om elk 'n paragraaf te lees, terwyl hulle op leestekens let en met uitdrukking lees waar dit gepas is.



SKRYF — Woordeskat

bl. 46 en 48
15 min

MG
bl. 31–37



Stel nuwe woordeskatwoorde bekend
- Leerders lees die flitskaarte. Die woorde kom almal op bladsy 46 en 48 voor.

Woordsoek
- Lees bladsy 46 en 48 vir die klas.
- Terwyl jy lees, soek leerders die woordeskatwoorde in die teks.
- Daarna lees die leerders die sinne waarin elk van die woorde voorkom.

Skryf
- Leerders kopieer die vyf woordeskatwoorde in hul persoonlike woordeboeke.



GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 81
30 min
OG bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.







AANVANGSKENNIS — Hoe tropiese storms hul name kry

bl. 82
30 min

Lees en bespreek

- Hersien die leerders se kennis oor tropiese storms. Herinner hulle waar 'n storm begin – **orkane** begin in die Atlantiese Oseaan, **siklone** begin in die Indiese of Suid-Stille Oseaan en die **tifone** begin in die Noord-Stille Oseaan.
- Lees en bespreek die tabel in die LB.
- Lees oor die name wat elk van die storms gekry het.

Voltooi die aktiwiteite

- Leerders voltooi die tabel.





VISUELE KUNS — Skilder 'n ramp

30 min

Berei voor

- Wys vir die leerders prente van 'n verskeidenheid natuurrampe. Gebruik die prente in die LB of enige ander prente.

Aktiwiteit

- Leerders kies 'n medium van hul keuse (verf, viltpenne, pastelle of kryte) en skep 'n prent wat 'n natuurramp voorstel.
- Herinner hulle aan wat hulle geleer het omtrent die plasing van figure in 'n prent, oor die horison en perspektief en oor die gebruik van kleur om 'n fokuspunt te skep.

Stal uit en bespreek

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.





LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min
MG bl. 51–52

Warm op

Aktiwiteitstasies

- Neem waar en gee raad.

Koel af



WOENSDAG



LUISTER EN PRAAT — Rolspel: Vra vir hulp

15 min



Bespreek hoe om om hulp te vra

- Soms het jy hulp van 'n volwassene nodig. Wanneer mag jy vir hulp vra? (*wanneer jy honger is, as jy beseer is, as jy geboelie word, as jy koud kry, ens.*)
- Vir wie kan jy vra? (*ouers, familielid, maat, bure, onderwyser, predikant, ens.*)

Dink-pare-deel

- **Dink:** Oor watter hulp jy nodig het.
- **Pare**: Rolspel om om hulp te vra: een maat is die volwassene en die ander een die kind. Ruil die volgende dag rolle om.
- **Deel:** Laat 'n paar pare hul rolspel vir die klas opvoer.

Teken jou waarnemings in jou aantekeningboek aan.



KLANKE — Woorde en sinne

bl. 83
15 min

OG
bl. 137–142

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





HANDSKRIF

bl. 75
12 min

OG
bl. 144

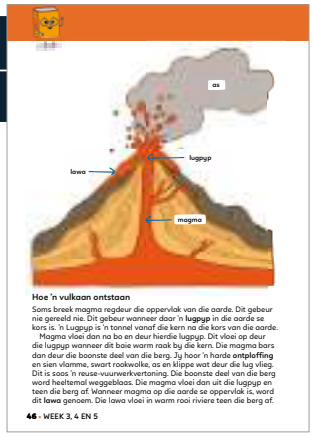
Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoerings oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.



LEES — Leesbegrip: *Hoe 'n vulkaan ontstaan*

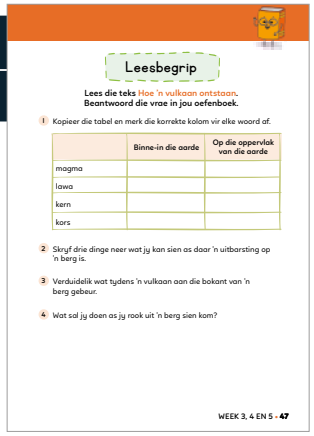
bl. 46–47
15 min





SKRYF — Leesbegrip: *Hoe 'n vulkaan ontstaan*

bl. 47
15 min



Skryf

- Leerders voltooi die aktiwiteite.

Kontroleer en korrigeer

- Gaan deur die antwoorde.
- Leerders sien self na of ruil boeke om.

GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 84
30 min
OG
bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





AANVANGSKENNIS — Bly veilig!

bl. 85
30 min

Lees en bespreek

- Lees die teks en kyk na die prente in die LB.
- Bespreek watter goed in 'n noodgeval nuttig sal wees.

Skryf

- In pare maak leerders 'n lys van goed wat hulle gedurende 'n storm sal nodig kry.
- Deel lyste met ander pare.



UITVOERENDE KUNSTE — Liggaamperkussie

30 min

Berei voor

- Verduidelik dat ons ons liggame kan gebruik om klanke te maak – klap vingers, klap hande, stamp, streel, ens.

Doen

- Demonstreer 'n eenvoudige reeks liggaamperkussie vir die leerders om te herhaal – klap hande saam, tik op knieë, klap vingers, klop tone op die vloer.
- Demonstreer 'n meer komplekse reeks vir leerders om te herhaal – klop vingernaels op die bank, klop handpalm met een vinger, tik op een knie met een hand.
- Maak saam met die klas ook ander reekse op.

Groepe

- Leerders eksperimenteer met klanke en liggaamperskussie om die weer na te boots, bv. wind, donderweer, reën, stof of misreën, ens.



LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min
MG
bl. 51–52

Warm op

Aktiwiteitstasies

- Neem waar en gee raad.

Koel af

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.



DONDERDAG



LUISTER EN PRAAT — Rolspel: Vra vir hulp (vervolg)

15 min

- Gaan voort met die rolspelaktiwiteit van Woensdag (sien bladsy 56).





KLANKE — Skryf sinne

OG bl. 137–142

15 min

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





HANDSKRIF

bl. 75

12 min

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.

OG bl. 144



LEES — Leesbegrip: *Aktiewe, rustende en uitgedoofde vulkane*

bl. 48–49

15 min

EAT

- Gebruik die flitskaarte om die week se woordeskat te hersien.
- Draai die flitskaarte om en lees die Engelse woord.

Lees

- Lees weer bladsy 48 saam met die leerders.

Vrae

- Lees die begripsvrae op bladsy 49 saam met die leerders.
- Lees en verduidelik enige vrae wat jy dink die leerders moeilik mag vind.



Aktiewe, rustende en uitgedoofde vulkane

Wetenskaplikes kan aandui of 'n vulkaan lank gelede uitgebars het. Jy kan sien waar die bopunt van die berg weggeblaas is. Dit laat 'n hol bak wat 'n **krater** genoem word. Die krater is soms met water gevul om 'n meer te vorm. Indien die berg steeds warm is, is die water in die meer warm en kom daar stoom uit.

Wanneer 'n vulkaan vir duisende jare nie uitgebars het nie, en daar geen magma binne-in die berg oor is nie, sê wetenskaplikes dit is 'n **uitgedoofde** vulkaan.

Wanneer 'n vulkaan vir 'n lang tyd nie **uitgebars** het nie, maar daar steeds warm magma binne-in is, sê die wetenskaplikes dit is **rustend**. Dit kan weer eendag **aktief** word.

Wanneer 'n vulkaan aktief is, kan dit **uitbars** of tekens toon dat dit binnekort gaan uitbars. Wetenskaplikes kyk na tekens soos as en rook wat uit die boonste deel van berg kom, en of die berg warmer raak.

Gelukkig het Suid-Afrika geen aktiewe of rustende vulkane nie. Al ons vulkane is uitgedoof.

48 • WEEK 3, 4 EN 5



SKRYF — Leesbegrip: *Aktiewe, rustende en uitgedoofde vulkane*

bl. 49

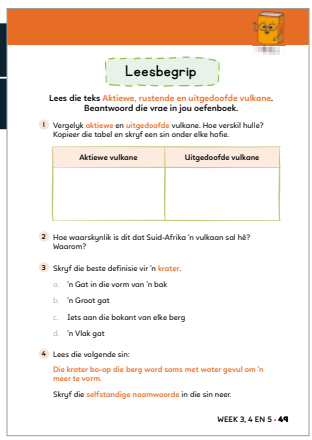
15 min

Skryf

- Leerders voltooi die aktiwiteite.

Kontroleer en korrigeer

- Gaan deur die antwoorde.
- Leerders sien self na of ruil boeke om.



Leesbegrip

Lees die teks Aktiewe, rustende en uitgedoofde vulkane. Beantwoord die vrae in jou oefenboek.

1 Vergelyk aktiewe en uitgedoofde vulkane. Hoe verskil hulle? Kopieer die tabel en skryf een sin onder elke hofie.

Aktiewe vulkane	Uitgedoofde vulkane

2 Hoe waarskynlik is dit dat Suid-Afrika 'n vulkaan sal hê? Waarom?

3 Skryf die beste definisie vir 'n krater.

a. 'n Gat in die vorm van 'n bak
b. 'n Groot gat
c. Iets aan die bokant van elke berg
d. 'n Vlak gat

4 Lees die volgende sin:

Die krater bo-op die berg word soms met water gevul om 'n meer te vorm.

Skryf die selfstandige naamwoorde in die sin neer.

WEEK 3, 4 EN 5 • 49

GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 86
30 min
OG bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





AANVANGSKENNIS — Oorsig van konsep

30 min
MG bl. 45

KWL-kaart
- Help leerders om die laaste ry vir Week 4 in hul oefenboeke te voltooi.

Aanvaar/verwerp
- Hou tweetalige flitskaarte vir elke woord op en vra hierdie vrae.

ramp
1. iets waarna mense uitsien.
2. 'n skielike en ongelukkige gebeurtenis.
3. iets wonderliks.

natuurramp
1. word deur natuurlike goed veroorsaak soos die wind of vuur.
2. word deur mense veroorsaak.
3. word deur masjiene veroorsaak.

mensgemaakte ramp
1. word deur die natuur veroorsaak.
2. word deur masjiene veroorsaak.
3. word deur mense veroorsaak.

EAT: ramp, natuurramp, mensgemaakte ramp
disaster, natural disaster, man made disaster

UITVOERENDE KUNSTE — Liggaamperkussie (vervolg)

30 min

Gebruik klank om 'n storie te vertel
- In groepe, maak 'n storie oor 'n reënstorm op, wat julle met jul liggaamperkussie kan vertel – sien voorbeeld: https://www.youtube.com/watch?v=BRPIfNz-TiE
  - Die wind begin te waai – blaas hard
  - Reëndruppels begin te val – klap twee vingers van elke hand saam
  - Die wind waai sterker – maak woe-oe-klank terwyl jy aanhou klap
  - Die reën val harder – klap hande vinniger en harder
  - Donderweer slaan – spring of stamp en klap hande
  - Dit reën liggies – klik vingers en kloek met die mond
  - Die wind raak rustiger – blaas sagter
- Voer jul storie vir die klas op.



Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.

LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min
MG bl. 51–52

Warm op

Aktiwiteitstasies
- Neem waar en gee raad.

Koel af



VRYDAG

LUISTER EN PRAAT — Hersiening van die week

15 min



Dink-pare-deel

- **Dink:** Dink wat jy volgende week sal doen indien iemand jou om hulp vra. Dink ook aan enigiets waarmee jy dalk 'n volwassene sal vra om jou te help.
- **Pare:** Deel met jou maat.
- **Deel** met die klas.

KLANKE — Spoedlees woorde

bl. 87
15 min

OG
bl. 137–142

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



HANDSKRIF

bl. 75
12 min

OG
bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.

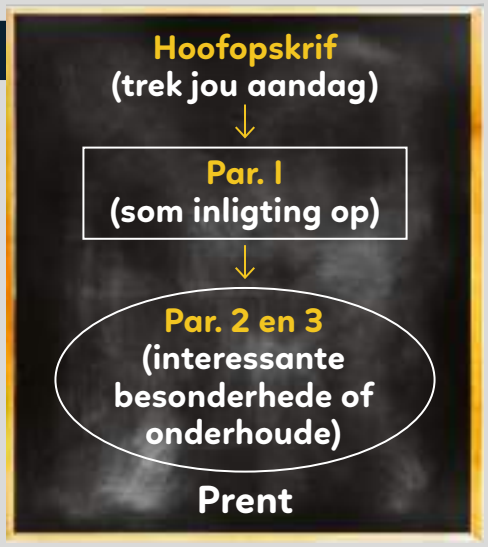
SKRYF ASSESSERING 1 — Koerantberig

15 min

Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

Taak

- Gebruik die skryfraam as 'n gids, en skryf 'n nuusberig wat op jou breinkaart gebaseer is.
- Teken 'n prent om jou berig te illustreer.



Sien na:
Sien bl. 119
Punte: 10

GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 88
30 min

OG
bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





LEES — Sien na en gee terugvoering

15 min

MG bl. 38–41



Lees en beantwoord die vrae

- Lees hierdie week se Onafhanklike lees-teks hardop vir die klas. Leerders volg in hul boeke.
- Lees daarna die vrae na elke teks. Gee antwoorde; leerders sien self na.

Bespreek die tekste

- Van watter teks het julle die meeste gehou? Hoekom?
- Het julle enige nuwe feite geleer? Nuwe woorde?

Sien na

- Parafeer net. Let op na wie nie die vrae kan lees en beantwoord nie.

AANVANGSKENNIS — DBO-werkboektyd

30 min



Voltooi DBO-werkboekbladsye

- Lewensvaardigheid Werkboek 2 Werkkaart 57, Aardbewings, bladsy 50 en 51.
- Indien daar ekstra tyd is, kan leerders die volgende aktiwiteit doen: Afrikaans Huistaal Werkboek 2, bladsy 112.

Sien na en gee terugvoering

- Gaan saam deur die vorige week se DBO-werkboekbladsye.
- Leerders korrigeer of voltooi.

LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min

MG bl. 51–52



Warm op

Aktiwiteitstasies

- Neem waar en gee raad.

Koel af

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.

ONDERWYSER SE WEEKLIKSE OORSIG

Hierdie week het ek:

- **die oefenboeke ingeneem**
- **die werk nagegaan en reggemaak** en sekere areas wat my bekommer of spesifieke leerders wat meer hulp nodig het, geïdentifiseer
- enige lesse wat ek nie kon voltooi nie **geïdentifiseer**
- **my aantekeningboek deurgegaan** en die name van leerders wat volgende week addisionele een-tot-een onderrigtyd of individuele leesoefening nodig het, aangeteken.

Ek het vir volgende week tyd geskeduleer vir:

- **enige klasinhaalwerk** of algemene terugvoering wat nodig is
- **individuele**, een-tot-een-onderrig, bv. wanneer die klas besig is, of vroeg in die oggend.

Ek het na volgende week se beplanning gekyk om seker te maak dat ek voorbereid is en alles het wat ek nodig het om die week te begin.

WEEK 6 OORSIG



Diere wat help

Hierdie tema strek oor **drie weke**. Dit het **een Gedeelde Lees-teks** vir al drie weke. Langs elke bladsy van die Gedeelde Lees-teks is 'n begripsoefening. **Ses begripsoefeninge** sal oor die drie weke voltooi word, twee per week. Daar sal as gevolg hiervan geringe afwykings van die geletterdheidsrooster wees.

UITKOMSTE VIR DIE WEEK

Leerders sal:

- 'n Toneelstuk lees en verstaan
- Verstaan dat diere en mense mekaar help
- Navorsing oor 'n nuttige dier doen
- Onafhanklik lees oor diere wat mense op ongewone maniere help
- 'n Toneelstuk in kleiner groepe lees
- 'n Opsomming van die toneelstuk skryf
- Twee begripstoetse voltooi wat woordeskat- en taalvrae insluit.
- 10 spelwoorde leer.

VOORBEREIDING

Flitskaarte (Engels op die agterkant)

Geletterdheid	skraal	vriendelik	strand	lê (lê op die strand)	plaashuis
	bony (thin)	*friendly*	*beach*	*lying (as in lying down)*	*farm house*

Lewensvaardigheid	kos	klere	vervoer
	food	*clothing*	*transport*

MATERIALE

- Leerder se oefenboek
- **Penne** vir Handskrif (van hierdie week af, behalwe vir assessering)
- Kunsmateriale: verf, kryte, papier
- Benodigdhede vir gekose Liggaamsopvoedingsaktiwiteite

ASSESSERING

Let wel: Assessering begin vroeër hierdie kwartaal om meer tyd toe te laat om take te voltooi.

Informele assessering: Onafhanklike Skryf (opsomming van 'n toneelspel); Begripstoets, Handskrif, OL-antwoorde

Formele Assesseringsaktiwiteite
Let wel: Formele assessering is versprei tussen Week 5 tot 8 (sien bladsy 114). Meer aktiwiteite begin in Week 6 omdat dit deel van die laaste kwartaal is. Weens assessering gedurende hierdie week, kan die inhaalrooster aangepas word.

Ma.–Vr.	Lees 1: Individuele lees (mondeling)*	Mondeling	OG bl. 65, 67, 69, 71, 73
Ma.–Di.	Visuele Kunste: Teken of verf 'n prent	Prakties	OG bl. 65, 67
Wo.	Aanvangskennis 1: Vind uit oor 'n nuttige dier	OG bl. 132	OG bl. 69
Do.	Lees 2: Leesbegrip	OG bl. 133	OG bl. 70
Vr.	Liggaamsopvoeding: Speel 'n speletjie	Prakties	OG bl. 73

* Een groep per dag waar mondelinge hardoplees individueel geassesseer word.

Die monster van Lusikisiki

Hierdie storie is 'n inleiding tot die Gedeelde Lees-teks in die LB, bl. 90.

Eendag lank gelede was daar 'n baie gemene boer en sy selfs meer gemene vrou wat op 'n klein plasie in die Oos-Kaap gewoon het. Ek is jammer om te sê, maar hulle het nie regtig hul plaasdiere versorg nie. Hulle het die meeste van hul tyd spandeer om te sit en bier drink.

Hulle het 'n vriendelike hond, 'n koei, 'n bok en 'n paar henne gehad. Maar die boer en sy vrou was moeg om die diere te versorg. Die boer het vir sy vrou gesê: "Ons moet van hierdie ou, nuttelose diere ontslae raak. Ons kan hulle opeet of ons kan hulle môre mark toe neem en verkoop, dan het ons geld."

Hond en Koei kon goed hoor en het alles gehoor wat die gemene boer gesê het. Hulle was baie hartseer. Hulle het die ander diere bymekaargeroep en hulle vertel wat die boer se planne was. Koei het gesê: "Ek dink ons moet weghardloop en 'n nuwe lewe ver weg van hierdie aaklige plaas begin." Die ander het almal saamgestem.

Hulle het gewag totdat dit donker was en toe stilletjies die plaas verlaat. Hond het die pad aangedui. Die diere wou see toe loop sodat hulle op die strand kon gaan woon. Hulle het dwarsdeur die nag geloop totdat hulle 'n nou paadjie wat na die see lei, ontdek het. Teen hierdie tyd was hulle al baie moeg.



Toe skielik, in die pikdonker, het hulle 'n meisie hoor huil. Hen het op Koei se horings gespring om te kyk wat aangaan. Wat Hen gesien het, was verskriklik. "Daar is 'n ou man besig om 'n jong meisie in die pad af te sleep. Sy huil en sê: 'Laat my gaan. Ek wil nie jou vrou wees nie.' Maar hy sê net vir haar om stil te bly en sleep haar verder."

Die diere was baie ontsteld. "Ons moet haar help," het Hond gesê. Die ander het ingestem.

Die henne het gesê: "Kom ons maak 'n geraas en pik hom met ons skerp snawels."



"En ek sal hom met my groot horings steek," het Koei gesê.

"En ek sal hom met my kop stamp," het Bok gesê.

"En ek sal hom met my skerp tande byt," het Hond gesê.

Die man kon niks sien nie, want dit was pikdonker. Maar skielik het hy 'n harde gestamp van voete en 'n warboel van vreemde geluide gehoor. Toe het hy skerp horings in sy sy voel steek, iets wat sy been byt, iets wat sy kop pik en iets wat besig was om hom om te stoot. Hy was vreesbevange. Hy het die meisie gelos en om hulp geroep: "Nee! Nee! Wat gaan aan? 'n Mal, wilde monster is besig om my aan te val!"

En toe het hy so vinnig as wat hy kon, weggehardloop.

Wat dink julle het volgende gebeur?

Julle sal die res van die storie môre in jul LB'e lees.

MAANDAG



LUISTER EN PRAAT — Nuus

15 min



Dink-pare-deel

- **Dink:** Dink aan enige nuus wat jy gehoor het of 'n TV-program wat jy oor diere gesien het.
- **Pare:** Gebruik die *My nuus*-raam (op die agteromslag van die LB) om jou nuus vir 'n maat te vertel.
- **Deel:** 'n Paar leerders deel hul nuus met die klas.

Berei die leerders vir die skoolweek voor

- Verduidelik dat assessering in Kwartaal 4 hierdie week sal begin en vir drie weke sal voortduur.

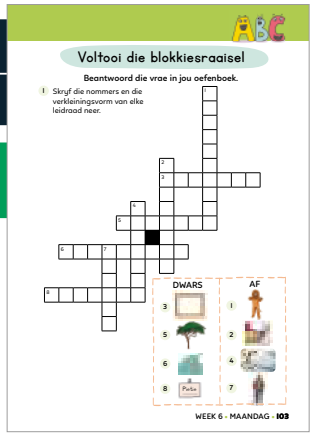


KLANKE — Voltooi die blokkiesraaisel

bl. 103

15 min

OG bl. 137–142



- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.

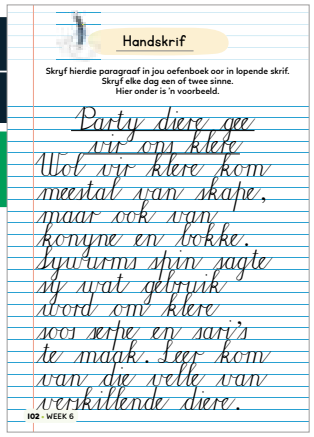


HANDSKRIF

bl. 102

12 min

OG bl. 144



- Volg die WKOD se Handskrif-program.
- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.



LEES — Onderwyser lees hardop

OG bl. 63

15 min



Voor lees

- Stel die storie bekend: Ons gaan na 'n storie oor 'n paar gawe diere luister.
- Verskaf 'n doel om te luister: Luister om uit te vind hoe die diere 'n jong meisie gehelp het.

Lees die teks vir die leerders

Ná lees

- Sien jy daarna uit om te hoor wat volgende gaan gebeur?
- Hoe dink jy eindig die storie? (Laat slegs 2–3 leerders antwoord.)

GEDEELDE LEES

15 min



- Onderrig 'n les vanuit die E-klaskamer.



LEES ASSESSERING 1 — Individuele lees (Groep 1)

Sien na: Sien bl. 117
Punte: 5

Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

- Hierdie week in GBL-tyd gaan jy individuele hardoplees assesseer.
- Roep die leerders een-een na jou tafel om vir jou te lees.
- Gebruik 'n Gedeelde Lees-teks of enige ander bekende teks.
- Luister na elke leerder wat vir omtrent 1 minuut hardop uit die teks lees.

Let wel: Moenie die leerders laat sleg voel indien hulle sukkel om op hierdie vlak te lees nie. Stop hulle en gee hulle 'n makliker teks (OL-sinne). Help hulle met moeilike woorde indien nodig. Dit sal nie toegekende punte affekteer nie.



- **Onafhanklike Lees**: Lees die sinne

bl. 104
30 min





AANVANGSKENNIS — Diere wat ons help

30 min
MG bl. 45

KWL-kaart
- Teken 'n KWL-kaart op die bord.
- Leerders teken 'n kaart in hul oefenboeke.

Stel die konsep bekend
- Is daar enige diere waar julle woon – in of naby jul huis?
- Watter soort diere is dit?

Dink-pare-deel
- **Dink:** Wat weet julle van nuttige diere wat ons help?
- **Pare:** Vertel vir jou maat.
- **Deel** met die klas

KWL-kaart
- Skryf die leerders se bydrae in ry 1 van jou KWL-kaart op die bord.
- Vra: Waaroor wil julle graag hierdie week leer? Skryf dit in ry 2.
- Leerders kies een item uit elke ry om op hulle KWL-kaarte in hul oefenboeke te kopieer.





VISUELE KUNSTE ASSESSERING 1 — Illustreer 'n storie

30 min

Klasbespreking
- Verduidelik dat 'n illustrasie 'n prent is wat 'n deel van 'n storie wys.
- Vra: Kan julle enige illustrasies in jul LB'e vind? Help die illustrasie julle om die storie beter te verstaan?
- Hersien die hardopleesstorie *Die monster van Lusikisiki*. Bespreek waar dit plaasvind, wie of wat die karakters is, en wat gebeur.

Beplan
- Sê vir die klas dat hulle 'n toneel uit die storie gaan illustreer.
- Hulle prente moet ten minste twee mense of diere insluit.
- Hulle moet die prente beplan sodat die goed in die voorgrond groter as die goed in die agtergrond is.
- Herinner hulle aan die horison, die verdwynpunt, perspektief en die verhouding tussen figure teenoor mekaar.

Teken
- Leerders begin om hul prente te teken of te verf.
- Hou die prente veilig om die volgende dag te voltooi.

Sien na:
Sien bl. 121
Punte: 5



LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min
MG bl. 51–52

Aktiwiteitstasies

Berei voor
- Kies vier verskillende aktiwiteite op bladsy 1 of op die WKOD se e-Klaskamer vir Lewensvaardigheid.

Stel aktiwiteitstasies bekend

Heelklasaktiwiteit

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.

DINSDAG

LUISTER EN PRAAT — Wat is 'n toneelstuk?

15 min



Dink-pare-deel

- **Dink:** Verlede kwartaal het ons 'n toneelstuk gelees. Dit was oor twee oumas. Hoe is toneelstukke verskillend en dieselfde as 'n storie?
- **Pare:** Vertel vir jou maat.
- **Deel:** Deel van die verskille/ooreenkomste (bv. beide het karakters, 'n toneelspel het woorde wat deur die karakters gepraat en vertolk word, 'n storie is verdeel in hoofstukke, terwyl 'n toneelstuk in tonele verdeel is, ens.).

Teken jou waarnemings in jou aantekeningboek aan.

KLANKE — Taal: Versamelname

bl. 105
15 min

OG
bl. 137–142

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



ABC

Versamelname

Versamelname is woorde wat gebruik word om 'n groep van dieselfde goed, plekke, mense of diere te beskryf.

'n Trop skape is 'n groep skape.

Beantwoord die vrae in jou oefenboek.

1 Kies elke keer die regte woord by die versamelnaam. Skryf die versamelnaam en die woord neer.

a. 'n Skool (boeke/visse/voëls)
b. 'n Swerm (vliegtuie/mense/bye)
c. 'n Bondel (wasgoed/motors/perde)
d. 'n Span (sokkerspelers/sand/klippe)
e. 'n Bos (appels/blomme/beeste)

2 Kies elke keer 'n gepaste versamelnaam om die sinne te voltooi. Skryf die sinne oor.

groep, trop, skool, boord, stapel, bondel, span, swerm, bos

a. 'n _____ voëls vlieg in die lug.
b. Die _____ olifante staan in die veld.
c. Die _____ boeke lê op die tafel.
d. Ek het 'n _____ mense op die lughawe gesien.
e. Op die plaas is daar 'n _____ vrugtebome.

WEEK 6 • MAANDAG • 105

HANDSKRIF

bl. 102
12 min

OG
bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.

LEES — Woordeskat en begrip

bl. 90–100
15 min



Die monster van Lusikisiki

Toneel 1
Die diere kom bymekaar (1)

Toneel: 'n Huis naby Lusikisiki in die Oos-Kaap.

Boer: Kyk na hierdie ou koei. Sy het die afgelope tien jaar elke jaar 'n kalfie gekry, maar nou is sy oud.

Boer se vrou: Ja, sy is net vel en been. Stuur haar maar slagter toe. Ons ou henne lê ook deesdae net 'n paar eiers. Hulle moet maar Sondag in die pot kom!

Boer: Dit is 'n goeie idee. Volgende week kan ons die jong bokkie ook slag. Ons het haar nou al vir 'n hele jaar en sy het nog nie een bababokkie gehad nie.
Sy eet net ons kos op. Sy is van geen nut vir ons nie.

Boer se vrou: Nee hierdie nuwe hond. Hy wil net vriendelik wees – al wat hy doen, is om met die kinders te speel. Nee wat, hy moet ook gaan.

Boer: Ja, hy beteken niks vir ons nie. Ons sal môreaggend voor die son opkom van die diere slag en hul vleis gaarmaak, en die res kan ons mark toe neem. Kom ons gaan in en slaap.

90 • WEEK 6, 7 EN 8

Voor lees

- Lees en bespreek kortlik die titel en vorm van die toneelstuk. Let op hoe dit aansluit by die hardopleesstorie op elke tweede bladsy.

Gedeelde Lees

- Lees die hele teks vir die leerders.
- Lees die eerste keer al die dele self.
- Stop om enige nuwe woorde of konsepte te verduidelik.

Ná lees

- Was dit 'n gelukkige einde? Verduidelik.
- Was dit dieselfde as wat jy voorspel het?

SKRYF — Woordeskat

15 min



Stel die woordeskatwoorde bekend

- Lees die flitskaarte. Die woorde kom almal uit Toneel 1 van die toneelstuk (bladsy 90 en 92).

Woordsoek

- Lees die eerste twee bladsye van die toneelstuk weer vir die klas. Leerders kan die rolle lees.
- Terwyl jy lees, soek leerders die woordeskatwoorde in die teks.
- Daarna lees die leerders die sinne waarin elk van die woorde voorkom.

Skryf

- Leerders kopieer die vyf woordeskatwoorde in hul persoonlike woordeboeke.



LEES ASSESSERING 1 Individuele Lees (Groep 2)

Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

- Gaan voort met assessering van individuele leerders.

Sien na: Sien bl. 117
Punte: 5



- **Onafhanklike Lees:** *Oupa Jan is lief vir voëls*

bl. 106
30 min





AANVANGSKENNIS Diere wat ons help

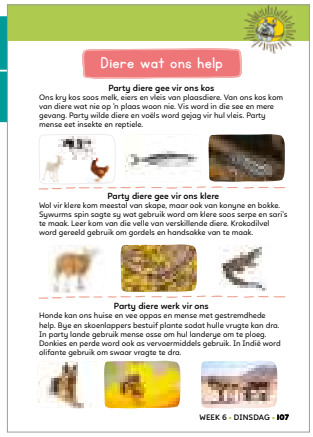
Bespreek

- Dinkskrum name van diere wat vir ons van nut is. Skryf hul name op die bord.
- Sorteer in hierdie kategorieë: Diere wat vir ons kos gee; Diere wat vir ons klere gee; Diere wat vir ons werk.

Lees en doen

- Lees die LB-bladsy vir en saam met die klas.
- Leerders maak drie lyste in hul oefenboeke deur die drie kategorieë hier bo te gebruik.

bl. 107
30 min





VISUELE KUNSTE ASSESSERING 1 Illustrasie van 'n storie (vervolg)

Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

Aktiwiteit

- Leerders voltooi hul prente deur óf verf óf ander toepaslike medium te gebruik.

Stal uit

- Stal die kunswerke uit.

30 min



Sien na:
Sien bl. 121
Punte: 5



LIGGAAMSOPVOEDING Aktiwiteitstasies

Warm op

Aktiwiteitstasies

- Neem waar en gee raad.

Koel af

30 min

MG
bl. 51–52



WOENSDAG



LUISTER EN PRAAT — Lees toneelstuk, Toneel 1

bl. 90
15 min

KARAKTERS
Boer, boer se vrou, hond, koei, bok, henne (I–3), meisie, man, kinders (2)

Berei voor
- Lees die toneelstuk in groepe.
- Vorm groepe van 10–11 leerders of kleiner groepe waar leerders meer as een rol lees.
- Skryf die name van die karakters op die bord.
- Die groepleier sê wie watter rol moet lees.

Lees
- Leerders lees in groepe Toneel 1 in die LB op bladsy 90 in dele/rolle.
  Let wel: Party leerders sal slegs rolle hê as die groep Toneel 2 en Toneel 3 lees.
- Teken jou waarnemings in jou aantekeningboek aan.



KLANKE — Woorde en sinne

bl. 108
15 min

OG
bl. 137–142

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





HANDSKRIF

bl. 102
12 min

OG
bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.
- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.

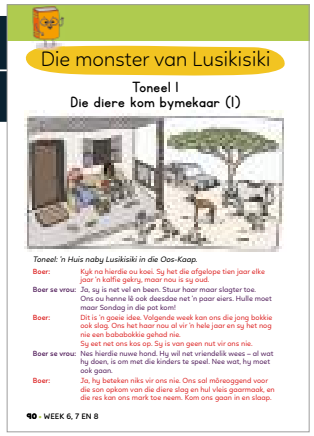


LEES — Leesbegrip: *Die diere kom bymekaar (1)*

bl. 90–91
15 min

Lees
- Hersien hierdie week se woordeskatwoorde deur die flitskaarte op te hou.
- Lees bladsy 90 in die LB saam met die leerders.

Vrae
- Lees die begripsvrae op bladsy 91.
- Verduidelik wat 'n "karakter" is en die kolomme in die tabel.
- Verduidelik wat 'n "mening" is.



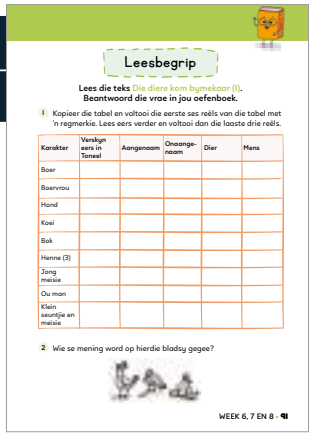


SKRYF — Leesbegrip: *Die diere kom bymekaar (1)*

bl. 91
15 min

Skryf
- Leerders voltooi die aktiwiteite.

Sien na en korrigeer
- Gaan met die klas deur die antwoorde.
- Leerders sien self na of ruil boeke om.





LEES ASSESSERING 1 — Individuele Lees (Groep 3)

Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

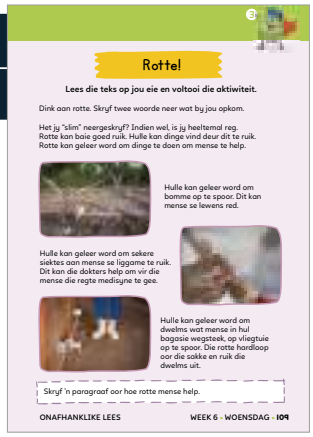
- Gaan voort met assessering van individuele leerders.

Sien na: Sien bl. 117
Punte: 5



- **Onafhanklike Lees:** *Rotte*!

bl. 109
30 min





AANVANGSKENNIS ASSESSERING 1 — Vind uit oor 'n nuttige dier

Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

Maak vir elke leerder 'n afskrif van OG bladsy 132.

OG bl. 132
30 min



Opdrag

- Verduidelik dat hulle 'n kort navorsingsprojek gaan doen. Herinner hulle aan waar hulle inligting kan kry (*in hul LB'e, in biblioteekboeke, deur mense te vra, op die Internet*).
- Lees die opskrifte in die blokke vir en saam met die leerders.

Skryf

- Leerders doen hul navorsing en skryf hul bevindings in die blokke. Laat 3–7 dae hiervoor toe.

Sien na: Sien bl. 120
Punte: 15



UITVOERENDE KUNSTE

Warm op

- Leerders loop in die klas op 'n maatslag op verskillende maniere, bv. marsjeer soos 'n soldaat, loop met stywe arms en bene, loop sywaarts soos 'n krap. Hulle stop wanneer die maatslag stop.

Speel die speletjie

- Sê vir die leerders om 'n bal te visualiseer. Dit kan 'n groot bal, 'n swaar bal, 'n klein balletjie, ens. wees.

Kreatiewe dramaspeletjies

30 min

- Staan in 'n kring. Vra: Hoe sou jy die bal met jou hande wys?
- Leerders maak beurte om die denkbeeldige bal na mekaar te gooi, wat weer voorgee dat hulle dit vang.
- Gaan voort totdat almal 'n beurt gekry het.

Koel af

- Leerders lê op hulle rûe, maak al hul spiere styf/trek dit saam, van hul gesigte tot by hul tone.
- Dan verslap hulle al hul spiere, maak hul liggame swaar op die vloer, ens.





LIGGAAMSOPVOEDING

Warm op

Aktiwiteitstasies

- Neem waar en gee raad.

Koel af

Aktiwiteitstasies

30 min

MG bl. 51–52

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.



DONDERDAG



LUISTER EN PRAAT

Lees 'n toneelstuk, Toneel 2

bl. 94 en 96
15 min



Verduidelik

- Leerders gaan voort om die toneelstuk in dieselfde groepe as die vorige dag te lees.

Lees

- Groepe lees Toneel 2 van die toneelstuk op bladsy 94 en 96 in die LB saam met die leerders wat die rolle die vorige dag gelees het.

Teken jou waarnemings in jou aantekeningboek aan.

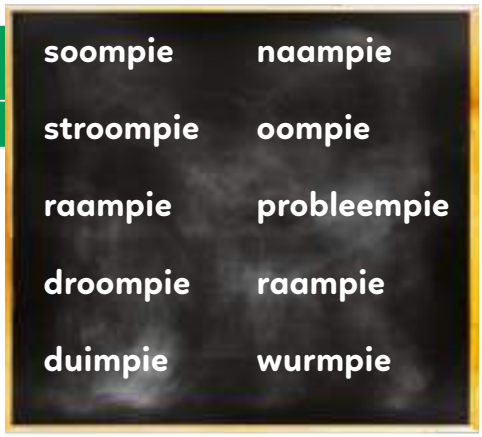


KLANKE

Skryf sinne

OG
bl. 137–142
15 min

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





HANDSKRIF

bl. 102
12 min

OG
bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

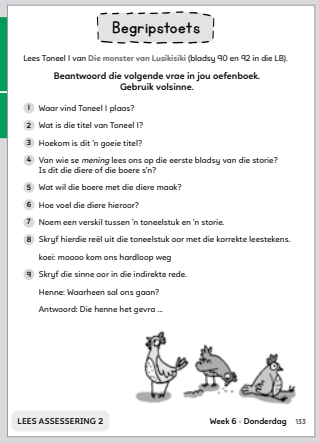
- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.



LEES ASSESSERING 2

Leesbegrip: *Die monster van Lusikisiki (1)*

OG
bl. 133
15 min


Begripstoets

Lees Toneel 1 van Die monster van Lusikisiki (bladsy 90 en 92 in die LB).

Beantwoord die volgende vrae in jou oefenboek. Gebruik volsinne.

1. Waar vind Toneel 1 plaas?
2. Wat is die titel van Toneel 1?
3. Hoekom is dit 'n goeie titel?
4. Van wie se *mening* lees ons op die eerste bladsy van die storie? Is dit die diere of die boere s'n?
5. Wat wil die boere met die diere maak?
6. Hoe voel die diere hieroor?
7. Noem een verskil tussen 'n toneelstuk en 'n storie.
8. Skryf hierdie reël uit die toneelstuk oor met die korrekte leestekens.

koei: moooo kom ons hardloop weg

9. Skryf die sinne oor in die indirekte rede.

Henne: Waarheen sal ons gaan?

Antwoord: Die henne het gevra ...

LEES ASSESSERING 2 Week 6 · Donderdag 133

Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

Maak vir elke leerder 'n afskrif van OG bladsy 133.

- Die begripstoets kan vir assessering gebruik word. Die vrae gaan oor die eerste twee bladsye van die storie.

Berei voor

- Verduidelik dat dit 'n begripstoets is wat geassesseer gaan word om uit te vind hoe goed leerders verstaan wat hulle lees.
- Leerders lees bladsy 90 en 92 in die LB in stilte en beantwoord die vrae.

Skryf

- Beantwoord die vrae oor die teks in volsinne in hul oefenboeke.

Sien na: Sien bl. 117
Punte: 5

Let wel: Daar is 'n begripsaktiwiteit op bladsy 93 van die LB Indien jy die begripsaktiwiteit uit die OG vir assessering gebruik, kan hierdie bykomende aktiwiteit as 'n uitbreidingsaktiwiteit aangewend word. Die klas kan dit doen as jy ekstra tyd nodig het om mondelinge assesserings af te handel. Indien jy besluit om nie die begripsaktiwiteit uit die OG vir assessering te gebruik nie, kan dit vir gewone klaswerk gebruik word.



LEES ASSESSERING 1 — Individuele Lees (Groep 4)

Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

- Gaan voort met die assessering van individuele leerders.

Sien na: Sien bl. 117
Punte: 5



- **Onafhanklike Lees:** *Honde wat mense red*

bl. 110
30 min
MG bl. 24–27



Honde wat mense red

Lees die teks op jou eie en voltooi die aktiwiteit.

Tydens 'n aardbewing skud die aarde omdat die klippe diep onder die grond beweeg.
Die land, Turkye, het 'n slegte aardbewing ondervind. Geboue het inmekaargestort. Mense was vasgevang in die bouvallige geboue, maar niemand kon hulle sien nie. Watter diere, dink jy, het gehelp om hierdie mense te vind?
Die antwoord is **honde**. Honde kan rats oor bouvallige geboue klim. Hulle kan hoor wanneer iemand om hulp roep. Hulle kan ook ruik waar mense binne-in die bouvallige huise is.

Suid-Afrika het opgeleide honde na Turkye gestuur om nà die aardbewing te gaan help. Meer as 8 000 mense is uit die bouvallige geboue gered. Honde het baie mense gevind. Hulle het oor die bouvallige gebou gehardloop en geblaf wanneer hulle iemand gevind het. Dan het die ander werkers met masjiene gekom om die mense te red. Hierdie slim honde het baie mense se lewens gered.

Teken 'n prent waar 'n reddingshond op puinhoop staan en blaf.

110 • WEEK 6 • DONDERDAG ONAFHANKLIKE LEES



AANVANGSKENNIS — Oorsig van konsep

30 min
MG bl. 45

KWL-kaart

- Help leerders om die laaste ry vir Week 5 in hul oefenboeke te voltooi.

Groepwerk

- In kleiner groepe rapporteer leerders terug oor die navorsing wat hulle oor 'n nuttige dier gedoen het.
- Sirkuleer en ondersteun.



UITVOERENDE KUNSTE — Visualisering

30 min



Warm op

- Leerders loop op 'n maatslag in die klas rond.
- Hulle wys verskillende style, bv. beweeg liggies, swaai die arms en draai die liggaam. Stop wanneer die maatslag stop.

Speel die speletjie

- Vertel weer die storie van *Die monster van Lusikisiki*.
- Noem 'n karakter en vra die leerders om hul oë te sluit en te visualiseer hoe hulle dink die karakter sou beweeg.
- Herhaal die aktiwiteit vir al die karakters.

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.

Koel af

- Leerders lê op hul rûe, ontspan alle spiere, maak slap hande en voete, waggelende kop, los maagspiere, ens.



LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min
MG bl. 51–52



Warm op

Aktiwiteitstasies

- Neem waar en gee raad.

Koel af

VRYDAG

LUISTER EN PRAAT — Lees 'n toneelstuk, Toneel 3

bl. 98
10 min



Verduidelik: Ons gaan vandag Toneel 3 lees.

Groepe: Vorm dieselfde groepe.

Lees: Groepe lees Toneel 3 van die toneelstuk op bladsy 98 in die LB saam met die leerders wat die vorige dag die rolle gelees het.

Teken jou waarnemings in jou aantekeningboek aan.

KLANKE — Spelling en diktee

OG
bl. 137–142
15 min

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



HANDSKRIF

bl. 102
12 min

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.

OG
bl. 144

SKRYF — Beplan 'n storie

15 min



Verduidelik

- Leerders berei hierdie week voor om volgende week hul eie oorspronklike diereverhaal te skryf.
- Verduidelik dat julle vandag saam 'n storie gaan beplan. Skryf die plan op die bord.

Pare

- Gesels oor 'n dierestorie wat jy graag sal wil skryf (3 min).

Gedeelde Skryf

- Skep 'n voorbeeldstorie saam met die klas, byvoorbeeld, ek wil 'n storie skryf oor 'n hond wat 'n kind help.
  - My karakters is 'n kind en 'n hond. Wat sal ek hulle noem?
  - Waar gaan my storie plaasvind?
  - Wat moet eerste gebeur?
  - Wat gebeur dan?
  - Hoe eindig dit?
- Gebruik woorde of frases, nie sinne nie, om die tabel te voltooi.

LEES ASSESSERING 1 — Individuele Lees (Groep 5)

Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

Sien na: Sien bl. 117
Punte: 5

- Gaan voort met die assessering van individuele leerders.

- **Onafhanklike Lees:** *Duiwepos*

bl. 111
30 min

MG
bl. 24–27



LEES — Sien na en gee terugvoering

15 min



Lees en beantwoord die vrae

- Lees hierdie week se Onafhanklike lees-teks hardop vir die klas. Leerders volg in hul boeke.
- Lees daarna die vrae na elke teks. Gee antwoorde; leerders sien self na.

Bespreek die tekste

- Van watter teks het julle die meeste gehou? Hoekom?
- Het julle enige nuwe feite geleer? Nuwe woorde?

Sien na

- Parafeer net. Let op na wie nie die vrae kan lees en beantwoord nie.

AANVANGSKENNIS — DBO-werkboektyd

30 min



Voltooi DBO-werkboekbladsye

- Lewensvaardigheid Werkboek 2 Werkkaart 58, Nuttige diere, op bladsy 52 en 53.
- Indien daar ekstra tyd is, kan leerders die volgende aktiwiteit doen: Afrikaans Huistaal Werkboek 2, bladsy 118–119.

Sien na en gee terugvoering

- Gaan saam deur die vorige week se DBO-werkboekbladsye.
- Leerders korrigeer of voltooi.

LIGGAAMSOPVOEDING ASSESSERING 1 — Speletjie

30 min



Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

- Stel 'n spanspeletjie op met 'n duidelike stel reëls, bv. mini-krieket, mini-sokker of ruiterbal – afhangende van die beskikbaarheid van die apparaat.
- Verduidelik die reëls van die speletjie.
- Verdeel die klas in twee spanne.
- Speel die speletjie. Neem waar en maak aantekeninge.

Sien na:
Sien bl. 123
Punte: 5

ONDERWYSER SE WEEKLIKSE OORSIG

Hierdie week het ek:

- **die oefenboeke ingeneem**
- **die werk nagegaan en reggemaak** en sekere areas wat my bekommer of spesifieke leerders wat meer hulp nodig het, geïdentifiseer
- enige lesse wat ek nie kon voltooi nie **geïdentifiseer**
- **my aantekeningboek deurgegaan** en die name van leerders wat volgende week addisionele een-tot-een onderrigtyd of individuele leesoefening nodig het, aangeteken.

Ek het vir volgende week tyd geskeduleer vir:

- **enige klasinhaalwerk** of algemene terugvoering wat nodig is
- **individuele**, een-tot-een-onderrig, bv. wanneer die klas besig is, of vroeg in die oggend.

Ek het na volgende week se beplanning gekyk om seker te maak dat ek voorbereid is en alles het wat ek nodig het om die week te begin.

WEEK 7 OORSIG



Diere wat help

UITKOMSTE VIR DIE WEEK

Leerders sal:

- Leer oor organisasies wat beide kinders en honde help
- Die werk van die twee organisasies wat beskryf is, vergelyk
- Die konsep van Ruimte in kuns verstaan
- Gedigte oor verskillende diere lees
- Die uitleg van 'n oorspronklike dierestorie skryf
- Twee begripstoetse voltooi wat taal- en woordeskatvrae insluit
- 10 spelwoorde leer.

VOORBEREIDING

Flitskaarte (Engels op die agterkant)

Geletterdheid	gesleep	seergemaak	gestamp	gestoot	stekery
	pulling	*hurting*	*poking*	*pushing*	*stabbing*

Lewensvaardigheid	kos	klere	vervoer
	food	*clothing*	*transport*

MATERIALE

- Leerders se oefenboeke
- Penne vir handskrif
- Kunsmateriale: papier, viltpenne of kryte
- Benodigdhede vir gekose Liggaamsopvoedingsaktiwiteite

ASSESSERING

Neem in en merk: Handskrif

Informeel: Spoedlees woorde, Begripstoetse, AK-aktiwiteite

Formele Assesseringsaktiwiteite			
Ma.	Luister en Praat 1: Luisterbegrip	OG bl. 134	OG bl. 76
Di.–Vr.	LO: Groepaktiwiteite: Beweging, balans, perseptueel-motories	Prakties	OG bl. 79, 81, 83, 85
Wo.	Aanvangskennis 2: Vergelyk organisasies	OG bl. 135	OG bl. 81
Do.–Vr.	Uitvoerende kunste: Lesersteater	Prakties	OG bl. 81, 83

Kameelperd en die renostervoëls

Let wel: Hierdie hardopleesstorie word gebruik vir **Luister en Praat Assessering 1**.

Ons het geleer oor hoe diere mense help. Maar diere doen ook goed vir mekaar. Hier is 'n storie oor twee diere wat mekaar gehelp het.

Lank gelede in Afrika, was daar 'n groot brand. Die vuur het so vinnig versprei en was so verskriklik warm dat al die diere so vinnig soos hulle kon, moes weghardloop. Almal behalwe 'n paar klein voëltjies, genaamd renostervoëls. Hulle kon nie hul neste verlaat nie, want daar was kuikens in wat nog te jonk was om te vlieg.



Die ouers het bekommerd gesien hoe die vlamme nader en nader aan hulle gekom het, en het gesien hoe die ander diere na veiligheid hardloop. Hulle het na hulle geroep en gesê: "Asseblief, help ons, red ons kuikens."

Maar die diere was te haastig om te antwoord. Hulle was te bang om te stop. Hulle was bang dat hulle sou verbrand.

"Wat gaan ons doen?" het die renostervoëls gevra. "Die vuur kom al nader."

Net toe kom Kameelperd verbygehardloop. Sy het die noodkreet gehoor en het nie soos die ander diere weggehardloop nie, maar gestop.

"Hoekom vlieg julle nie weg van die vuur af nie?" het Kameelperd geskree.

"Ons kan nie ons kuikens agterlaat nie," het die renostervoëls geantwoord.

Gawe Kameelperd het haar lang nek tot by die nes gerek. Sy het die kuikens een vir een met haar bek uit die nes gelig en versigtig op haar rug gesit.

"Hou styf vas," het sy gesê en so vinnig soos sy kon rivier toe gehardloop. Die renostervoëlouers het langs Kameelperd gevlieg om seker te maak die kuikens val nie af nie.

"Baie, baie dankie dat jy ons kuikens gered het, Kameelperd," het die renostervoëls gesê toe hulle by die rivier gekom het. "Hoe kan ons jou ooit bedank? Wat kan ons vir jou doen?"

"Wel, daar ís iets wat julle kan doen. Ek kry verskriklik baie bosluise op my rug. Hulle byt my en maak my seer. Kan julle dit dalk met jul skerp snawels van my rug afpik?"

"Ons doen dit graag," het die voëls gesê. "Ons belowe ook plegtig om dit vir ewig en altyd te doen."

Sedert daardie dag het die renostervoëls al die bosluise van die kameelperde se rûe afgepik. Jy sal vandag nog sien dat hulle dit doen as jy 'n wildreservaat besoek.

MAANDAG



LUISTER EN PRAAT ASSESSERING 1

OG bl. 134

30 min

Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

Maak vir elke leerder 'n afskrif van OG bladsy 134.

Luisterbegrip

- **Let wel:** Hierdie assesseringsaktiwiteit gaan **30 min**. duur. Dieselfde storie word vir Luister en Praat en Hardoplees gebruik. Ander geletterdheidslesse sal 5 min. ná die normale tyd begin.

Voor lees

- Sê vir die leerders dat hierdie 'n Luisterbegrip-assesseringsaktiwiteit is.

Lees die teks vir die leerders

Ná lees

- Verwys leerders na die aktiwiteit.
- Verduidelik hoe om waar-/onwaar-vrae te beantwoord. Indien die stelling korrek is, is dit waar. Indien die stelling verkeerd is, is dit onwaar.
- Afhangend van die leerders se vaardigheidsvlak kan jy dalk:
  - Deur al die vrae lees voordat hulle die korrekte woorde omkring
  - Die vrae een vir een lees sodat die leerders die antwoorde kan omkring terwyl jy lees.


Luisterbegrip

Die kameelperd en die renostervoël

Omkring Waar of Onwaar.

1 Die diere het van die vuur af weggehardloop. Waar Onwaar
2 Die diere het ook vir oefening gehardloop. Waar Onwaar
3 Die renostervoëls het agtergebly omdat hulle kleintjies gehad het. Waar Onwaar
4 Die diere het nie gestop om te help nie, want hulle was te bang om te stop. Waar Onwaar
5 Kameelperd het die klein renostervoëltjies op sy rug gesit. Waar Onwaar
6 Kameelperd het see toe gehardloop. Waar Onwaar
7 Die renostervoël het die kameelperd bedank deur bosluise van die kameelperd se nek af te haal. Waar Onwaar
8 Bosluise byt nie diere nie. Waar Onwaar
9 Die storie vertel hoe diere mense help. Waar Onwaar
10 Die storie vertel hoe diere ander diere help. Waar Onwaar

134 Week 7 - Maandag

LUISTER EN PRAAT ASSESSERING 1

Sien na: Sien bl. 115
Punte: 5



KLANKE

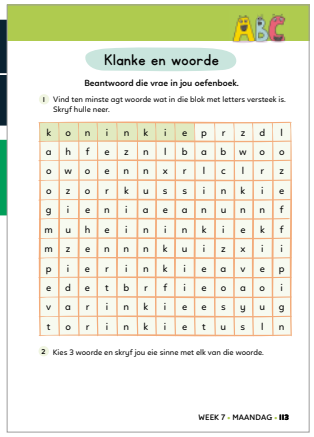
Klanke en woorde

bl. 113

15 min

OG bl. 137–142

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.


Klanke en woorde

Beantwoord die vrae in jou oefenboek.

1 Vind ten minste agt woorde wat in die blok met letters verskeek is. Skryf hulle neer.

k	o	n	i	n	k	i	e	p	r	z	d	l
a	h	f	e	z	n	l	b	a	b	w	o	o
o	w	o	e	n	n	x	r	l	c	l	r	z
o	z	o	r	k	u	s	s	i	n	k	i	e
g	i	e	n	i	a	e	a	n	u	n	n	f
m	u	h	e	i	n	i	n	k	i	e	k	f
m	z	e	n	n	n	k	u	i	z	x	i	i
p	i	e	r	i	n	k	i	e	a	v	e	p
e	d	e	t	b	r	f	i	e	o	a	o	i
v	a	r	i	n	k	i	e	e	s	y	u	g
t	o	r	i	n	k	i	e	t	u	s	l	n

2 Kies 3 woorde en skryf jou eie sinne met elk van die woorde.

WEEK 7 - MAANDAG - 113



HANDSKRIF

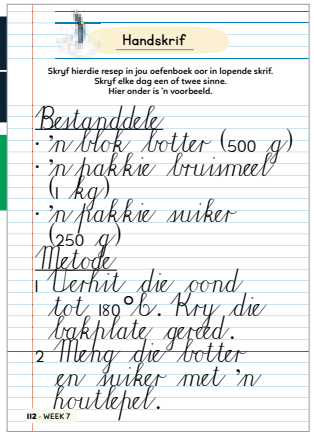
bl. 112

12 min

OG bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.


Handskrif

Skryf hierdie resep in jou oefenboek oor in lopende skrif. Skryf elke dag een of twee sinne. Hier onder is 'n voorbeeld.

Bestanddele
- 'n blok botter (500 g)
- 'n pakkie bruismeel (1 kg)
- 'n pakkie suiker (250 g)

Metode
1 Verhit die oond tot 180 °C. Kry die bakplate gereed.
2 Meng die botter en suiker met 'n houtlepel.

112 - WEEK 7

GEDEELDE LEES

15 min

- Onderrig 'n les vanuit die E-klaskamer.



GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 114
30 min
OG bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





AANVANGSKENNIS — Opleiding van honde

bl. 115
30 min

Lees
- Lees saam met 'n maat bladsy 115 in die LB.

Dink-pare-deel
- **Dink:** Dink aan wat jy vir 'n hond kan leer om te doen, bv. toertjies, kom wanneer geroep word, om jou huis op te pas, ens.
- **Pare:** Sê vir jou maat wat jy dink wat honde geleer kan word.
- **Deel** met die klas.

Lees en bespreek
- Vra: Wat leer Funda Nenja vir die honde?



VISUELE KUNS — Ruimte in kunds

30 min

Ruimte in kuns
- Gesels oor die konsep van ruimte in 'n skildery.
- Ruimte is die area rondom of tussen voorwerpe in 'n prent. Ruimte sluit die agtergrond, voorgrond en die tussengrond van 'n prent in.
- Dui aan dat, indien jy jou bladsy in derdes indeel, die onderste derde die voorgrond is, die middelste derde die tussengrond en die boonste derde die agtergrond.
- Deur hierdie areas van 'n skildery te beheer, kan 'n kunstenaar 'n prent in 3D skilder.



Kyk vir voorbeelde
- Kyk na die grootte en besonderhede in die voorgrond, tussengrond en agtergrond van die voorbeeldskildery.
- Lees die teks in die LB.

Klasbespreking
- Vra: Dink julle die prent lyk realisties/werklik of nie?

LIGGAAMSOPVOEDING ASSESSERING 2

Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

Berei voor
- Kies vier verskillende aktiwiteite op bladsy 1 of op die WKOD se e-Klaskamer vir Lewensvaardigheid. Die onderwyser gaan elke dag $\frac{1}{4}$ van die leerders waarneem.

Aktiwiteit 1:
- **Warm op: Beweeg**
  - Loop in 'n sirkel, hou hande. Op bevel, verander van rigting.
  - Verdeel groep in twee kringe; een groep aan die binnekant van die ander groep. Die buitenste kring loop kloksgewys en die binneste kring loop antikloksgewys. Verander die rigting op bevel.

Aktiwiteitstasies

30 min

- **Aktiwiteit: Balans**
  - Staan op een voet vir 20 tellings. Herhaal met die ander voet.
  - Balanseer 'n boontjiesakkie op die kop en hop op die plek.
  - Gimnastiek-aksies: handstand, kopstand of krapstand met die ondersteuning van 'n maat.
- **Koel af: Perseptueel-motories**
  - In pare, doen leerders skaduwee-aksies deur na mekaar te kyk.

Sien na: Sien bl. 123
Punte: 5

DINSDAG



LUISTER EN PRAAT — Hoe om 'n gedig voor te dra

15 min



Die leerders gaan volgende week hul **assessering** vir Praat doen. Hulle gaan elkeen 'n gedig kies om vir die klas te lees en voor te dra.

Demonstreer
- Wys vir die klas hoe om 'n gedig voor te dra.
  - Die titel van my gedig is *Die wind*.
  - Ek het dit gekies, want ek hou van winderige dae.
  - Ek gaan dit nou vir julle lees.
- Lees die gedig met uitdrukking.

Lees voorbeelde van gedigte
- Herinner die leerders aan die gedigte wat hulle die afgelope jaar gehoor het.
- Lees 'n paar van die gedigte in Week 5 en 7 saam met die leerders.

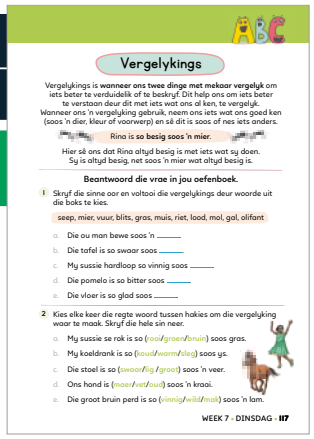
Huiswerk
- Kies 'n gedig om voor te dra.
- Dink waarom jy daarvan hou.



KLANKE — Taal: Vergelykings

bl. 117
15 min

OG
bl. 137–142


Vergelykings

Vergelykings is **wanneer ons twee dinge met mekaar vergelyk** om iets beter te verduidelik of te beskryf. Dit help ons om iets beter te verstaan deur dit met iets wat ons al ken, te vergelyk. Wanneer ons 'n vergelyking gebruik, noem ons iets wat ons goed ken (soos 'n dier, kleur of voorwerp) en sê dit is soos of nes iets anders.

Rina is **so besig soos 'n mier.**

Hier sê ons dat Rina altyd besig is met iets wat sy doen. Sy is altyd besig, net soos 'n mier wat altyd besig is.

Beantwoord die vrae in jou oefenboek.

1 Skryf die sinne oor en voltooi die vergelykings deur woorde uit die boks te kies.

seep, mier, vuur, blits, gras, muis, riet, lood, mol, gal, olifant

a. Die ou man bewe soos 'n _____
b. Die tafel is so swaar soos _____
c. My sussie hardloop so vinnig soos _____
d. Die pomelo is so bitter soos _____
e. Die vloer is so glad soos _____

2 Kies elke keer die regte woord tussen hakies om die vergelyking waar te maak. Skryf die hele sin neer.

a. My sussie se rok is so (rooi/groen/bruin) soos gras.
b. My koeldrank is so (koud/warm/vlieg) soos ys.
c. Die stoel is so (swaar/lig/groot) soos 'n veer.
d. Ons hond is (maer/vet/oud) soos 'n kraai.
e. Die groot bruin perd is so (vinnig/wild/mak) soos 'n lam.

WEEK 7 • DINSDAG • 117



HANDSKRIF

bl. 112
12 min

OG
bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.
- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.



LEES — Vlotheid

bl. 94 en 96
15 min


Toneel 2
Op pad see toe (1)

Toneel: Op 'n eensame pad op pad see toe.

Hond: Is jy moeg, Ou Koei? Woef! Woef! Ons het al ver geloop. Dit is nou donker.
Koei: Mooo! Ek is nog nie moeg nie, Vriendelike Hond. Kom ons hou aan om tot by die see te loop.
Bok: Wat is daardie geluid? Ek kan 'n meisie hoor huil. Mêêê!
Henne: *(vlieg tot op Koei se horings)* Of O! O! Nee! Nee! Nee! Dit is 'n ou man wat 'n jong meisie in die pad afsleep! Sy huil!
Jong meisie: Ek wil nie jou vrou wees nie! Laat my asseblief gaan!
Ou man: Bly still! Jy sál my vrou word!
Hond: Woef! Woef! Dié meisie het hulp nodig! Woef! Woef! Woef! Die man maak haar seer.

94 • WEEK 6, 7 EN 8

Woordeskat
- Hersien kortliks die vorige week se woordeskat.

Vlotheid
- Leerders lees Toneel 1 hardop in pare.



SKRYF — Woordeskat

bl. 94 en 96
15 min



Stel nuwe woordeskatwoorde bekend
- Leerders lees die flitskaarte.
- Die woorde kom almal uit Toneel 2 van die toneelstuk.
- Watter woordsoort is elk van die woorde? *(werkwoorde)*
- Voer een van die woorde op en laat die klas raai wat dit is.

Woordsoek
- Lees bladsy 94 en 96 van toneelstuk vir die klas.
- Terwyl jy lees, soek leerders die woordeskatwoorde in die teks.
- Daarna lees die leerders die sinne waarin elk van die woorde voorkom.

Skryf
- Leerders kopieer vyf woordeskatwoorde in hul persoonlike woordeboeke.

GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 118
30 min

OG
bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





AANVANGSKENNIS — Lees vir honde

bl. 119
30 min

Lees en bespreek

- Hersien dit wat die leerders reeds weet oor hoe honde mense kan help.
- Lees die teks vir en saam met die leerders.

Skryf 'n sin

- Leerders voltooi die aktiwiteite.



VISUELE KUNS — Teken 'n landskap

30 min

Aktiwiteit

- Leerders oefen om 'n lyn te trek om die voorgrond, tussengrond en die agtergrond te wys.
  - Trek drie geboë lyne regoor die bladsy (sien diagram).
  - Teken 'n voorwerp of dier in die voorgrond – dit moet die ruimte vul.
  - Teken 'n voorwerp of dier in die tussengrond – mediumgrootte.
  - Teken 'n voorwerp of dier in die agtergrond – klein.
- Die tekeninge moet in swart en wit wees – potlood of viltpen.
- **Let wel:** Jy kan hier meer besonderhede kry: https://www.youtube.com/watch?v=q75cDS-ZnbQ

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.



Bêre dit tot volgende week om te voltooi.

LIGGAAMSOPVOEDING ASSESSERING 2 — Aktiwiteitstasies

30 min

Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

- Volg die riglyne vir LO-aktiwiteitstasies.
- Neem leerders waar terwyl hulle Aktiwiteit 1 voltooi en assesseer hulle.



Sien na:
Sien bl. 123
Punte: 5

WOENSDAG

LUISTER EN PRAAT — Hoe om 'n gedig voor te dra

15 min

MG bl. 24–27



Verduidelik en demonstreer

- Verduidelik aan die leerders hoe om 'n gedig voor te dra: praat duidelik, gebruik jou stem (harder, sagter, stadiger of vinniger), gebruik jou liggaam deur gereeld op te kyk, staan regop, ens.

Dink-pare-deel

- **Dink** oor hoe jy die gedig gaan bekend stel (die titel, die onderwerp, hoekom jy daarvan hou).
- **Deel** jou inleiding met jou maat. Maak beurte.
- Lees jou gekose gedig vir jou maat. Maak beurte.

Huiswerk

- Oefen hoe om jou gedig bekend te stel en te lees.

KLANKE — Woorde en sinne

bl. 120

15 min

OG bl. 137–142



HANDSKRIF

bl. 112

12 min

OG bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.

LEES — Leesbegrip: *Op pad see toe (1)*

bl. 94 en 95

15 min



Lees

- Hersien die week se woordeskatwoorde deur die flitskaarte op te hou.
- Lees weer bladsy 94 (derde bladsy van die toneelstuk) saam met die leerders.
- Verduidelik wat die agtergrond is *(waar die storie afspeel)*.

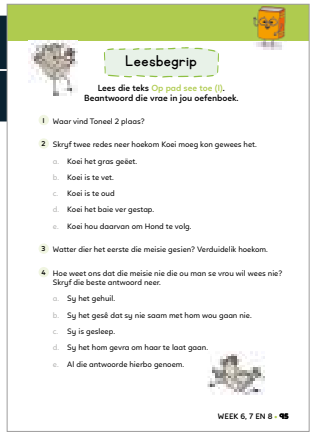
Vrae

- Lees die begripsvrae op bladsy 95.
- Lees en verduidelik enige vrae wat jy dink die leerders dalk moeilik mag vind.

SKRYF — Leesbegrip: *Op pad see toe (1)*

bl. 95

15 min



Skryf

- Leerders voltooi die aktiwiteite.

Sien na en korrigeer

- Gaan deur die antwoorde.
- Leerders sien self na of ruil boeke om.

GROEPBEGELEIDE LEES

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



bl. 121
30 min

OG bl. 143



AANVANGSKENNIS ASSESSERING 2 — Vergelyk

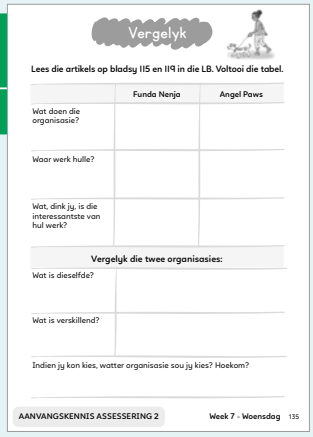
Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

Maak vir elke leerder 'n afskrif van OG bladsy 135.

Lees en bespreek
- Hersien die teks oor honde van Maandag en Dinsdag.
- Lees die tabel saam met die klas.

Skryf
- Leerders voltooi die tabel met die vergelyking van die twee organisasies.

OG bl. 135
30 min



Sien na: Sien bl. 120
Punte: 15

UITVOERENDE KUNSTE ASSESSERING 1 — Lesersteater

Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

Berei voor
- Verduidelik dat lesersteater 'n kombinasie van lees en rolspel is.
- Die akteurs kan hul woorde lees; hulle hoef dit nie uit hul koppe te ken nie.
- Akteurs se aksies, houdings en uitdrukkings maak die rolspel interessant.
- Sommige akteurs gebruik rekwisiete soos hoede, stokke, ens.
- Onthou, verhooginstruksies is in lopende skrif geskryf, so dit moet gedramatiseer word en nie gelees word nie.
- Demonstreer hoe om een of twee lyne van die toneelstuk te lees deur uitdrukkings en verskillende stemme te gebruik.

Groepe
- Leerders werk in klein groepe.
- Elke groep berei een toneel van *Die monster van Lusikisiki*.
- Hulle bespreek aksies, houdings en rekwisiete.
- Leerders doen voorbereidings en oefen hul toneel om dit die volgende dag op te voer.

30 min



Sien na: Sien bl. 122
Punte: 5

LIGGAAMSOPVOEDING ASSESSERING 2 — Aktiwiteitstasies

Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

- Volg die riglyne vir LO-aktiwiteitstasies.
- Neem leerders waar terwyl hulle Aktiwiteit 1 voltooi en assesseer hulle.

30 min



Sien na: Sien bl. 123
Punte: 5

DONDERDAG

LUISTER EN PRAAT — Hoe om 'n gedig voor te dra

15 min



Gee die nasienkriteria vir die aanbieding van 'n gedig (bladsy 115) vir leerders.

Pare

- Vind 'n plek vir die pare om hul gedigte vir mekaar op te voer. Hulle moet dit dalk buite doen.
- Dra jou gedig vir jou maat voor.

Huiswerk

- Gaan voort om te oefen vir volgende week se assessering.

KLANKE — Skryf sinne

OG bl. 137–142

15 min

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



HANDSKRIF

bl. 112

12 min

OG bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.

LEES — Leesbegrip: *Op pad see toe (2)*

bl. 96 en 97

10 min


Toneel 2 (vervolg)
Op pad see toe (2)

Henne: Jaag die man, Vriendelike Hond! Kloek! Kloek! Ons moet sy kop pik!
Koei: Mooo! Ek sal hom met my horings steek!
Bok: Mèèè! Ek sal hom met my kop omstamp!
Hond: Woef! Woef! Grrr! Grrr!
Ou man: Wat gaan nou aan? Ek kan nie sien nie! Nee! Nee! Watter wilde monster is dit? Dit maak my seer! Dit steek my kop! Dit pik my met iets wat baie skerp is! Dit byt my bene! Dit stamp my om! Is dit 'n krokodil? Is dit 'n renoster? Is dit 'n leeu? Help!!!
Koei, Bok en Henne: Jaag hom, Vriendelik Hond! Mooo! Kloek! Mooo! Jaag hom ver weg!
Jong meisie: Die aaklige monsteragtige ou man het weggehardloop. Wie sal my gehelp?
Koei: Mooo! Ons is vriendelike plaasdiere. Ons sal jou na jou huis toe neem.
Bok: Jy is nou veilig. Jou mamma en pappa sal baie bly wees om jou te sien. Mèèè.
Jong meisie: Dankie, dierbare diere, dat julle my gered het. My mamma en pappa is oorlede, maar my boetie en sussie is alleen by die huis.
Hond: Ons sal saam met jou loop en jou veilig hou. Woef! Woef!

96 • WEEK 6, 7 EN 8

EAT

- Gebruik die flitskaarte om die week se woordeskatwoorde te hersien.

Lees

- Lees weer bladsy 96 in die LB (vierde bladsy van die toneelstuk).

Vrae

- Lees die begripsvrae op bladsy 97.
- Lees en verduidelik enige vrae wat jy dink die leerders dalk moeilik mag vind.
- Hersien die direkte rede en die gebruik van aanhalingstekens, indien nodig.

SKRYF — Leesbegrip: *Op pad see toe (2)*

bl. 97

15 min


Leesbegrip

Lees die teks Op pad see toe (2).
Beantwoord die vrae in jou oefenboek.

1 Kopieer die tabel en trek 'n lyn om te wys wat die aksie veroorsaak het.

stamp	bok se horings
steek	hond se tande
byt	hoender se snawel
stoot	koei se kop

2 Het die diere 'n goeie daad verrig? Sê hoekom, of hoekom nie.

3 Skryf die reël as 'n sin in die direkte rede en met die korrekte leestekens.
Ou man: Wat gebeur? Ek kan nie sien nie!

4 Skryf 'n woord wat die teenoorgestelde beteken:
a. donker _____
b. veilig _____
c. vriendelik _____
d. nare/slegte _____

WEEK 6, 7 EN 8 • 97

Skryf

- Leerders voltooi die aktiwiteite.

Kontroleer en korrigeer

- Gaan deur die antwoorde.
- Leerders sien self na of ruil boeke om.



GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 122
30 min
OG bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.







AANVANGSKENNIS — Oorsig van konsep

30 min
MG bl. 45

KWL-kaart

- Help die leerders om by die tweede ry vir Week 6 in hul oefenboeke te voeg.

Bespreek

- Leerders gesels in pare oor hoe hulle oor honde voel. Gebruik hierdie vrae:
  - Is hulle bang vir honde of hou hulle van honde?
  - Dink hulle honde is intelligent? Hoekom, of hoekom nie?
  - Wat sal hulle graag vir hul honde wil leer om te doen?





UITVOERENDE KUNSTE ASSESSERING 1 — Lesersteater (vervolg)

30 min

Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

Voer op

- Elke groep voer hul lesersteater vir die klas op.

Evalueer

- Moedig leerders aan om positiewe kommentaar ná elke opvoering te gee.
- Lewer kommentaar op gesigsuitdrukkings, houding en beweging.

Sien na:
Sien bl. 122
Punte: 5





LIGGAAMSOPVOEDING ASSESSERING 2 — Aktiwiteitstasies

30 min

Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

- Volg die riglyne vir LO-aktiwiteitstasies.
- Neem leerders waar terwyl hulle Aktiwiteit 1 voltooi en assesseer hulle.

Sien na:
Sien bl. 123
Punte: 5



VRYDAG

LUISTER EN PRAAT — Oorsig van die week

15 min



Dink-pare-deel

- **Dink:** Is julle gereed vir jou mondelinge aanbieding volgende week? Wat was die moeilikste deel van jou voorbereiding? Wat het jy omtrent jouself geleer?
- **Pare:** Deel met jou maat.
- **Deel** met die klas.

KLANKE — Spoedlees woorde

bl. 123
15 min
OG bl. 137–142

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



HANDSKRIF

bl. 112
12 min
OG bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.

SKRYF — Beplan 'n storie

15 min
MG bl. 38–41

Verduidelik

- Sê vir die leerders dat hulle 'n oorspronklike storie op hul eie gaan beplan en skryf.
- Hul storie kan oor diere gaan of dit kan oor diere en mense gaan, maar dit moet hul eie skepping wees. Gee 'n paar voorbeelde.

Individuele skryf

- Leerders kopieer die skryfraam en vul die uitleg van hul eie storie in.
- Moedig hulle aan om hul eie idees te gebruik.
- Kyk vir: voltooiing van die skryfraam met woorde of frases sodat hulle volgende week hul eie storie kan skryf.



GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 124
30 min
OG bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.







LEES Sien na en gee terugvoering

15 min



Lees en beantwoord die vrae

- Lees hierdie week se Onafhanklike lees-teks hardop vir die klas. Leerders volg in hul boeke.
- Lees daarna die vrae na elke teks. Gee antwoorde; leerders sien self na.

Bespreek die tekste

Sien na

- Parafeer net.



AANVANGSKENNIS DBO-werkboektyd

30 min



Voltooi DBO-werkboekbladsye

- Lewensvaardigheid Werkboek 2 Werkkaart 63, Diere wat vir ons werk: honde bladsy 62 en 63.
- Indien daar ekstra tyd is, kan leerders die volgende aktiwiteit doen: Afrikaans Huistaal Werkboek 2, bladsy 121.

Sien na en gee terugvoering

- Gaan saam deur die vorige week se DBO-werkboekbladsye.
- Leerders korrigeer of voltooi.



LIGGAAMSOPVOEDING ASSESSERING 2 Aktiwiteitstasies

30 min



Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

- Volg die riglyne vir LO-aktiwiteitstasies.
- Neem leerders waar terwyl hulle Aktiwiteit 1 voltooi en assesseer hulle.

Sien na:
Sien bl. 123
Punte: 5

ONDERWYSER SE WEEKLIKSE OORSIG

Hierdie week het ek:

- **die oefenboeke ingeneem**
- **die werk nagegaan en reggemaak** en sekere areas wat my bekommer of spesifieke leerders wat meer hulp nodig het, geïdentifiseer
- enige lesse wat ek nie kon voltooi nie **geïdentifiseer**
- **my aantekeningboek deurgegaan** en die name van leerders wat volgende week addisionele een-tot-een onderrigtyd of individuele leesoefening nodig het, aangeteken.

Ek het vir volgende week tyd geskeduleer vir:

- **enige klasinhaalwerk** of algemene terugvoering wat nodig is
- **individuele**, een-tot-een-onderrig, bv. wanneer die klas besig is, of vroeg in die oggend.

Ek het na volgende week se beplanning gekyk om seker te maak dat ek voorbereid is en alles het wat ek nodig het om die week te begin.

WEEK 8 OORSIG






Diere wat ons help

NEEM KENNIS: Julle mag dalk die toneelstuk vir die ouers by die jaareindvieringe wil opvoer. Indien wel, oefen hierdie week die toneelstuk. Sien die notas oor hoe om 'n toneelstuk op te voer op bladsy 100. Dit is die derde week van die tema.

UITKOMSTE VIR DIE WEEK

Leerders sal:

- Lees oor maskers en hoe om 'n dieremasker te maak
- Die storie van Lena en die donkie skep
- Bewus word van diereregte
- 'n Plakkaat maak oor hoe om diere te versorg
- Twee begripstoetse voltooi
- Gedigte vir die klas opvoer
- Aan toneelopvoeringsoefening deelneem (indien van toepassing).
- 10 spelwoorde leer.

VOORBEREIDING

Flitskaarte (Engels op die agterkant)

Geletterdheid	doring	braambosse	onkruid	afval	wurms
	thorny	*brambles*	*weeds*	*scraps*	*worms*

Lewensvaardigheid	kos	klere	vervoer
	food	*clothing*	*transport*

MATERIALE

- Leerders se oefenboeke
- Penne vir Handskrif (behalwe vir assesseringsdag)
- Kunsmateriale: papier, verf of viltpenne
- Benodigdhede om maskers te maak (indien nodig): papierborder, afvalkarton, plakkaatverf of viltpenne, skêre, gom, stokkies om die maskers vas te hou
- Benodigdhede vir gekose Liggaamsopvoedingsaktiwiteite

ASSESSERING

Neem in en merk: Handskrif

Informeel: Spelling en diktee, Begripstoetse, AK-aktiwiteite

Formele Assesseringsaktiwiteite			
Ma.–Vr.	Luister en Praat 2: Dra 'n gedig voor	Mondeling	OG bl. 88, 90, 92, 94, 96
Ma.	Handskrif: Sinne (lopende skrif)	LB bl. 125	OG bl. 88
Di.	Klanke 1: Klanke en woorde	OG bl. 136	OG bl. 90
Vr.	Klanke 2: Spelling en diktee	Oefenboek	OG bl. 96
Vr.	Skryf 2: 'n Dierestorie	Oefenboek	OG bl. 96

Hulle noem my Lena

Woorde om te leer voordat jy die storie lees: vul (vulletjie), galop, hoewe

Leerders kan die storie volg deur na die prente op bl. 128 in die LB te kyk terwyl die onderwyser die storie lees.



Hulle noem my Lena. Ek is 'n donkie. Ek het voorheen 'n karretjie getrek. 'n Karretjie is 'n kar wat donkies trek. Toe ek nog 'n vulletjie was, het ek langs my mamma gehardloop terwyl sy die karretjie getrek het. Ons eienaar was 'n skaapskeerder. Hy het van plaas tot plaas gegaan om die wol van die skape te skeer. Hy was gaaf. Wanneer ons die karretjie baie ver moes trek, het hy ons laat rus. Hy het vir ons water gegee.



Maar toe hy begin oud raak, het sy seun die karretjie gery. Die seun het ons geslaan sodat ons met die karretjie moes galop. Hy het gelag as ons oor die klippe val. My hoewe was gebreek en baie seer.



Eendag het ons op 'n plaas gekom waar 'n baie gawe vrou gewoon het. Die seun het ons vir 'n lang tyd aan die karretjie vasgemaak en net so gelos. Die vrou het vir ons water in 'n emmer kom gegee. Ons was baie dors. Sy het die emmer 'n paar keer volgemaak. Sy het ons toegelaat om soveel water te drink as wat ons wou. Sy het na ons hoewe gekyk en ons gestreel. Sy het in 'n sagte stem met ons gepraat.





Ons het gehoor hoe die vrou met die seun praat. Sy het met 'n harde stem met hom gepraat. Sy het haar vinger voor sy gesig geswaai. Die seun het ons kom losmaak en ons toegelaat om die gras te eet.

Toe dit tyd was vir die karretjie om te gaan, het die gawe vrou gekom. Sy het na my hoewe gewys en haar kop geskud. Sy het vir die seun geld gegee. Die seun het my losgemaak. Die ander donkies het die karretjie weggetrek.



Die gawe vrou het my saam met die skape in die veld laat bly. Sy het vir my gesê om die skape op te pas. Ek het na die skape gekyk. Die skape het na my gekyk. Ons het almal die soet gras in die veld geëet. Ek het gerus. Ek het weer sterk gevoel.

Een nag het daar groot honde veld toe gekom. Die skape het na my toe gehardloop. Die honde wou die skape byt. Ek het hulle met my harde hoewe geskop. Die honde het weggehardloop.

Die volgende oggend het die gawe vrou gekom. Sy het my geroskam. Sy het gesê dat ek 'n goeie "wag-donkie" was.

MAANDAG



LUISTER EN PRAAT ASSESSERING 2

Voordrag van 'n gedig

15 min

Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

- Leerders dra hul gedigte een vir een vir die klas voor.
- Probeer om elke dag na tien leerders te luister. Dit mag beteken dat ander beskikbare tyd gebruik moet word.
- Sê iets positiefs vir elke leerder wanneer hulle klaar is.
- Probeer om vrywilligers eerste te laat optree. Luister gedurende pouse na leerders wat baie skaam is.

Sien na: Sien bl. 115
Punte: 10





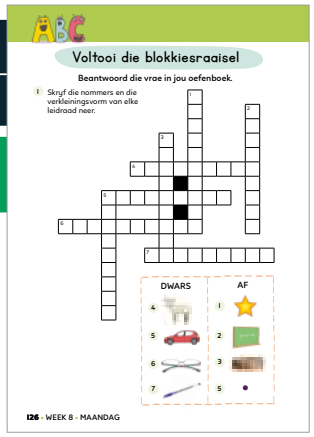
KLANKE

Voltooi die blokkiesraaisel

bl. 126
15 min

OG bl. 137–142

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





HANDSKRIF ASSESSERING 1

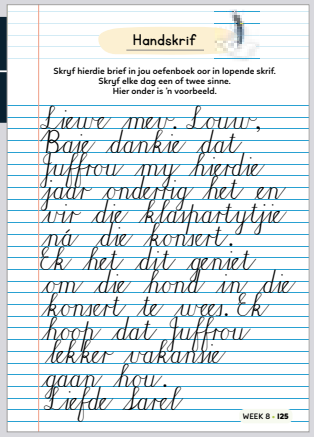
Sinne (lopende skrif)

bl. 125
12 min

Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

- Verduidelik dat hierdie 'n assesseringsaktiwiteit is.
- Hulle moet die teks van die brief in lopende skrif oorskryf. Verduidelik dat die individuele letters daaronder bedoel is om hulle aan die korrekte vorming te herinner terwyl hulle skryf.
- Gebruik 'n potlood vir die assessering. Maak seker jou potlood is skerp.
- Skryf noukeurig en netjies. Stop as die toegekende tyd verby is. Dit is nie belangrik om die hele brief te voltooi nie.
- Kies jou beste sin om nagesien te word.
- Maak 'n regmerkie langs die sin.

Sien na: Sien bl. 118
Punte: 5





LEES

Onderwyser lees hardop

OG bl. 87
15 min

Voor lees

- Ons gaan na 'n storie luister oor iemand wat gaaf was teenoor diere.
- Verskaf 'n doel om te luister: Luister om uit te vind hoe 'n ouerige dame 'n dier wat mishandel was, gehelp het.

Lees die teks vir die leerders

Ná lees

- Wat, dink jy, sou die ou man vir sy seun gesê het as hy gesien het hoe hy die donkies slaan?
- Hoekom, dink jy, het die gawe vrou in 'n sagte stem met die donkies gepraat, maar met 'n harde stem met die seun?



GEDEELDE LEES

15 min

- Onderrig 'n les vanuit die E-klaskamer.



GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 127
30 min
OG bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





AANVANGSKENNIS — Lena die donkie

bl. 128
30 min

Lees en bespreek

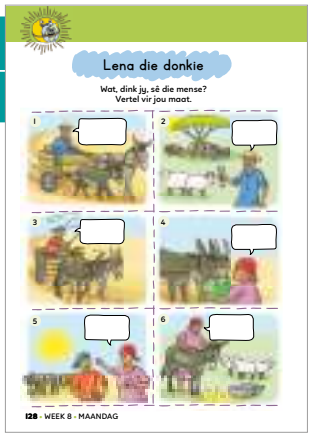
- Hersien die hardopleesstorie: *Lena die donkie*.
- Kyk na die prente in die LB.
- Vra: Wat, dink jy, sê die mense? Wat dink die donkie?

Skryf

- Vul die spraakborrels in die LB in.

Voer die storie op

- Verdeel die klas in groepe van drie. Laat die leerders die storie opvoer deur woorde op te maak oor wat hulle sê.



VISUELE KUNSTE — Teken 'n landskap (vervolg)

30 min

Bespreek

- Hersien wat die leerders omtrent ruimte in kuns geleer het. Gebruik woordeskat: voorgrond, tussengrond, agtergrond.
- Hersien wat die leerders omtrent patrone en tekstuur weet: hoe die gebruik van verskillende patrone (kolle, lyne, kruise) tekstuur by 'n prent kan voeg en dit 3D laat lyk.
- Hersien wat die leerders omtrent fokuspunte en kleur weet: hoe kleurgebruik die oog op 'n spesifieke deel van die prent kan laat fokus; hoe kleure in die voorgrond gewoonlik helderder en duideliker is.

Doen aktiwiteite

- Leerders gebruik die swart en wit tekeninge wat hulle verlede week geteken het.
- Voeg addisionele lyne by en vul dit met verskillende patrone, bv. kolle, oorkruisarsering, lyne, sig-sag in verskillende kleure

Bêre dit veilig om die volgende dag te voltooi



LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min
MG bl. 51–52

Aktiwiteitstasies

Berei voor

- Kies vier verskillende aktiwiteite op bladsy 1 of op die WKOD se e-Klaskamer vir Lewensvaardigheid.

Stel aktiwiteitstasies bekend

Heelklasaktiwiteit

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.



DINSDAG

LUISTER EN PRAAT ASSESSERING 2 — Voordrag van 'n gedig (vervolg)

15 min



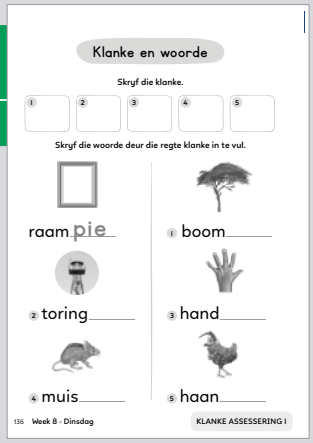
Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

- Leerders dra hul gedigte een vir een vir die klas voor.

Sien na: Sien bl. 115
Punte: 10

KLANKE ASSESSERING 1 — Klanke en woorde

OG bl. 136
15 min



Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

Maak vir elke leerder 'n afskrif van OG bladsy 136.

Skryf die klanke

- Sê die vyf klanke hardop:
  1) -ie; **2)** -jie; **3)** -tjie; **4)** -pie; **5)** -kie
- Leerders skryf die klanke in die ooreenstemmende spasies neer.

Skryf die woorde deur die regte klanke in te vul

- Leerders voltooi die verkleinwoorde met die korrekte verkleiningsklanke.

Sien na: Sien bl. 116
Punte: 10

HANDSKRIF

bl. 125
12 min

OG bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.

LEES — Woordeskat en vlotheid

bl. 98 en 100
15 min



Woordeskat

- Hersien kortliks die vorige week se woordeskat.

Vlotheid

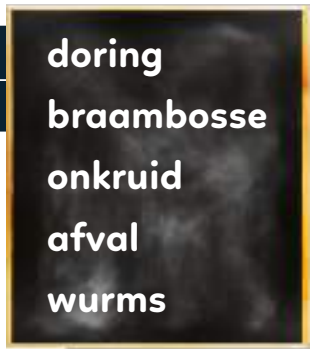
- Leerders lees Toneel 2 hardop in pare.

Stel nuwe woordeskatwoorde bekend

- Leerders lees die flitskaarte.
- Die woorde kom almal uit Toneel 3 van die toneelstuk.
- Watter woordsoort is elk van die woorde?
  (selfstandige naamwoorde)

SKRYF — Woordeskat

bl. 98 en 100
15 min



Woordsoek

- Lees bladsy 98 en 100 vir die klas.
- Terwyl jy lees, soek leerders die woordeskatwoorde in die teks.
- Daarna lees die leerders die sinne waarin elk van die woorde voorkom.

Skryf

- Leerders kopieer die vyf woordeskatwoorde in hul persoonlike woordeboeke.

GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 130
30 min
OG bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





AANVANGSKENNIS — Diereregte

bl. 131
30 min

Dink-pare-deel

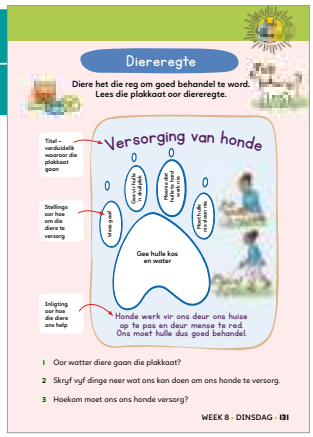
- **Dink:** Dink aan diere wat ons nodig het om na hulle om te sien.
- **Pare:** Sê vir jou maat wat ons kan doen om hierdie diere te versorg.
- **Deel** met die klas.

Lees en bespreek

- Lees die teks op die plakkaat op bladsy 131 in die LB vir en saam met die klas.
- Vra: Hoekom moet ons diere versorg?

Skryf

- Beantwoord die vrae.



VISUELE KUNSTE — Teken 'n landskap (vervolg)

30 min

Aktiwiteite

- Leerders voltooi hul landskappe.

Stal uit en bespreek



Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.

LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min
MG bl. 51–52

Warm op

Aktiwiteitstasies

- Neem waar en gee raad.

Koel af



WOENSDAG

LUISTER EN PRAAT ASSESSERING 2 — Voer 'n gedig op (vervolg)

15 min



Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

- Leerders voer hul gedigte een vir een vir die klas op.

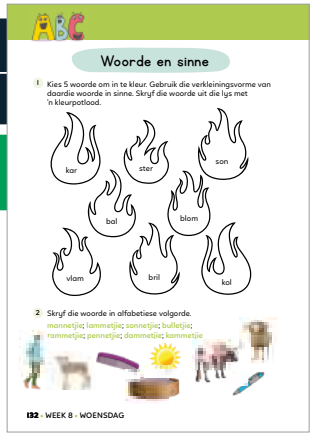
Sien na:
Sien bl. 115
Punte: 10

KLANKE — Woorde en sinne

bl. 132
15 min

OG
bl. 137–142

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



HANDSKRIF

bl. 125
12 min

OG
bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.

LEES — Leesbegrip: *'n Nuwe tuiste (1)*

bl. 98 en 99
10 min



Lees

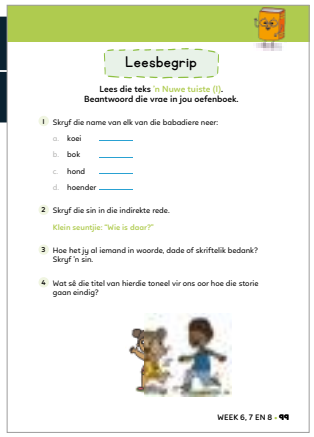
- Hersien hierdie week se woordeskatwoorde deur die flitskaarte op te hou.
- Lees bladsy 98.
- Hersien die indirekte en direkte rede.
- Verduidelik watter veranderinge gemaak word om 'n sin van die direkte in die indirekte rede oor te skryf: werkwoord, verlede tyd, voorsetsels.

Vrae

- Lees die begripsvrae op bladsy 99.
- Lees en verduidelik enige vrae wat jy dink die leerders dalk moeilik mag vind.

SKRYF — Leesbegrip: *'n Nuwe tuiste (1)*

bl. 99
15 min



Skryf

- Leerders voltooi die aktiwiteite.

Sien na en korrigeer

- Gaan deur die antwoorde.
- Leerders sien self na of ruil boeke om.

GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 133
30 min
OG
bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





AANVANGSKENNIS — Maak 'n plakkaat

bl. 134
30 min

Lees en bespreek

- Lees saam met die leerders deur die instruksies oor hoe om 'n plakkaat te beplan en te maak. Jy kan ook vir hulle 'n dier kies, bv. 'n donkie of perd.

Skryf

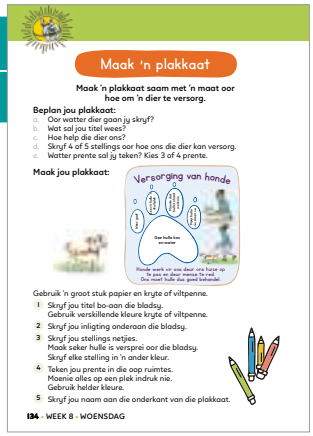
- Leerders werk saam met 'n maat deur die instruksies in die LB te volg.

Teken

- Maak die plakkaat wat julle beplan het in pare.

Stal uit

- Stal uit en lewer kommentaar op die plakkate.



UITVOERENDE KUNSTE — Spreekkoor

30 min

Berei voor

- Verduidelik dat 'n spreekkoor 'n manier is om 'n gedig as 'n groep voor te dra.
- Sommige versreëls (lyne) kan deur individue gesê word. Ander weer kan deur die hele groep gesê word.
- Die doel is om 'n klankprent met stemme te maak deur die pas (vinnig/stadig), volume (hard/sag), uitspraak (aksent), gebare en stemtoon (hoog/laag) te verander.

Doen

- Kies een van die gedigte in die LB. Bespreek watter versreëls 'n swaarder klank nodig het en watter 'n ligter klank nodig het.
- Verdeel die klas in twee groepe. Een groep lees die swaar reëls deur diep/lae stemme te gebruik. Die ander groep lees die ligte reëls deur hoë stemme te gebruik.
- Oefen om die gedig as 'n klas te lees totdat julle dit vlot kan lees.

Groepe

- In groepe van ses of agt, kies leerders 'n ander gedig en merk die reëls wat swaar of ligter is.
- Hulle oefen saam die gedig.



LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min
MG
bl. 51–52

Warm op

Aktiwiteitstasies

- Neem waar en gee raad.

Koel af



Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.

DONDERDAG

LUISTER EN PRAAT ASSESSERING 2 — Voer 'n gedig op (vervolg)

15 min



Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

- Leerders dra een-een hul gedigte vir die klas voor.

Sien na:
Sien bl. 115
Punte: 10

KLANKE — Skryf sinne

OG bl. 137–142

15 min

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



HANDSKRIF

bl. 125

12 min

OG bl. 144

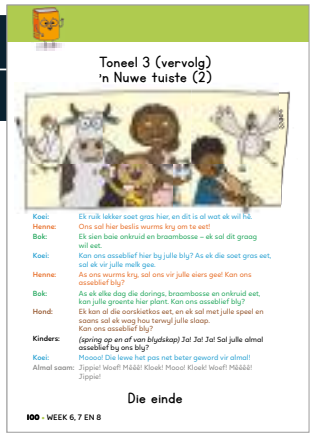
Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.

LEES — Leesbegrip: *'n Nuwe tuiste (2)*

bl. 100 en 101

15 min


Toneel 3 (vervolg)
'n Nuwe tuiste (2)

Die einde

100 • WEEK 6, 7 EN 8

EAT

- Gebruik die flitskaarte om die week se woordeskat te hersien.
- Draai die flitskaarte om en lees die Engelse woorde.

Lees

- Lees weer bladsy 100 (sesde bladsy van die toneelstuk).

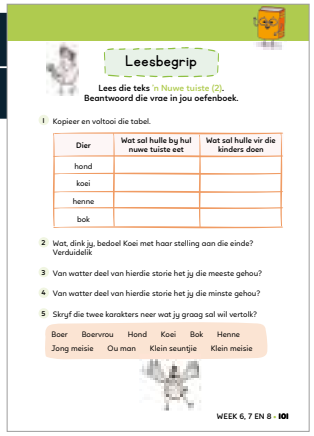
Vrae

- Lees die begripsvrae op bladsy 101.
- Lees en verduidelik enige vrae wat jy dink die leerders dalk moeilik mag vind.

SKRYF — Leesbegrip: *'n Nuwe tuiste (2)*

bl. 101

15 min


Leesbegrip

Lees die teks 'n Nuwe tuiste (2).
Beantwoord die vrae in jou oefenboek.

1 Kopieer en voltooi die tabel.

Dier	Wat sal hulle by hul nuwe tuiste eet	Wat sal hulle vir die kinders doen
hond		
koei		
henne		
bok		

2 Wat, dink jy, bedoel Koei met haar stelling aan die einde? Verduidelik

3 Van watter deel van hierdie storie het jy die meeste gehou?

4 Van watter deel van hierdie storie het jy die minste gehou?

5 Skryf die twee karakters neer wat jy graag sal wil vertolk?

Boer Boervrou Hond Koei Bok Henne
Jong meisie Ou man Klein seuntjie Klein meisie

WEEK 6, 7 EN 8 • 101

Skryf

- Leerders voltooi die aktiwiteite.

Sien na en korrigeer

- Gaan deur die antwoorde.
- Leerders sien self na of ruil boeke om.

GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 135
30 min
OG bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





AANVANGSKENNIS — Oorsig van konsep

30 min
MG bl. 45

KWL-kaart
- Help leerders om die laaste ry vir Week 8 in hul oefenboeke te voltooi.

Aanvaar/verwerp
- Hou tweetalige flitskaarte vir elke woord op en vra die vrae.

kos
1. Slegs plaasdiere kan ons van kos voorsien.
2. Sommige diere word gejag vir kos.
3. Mense kan reptiele en insekte eet.

klere
1. Ons kry klere van bye.
2. Ons kan klere maak van die sy van sywurms.
3. Wol word gebruik vir klere.

vervoer
1. Olifante kan as vervoer gebruik word.
2. Dit is reg om donkies en perde te slaan so dat hulle werk.
3. Sommige mense gebruik steeds diere as vervoermiddels.

EAT: kos, klere, vervoer
food, clothes, transport

UITVOERENDE KUNSTE — Spreekkoor (vervolg)

30 min

Voer op
- Groepe maak beurte om hul spreekkoor op te voer.

Evalueer
- Moedig positiewe kommentaar na elke uitvoering aan.
- Lewer kommentaar op verbale dinamika (swaar en ligte klanke).

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.



LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min
MG bl. 51–52

Warm op

Aktiwiteitstasies
- Neem waar en gee raad.

Koel af



VRYDAG

LUISTER EN PRAAT ASSESSERING 2

Voer 'n gedig op (vervolg)

15 min



Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

- Leerders dra hul gedigte een-een vir die klas voor.

Neem kennis: indien ál die leerders hul gedigte van hul keuses voorgedra het, kan hierdie tyd gebruik word om die spreekkoor of die toneelstuk *Die monster van Lusikisiki* te oefen.

Sien na:
Sien bl. 115
Punte: 10

KLANKE ASSESSERING 2

Spelling en diktee

15 min

Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

Woorde: Kies 10 van die spelwoorde van hierdie kwartaal om spelling vir die kwartaal te toets.

- Leerders berei hul oefenboeke voor.
- Lees elke woord twee keer baie stadig. Leerders skryf elke woord.
- Lees die sin twee keer. Leerders skryf die sin.
- Neem boeke in om na te sien.

broekie	naampie
duimpie	probleempie
gansie	raampie
koekie	slurpie
kousie	stroompie

Sien na:
Sien bl. 116
Punte: 10

HANDSKRIF

bl. 125
12 min

OG
bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.

SKRYF ASSESSERING 2

'n Dierestorie

15 min

Gebruik hierdie voorbeeld van assessering of ontwerp jou eie.

Taak

- Gebruik die skryfraam om jou dierestorie te skryf.
- Gebruik paragrawe.

Titel
Begin
Middel
Einde

Sien na:
Sien bl. 119
Punte: 10

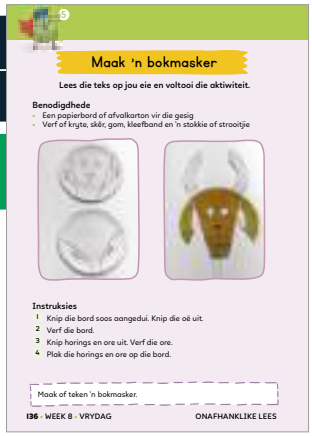
GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 136
30 min

OG
bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





LEES — Sien na en gee terugvoering

15 min



Lees en beantwoord die vrae

- Lees hierdie week se Onafhanklike lees-teks hardop vir die klas. Leerders volg in hul boeke.
- Lees daarna die vrae na elke teks. Gee antwoorde; leerders sien self na.

Bespreek die tekste

Sien na

- Parafeer net.

AANVANGSKENNIS — DBO-werkboektyd

30 min



Voltooi DBO-werkboekbladsye

- Lewensvaardigheid Werkboek 2 Werkkaart 64, Diere wat vir ons werk: donkies, bladsy 64 en 65.
- Indien daar ekstra tyd is, kan leerders die volgende aktiwiteit doen: Afrikaans Huistaal Werkboek 2, bladsy 122–123.

Sien na en gee terugvoering

- Gaan saam deur die vorige week se DBO-werkboekbladsye.
- Leerders korrigeer of voltooi.

LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasie

30 min

MG bl. 51–52



Warm op

Aktiwiteitstasies

- Neem waar en gee raad.

Koel af

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.

ONDERWYSER SE WEEKLIKSE OORSIG

Hierdie week het ek:

- **die oefenboeke ingeneem**
- **die werk nagegaan en reggemaak** en sekere areas wat my bekommer of spesifieke leerders wat meer hulp nodig het, geïdentifiseer
- enige lesse wat ek nie kon voltooi nie **geïdentifiseer**
- **my aantekeningboek deurgegaan** en die name van leerders wat volgende week addisionele een-tot-een onderrigtyd of individuele leesoefening nodig het, aangeteken.

Ek het vir volgende week tyd geskeduleer vir:

- **enige klasinhaalwerk** of algemene terugvoering wat nodig is
- **individuele**, een-tot-een-onderrig, bv. wanneer die klas besig is, of vroeg in die oggend.

Ek het na volgende week se beplanning gekyk om seker te maak dat ek voorbereid is en alles het wat ek nodig het om die week te begin.

WEEK 9 OORSIG



Ons klas het talent

As julle 'n feeskonsert of -opvoering aanbied, sal julle moet voorberei en oefen. Raadpleeg "Skoolkonserte: Onderwysersnotas" op die volgende bladsye. Jy kan egter verkies om eerder 'n informele klaskonsert vir die ouers of 'n ander klas aan te bied.

Die toneelstuk van die vorige tema kan as 'n konsert aangebied word, saam met ander items soos tradisionele sang of dans. Patrone vir maskers word in Week 8 verskaf en 'n voorbeeld van 'n uitnodiging en programme in Week 9. Die storie van die week handel oor 'n konsert.

Die begripsaktiwiteite in hierdie tema volg die patroon van die eerste paar weke van Kwartaal 4.

UITKOMSTE VIR DIE WEEK

Leerders sal:

- Oor ’n TV-program genaamd *SA Idols* en jong deelnemers leer
- ’n Storie lees oor die einde van die kwartaal in ’n skool
- Onafhanklike lees
- Vir ’n skoolkonsert oefen
- Kenmerke van ’n resep en brief identifiseer
- ’n 3D-masker maak
- 10 spelwoorde leer.

VOORBEREIDING

Flitskaarte (Engels op die agterkant)

Geletterdheid	solis	memoriseer	koorjuffrou	dekor	oudisie
	soloist	*memorise*	*choir mistress*	*scenery*	*audition*

Lewensvaardigheid	produk	proses	eksperiment
	product	*process*	*experiment*

Sinne

Mev. Leballo het egter nog ’n verrassing gehad. Sy het gesien hoe die leerders mekaar gehelp het om van die konsert ’n sukses te maak. Lebone het nie meer so gespog nie en Pula het opgehou om die ander leerders te stoot of te stamp. Tumelo het nou weer selfvertroue gehad.
But Mrs Leballo had one more surprise. She had noticed how the learners had all helped one another to make the play a success. Lebone was less boastful these days and Pula had stopped pushing other learners. Tumelo was more confident.

MATERIALE

- Leerders se oefenboeke
- Kunsvoorraad
- Benodigdhede vir gekose Liggaamsopvoedingsaktiwiteite

ASSESSERING

Neem in en merk: Onafhanklike Skryf; Woordeskat; Sinne; Handskrif (Vrydag); OL-antwoorde

Informeel: Spelling en diktee

’n Bekende TV-program

Hierdie teks is ’n inleiding tot die Lewensvaardigheidtema (PSW).



Die *South African Idols* is ’n TV-program waar mense wat daarvan hou om te sing teen mekaar kompeteer. Die wenner van die TV-program wen baie groot pryse soos ’n motor en baie geld. Hulle kry ook ’n kontrak met ’n platemaatskappy sodat hul liedjies deur miljoene mense gehoor kan word.

Die eerste *South African Idols* was in 2002 en daarna was daar baie seisoene. Die program is gebaseer op die Britse program, *Pop Idols*. Die *Idols*-kompetisie is al in 46 lande gehou en in meer as 150 lande in baie verskillende tale uitgesaai.

Elke seisoen het ’n ander ’n beroemde persoon wat met die organisering van die vertoning help, en daar is paneelbeoordelaars wat besluit wie die beste sanger is. Een van die beroemdste beoordelaars was Randall Abrahams. Die beroemdste aanbieder was ProVerb.

Wanneer die kompetisie begin, is daar duisende hoopvolle sangers. Weekliks word van die sangers huis toe gestuur, terwyl ander deurdring na die volgende ronde. Teen die einde bly daar net drie sangers oor. Die publiek moet dan vir hul gunstelingsanger stem. Die wenner wen dan die titel en pryse.

Die program het oor die jare al baie goeie sangers opgelewer. Van hulle het beroemdheid in Suid-Afrika, en selfs oorsee, verwerf, en het baie goeie musiek gemaak waarna mense graag luister. Julle sal later hierdie week oor ’n paar van die wenners lees.

Selfs diegene wat nie gewen het nie, het blootstelling gekry en ná die kompetisie wonderlike werk gedoen, soos Amanda Black, byvoorbeeld. Julle gaan ook hierdie week oor haar lees.

South African Idols was ’n wonderlike program, want dit het vir mense wat lief was vir sing, ’n geleentheid gebied om aan almal te wys wat hulle kan doen. Dit was pret om te kyk en baie mense het dit geniet.

Skoolkonserte: onderwysersnotas

HOEKOM HOU ONS SKOOLKONSERTE?

- Ons hou skoolkonserte om te wys wat leerders bemeester het. Konserte is 'n geleentheid vir ouers, onderwysers en die gemeenskap om te sien wat die leerders geleer het, en vir die leerders is dit 'n geleentheid om trots te wees op wat hulle geleer en gedoen het.
- 'n Konsert is 'n geleentheid vir leerders om hulself op 'n kreatiewe manier uit te druk. 'n Konsert bied leerders 'n geleentheid om "op te tree" en te skaaf aan wat hulle geleer het. Dit ontwikkel sowel hul selfvertroue as hul vaardighede.
- Konserte is 'n goeie manier om 'te vier wat geleer is.
- Konserte is 'n prettige manier om ander in die skoolgemeenskap te betrek.



SOMMIGE MOETS EN MOENIES VAN KONSERTE

MOETS	MOENIES
• **Moet:** Begin vroeg beplan. Vra toestemming by die skoolhoof. Kyk na die kwartaalbeplanning en kyk wat jy kan gebruik wat alreeds in die klas gedoen word. Dink aan liedjies en gedigte wat reeds aan jou en die leerders bekend is. Dink aan wie kan help – ouers, 'n voog, nog 'n onderwyser. Vra hulle vroegtydig. • 'n Kontrolelys is baie handig in die beplanning – kyk na die voorbeeld op bladsy 101 en pas dit by jou konteks aan.	• **Moenie** alles tot op die laaste minuut los nie. Jy sal gespanne wees, die leerders gaan gespanne wees en die konsert gaan nie genotvol wees nie. Gebruik jou kontrolelys!
• **Moet:** Raadpleeg jou leerders. Hulle sal met graagte deelneem en hul beste doen wanneer dit iets is waarvan hulle hou of graag wil doen. • Dinkskrum saam met hulle idees, maar maak seker hulle besef ook dat nie al hul idees gebruik gaan word nie. Die finale besluit berus by jou.	• **Moenie** items kies wat moeilik is of waarvan die leerders dalk nie hou nie. Maak voorstelle en luister na hul antwoorde voordat die program gefinaliseer word.
• **Moet:** Werk die voorbereiding vir die konsert in jou normale rooster in. • Kies items wat julle reeds gedoen het, of besig is om in die klas te doen. • Byvoorbeeld: Indien die leerders alreeds aan 'n toneelstuk soos *"Die monster van Lusikisiki"* LB'e voorgedra of in 'n spreekkoor opgesê het, kan dit net geskaaf word, in plaas daarvan om met iets nuuts en anders te begin. • Jy kan ook ander lesse gebruik om voor te berei vir die konsert. • Visuele Kunste-lesse kan gebruik word om rekwisiete soos maskers en advertensieplakkate te maak. • Skryflesse kan gebruik word om uitnodigings, programme en kaartjies te maak. • Wiskunde-lesse kan gebruik word om uit te werk hoeveel mense in elke ry kan sit, hoeveel die verversings gaan kos, ens.	• **Moenie** die hele kwartaal spandeer om te repeteer en die res van die rooster ignoreer nie. • Leerders moet weet dat die konsert deel is van hul normale leer en nie iets heeltemal anders nie.
• **Moet:** Hou elke item in die konsert kort en eenvoudig. Dit hoef nie een lang en moeilike toneelstuk te wees om suksesvol te wees nie. • Gee vir elke klas of groep een kort deel om aan te werk. Dit beteken jy kan die hele konsert saamstel sonder om te veel tyd in beslag te neem en sonder te veel spanning.	• **Moenie** 'n toneelstuk met 'n baie lang en ingewikkelde storielyn, kostuums en dekor kies nie. 'n Groter aantal kort verwante items maak die konsert interessanter, betrek meer deelnemers en laat almal goed lyk.

• **Moet:** Sorg vir een of twee eenvoudige liedjies wat almal op dieselfde tyd kan sing. Jy het nie 'n koor nodig om eenvoudige, prettige liedjies wat almal geniet, te sing nie.	• Selfs al is daar 'n wonderlike sanger op die personeel of 'n fantastiese koor in die Intermediêre Fase, **moenie** dat dit die konsert oorheers nie. Die konsert gaan oor die kinders.
• **Moet:** Laat almal deelneem. Nie almal hoef 'n praatrol te kry nie, maar almal kan deelneem aan 'n dans of 'n liedjie.	• **Moenie** slegs die topleerders kies om deel te neem nie. 'n Skaam kind of 'n kind met gedraguitdagings het ook iets om by te dra.
• **Moet:** Dink aan die plek wanneer jy begin beplan. Indien julle in die skoolsaal gaan optree, oefen 'n paar keer daar vóór die konsert sodat die leerders aan die groot ruimte gewoond kan raak. • Indien die konsert buite gaan wees, onthou dat klank makliker verdwyn. Kies dan kinders met harde stemme vir dialoog en maak seker daar is genoeg sangers om 'n goeie klank voort te bring.	• **Moenie** te veel op die klankstelsel staatmaak nie. 'n Mikrofoon mag beskikbaar wees, maar baie goed kan verkeerd loop. Kragonderbrekings, foutiewe mikrofone, leerders wat skaam raak wanneer hulle die mikrofoon vir die eerste keer moet gebruik, is alles moontlike probleme wat kan opduik. • Beplan liefs items wat goed sonder 'n mikrofoon of klankstelsel kan werk.
• **Moet:** Oefen genoeg sodat die leerders vertroud is met wat om te doen, maar dit nog steeds geniet. • Maak die oefeninge genotvol.	• **Moenie** te veel oefen dat die leerders verveeld raak en die idee van 'n konsert begin haat nie. Wanneer die leerders op die dag 'n fout maak, sal niemand omgee nie.
• **Moet:** Hou kostuums en rekwisiete eenvoudig. Gebruik hoede, serpe en maskers om verskillende karakters uit te wys eerder as volledige duur kostuums. • Laat die leerders hul eie klere dra. Leen rekwisiete by ouers en kollegas. Maar onthou om dit terug te gee.	• **Moenie** te veel geld op kostuums en rekwisiete spandeer nie. Die skool moet ook nie 'n klomp geld spandeer op iets wat net vir 'n kort rukkie gebruik gaan word nie.
• **Moet:** Maak gedurig seker of die leerders die items wat jy gekies het, kan bemeester. Indien hulle sukkel, moet jy dalk die aksie makliker maak. Indien dit dalk te eenvoudig is, voeg nog iets by.	• **Moenie** vaskleef aan die program as iets nie werk nie. Voel vry om dit te verander deur items by te voeg, en weg te haal wat nie goed werk nie.

Die belangrikste is om te verseker dat die konsert deur almal geniet word. Almal – leerders, onderwysers, gesinne – moet konserte geniet, insluitend die voorbereiding daarvan, eerder as om te voel dat daar te veel tyd in beslag geneem is of dat dit te stresvol was.

VOORBEELD VAN 'N KONTROLELYS

Een maand voor die tyd

- ☐ Finaliseer program (met skoolhoof, ander onderwysers, leerders)
- ☐ Bevestig die plek
- ☐ Stel komitees aan vir kostuums en rekwisiete; spyseniering; fondsinsameling; drukwerk (indien nodig)
- ☐ Leerders se rolle toegeken (almal moet deelneem)
- ☐ Repetisie geskeduleer
- ☐ Uitnodigings en program geskryf

Een week voor die tyd

- ☐ Uitnodigings gedruk en huis toe gestuur
- ☐ Verversings bestel
- ☐ Programme gedruk/gekopieer

Dag voor die tyd

- ☐ Saal is uitgevee en skoongemaak
- ☐ Stoele is uitgepak
- ☐ Enige dekor is opgesit
- ☐ Repeteer met kostuums en die gebruik van rekwisiete

Dag van die konsert

- ☐ Leerders arriveer vroeg en verklee in klaskamer
- ☐ Luidsprekers en musiek is opgestel (indien nodig)
- ☐ Plekaanwysers wag by ingang met programme
- ☐ Spysenieringskomitee sit verversings uit
- ☐ Voorste ry gereserveer vir spesiale gaste

MAANDAG



LUISTER EN PRAAT — Nuus en menings

15 min



Dink-pare-deel

- **Dink:** Waarna het jy die naweek op TV gekyk? Hoe baie het jy daarvan gehou? Verduidelik.
- **Pare:** Gebruik die *My nuus*-raam (op die agteromslag van die LB) om jou nuus vir 'n maat te vertel.
- **Deel:** 'n Paar leerders deel met die klas.

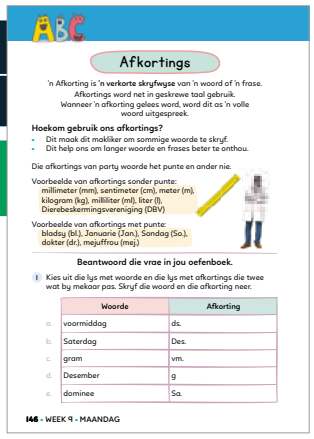
Berei die leerders vir die skoolweek voor (*wat om te bring, spesiale gebeure, ens.)*



KLANKE — Taal: Afkortings

bl. 146
15 min
OG bl. 137–142

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



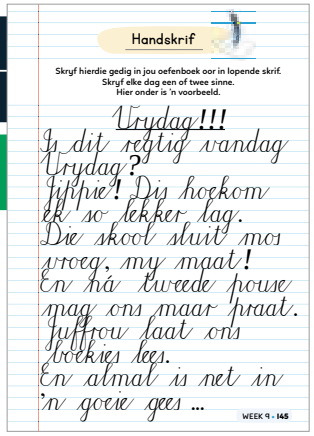


HANDSKRIF

bl. 145
12 min
OG bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.





LEES — Onderwyser lees hardop

OG bl. 99
15 min

Voor lees

Hou 'n klasbespreking oor sing.

- Hou jy van sing? Droom jy daarvan om eendag 'n beroemde sanger te word? Hoe, dink jy, sal dit voel om beroemd te wees?

Verskaf 'n doel om te luister: Luister om meer oor die sangkompetisie, *SA Idols*, uit te vind.

- Lees die teks vir die leerders.

Ná lees

- Waar het *Idols* begin?
- Wanneer het *SA Idols* begin?
- Hoe word die wenner gekies?
- Word die wenners beroemd?



GEDEELDE LEES

15 min

- Onderrig 'n les vanuit die E-klaskamer.



GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 147
30 min
OG
bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





AANVANGSKENNIS — Feitelêer: Paxton Fielies

bl. 148
30 min

Stel hierdie week se Lewensvaardigheidfokus bekend

- Wie het al na *SA Idols* gekyk? Het jy al ooit gewonder oor hierdie talentvolle mense en hoe hulle *Idols*-wenners geword het? Ons gaan hierdie week meer oor drie deelnemers lees en probeer verstaan hoekom hulle suksesvol was.

Groepbespreking

- Lees die feitelêer in die LB.
- Vra groepe om elke vraag te bespreek.
- Hulle kies een groeplid om terugvoering te gee.
- Herinner die klas dat terugvoering die hoofgedagtes van die bespreking bevat.

Klasbespreking

- Gee terugvoering ná elke vraag.
- Som die interessantste terugvoering of enige gemeenskaplikhede op.
- Probeer om wenners se houdings aan te sluit by die leerders se eie positiewe houdings van hard werk en doelstelling.



VISUELE KUNSTE — Somervakansie

bl. 149
30 min

Kyk na die skildery

- Gebruik hierdie skildery om leerders te herinner aan die verskillende Visuele Kunste-konsepte waarvan hulle hierdie jaar geleer het.
- Dit is 'n skildery deur Paul Gaugin (uitgespreek *Go-gan*). Hy het tussen 1848 en 1903 geleef. Hy het Frankryk in 1890 verlaat en op die eiland Tahiti gaan woon. Hy is geïnspireer deur die helder sonlig en die helder kleure wat die mense op die eiland gedra het. Hy het baie prente van die strand en see geskilder. In hierdie skildery is twee vrouens besig om op die strand te ontspan.

Klasbespreking

- Bespreek die vrae oor die voorgrond, horison, fokuspunt en die verhouding tussen die figure.
- Leerders voltooi die aktiwiteite in pare.



LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min
MG
bl. 51–52

Aktiwiteitstasies

Berei voor

- Kies vier verskillende aktiwiteite op bladsy 1 of op die WKOD se e-Klaskamer vir Lewensvaardigheid.

Stel aktiwiteitstasies bekend

Heelklasaktiwiteit

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.



DINSDAG

LUISTER EN PRAAT — Beskryf menings en houdings

15 min



Dink-pare-deel

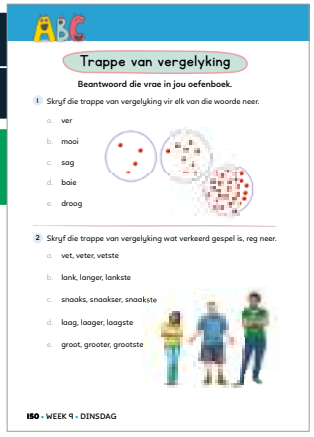
- **Dink:** Dink aan iemand wat jy bewonder, byvoorbeeld, op TV of in jou gemeenskap.
- Hoekom bewonder jy hulle? Is dit hul positiewe houdings? Hoe kan jy soos hulle wees wanneer jy ouer en groter is?
- **Pare:** Vertel vir jou maat.
- **Deel:** Laat van die leerders terugvoering gee.

KLANKE — Taal: Trappe van vergelyking

bl. 150
15 min

OG
bl. 137–142

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



HANDSKRIF

bl. 145
12 min

OG
bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.

LEES — Leesbegrip: *Die konsert*

bl. 138–143
15 min



Voor lees

- Lees en bespreek kortliks die titel.

Gedeelde Lees

- Lees die hele storie vir die leerders.
- Lees die woorde tussen aanhalingstekens met uitdrukking.
- Gebruik die prente of 'n sinoniem om enige nuwe woorde of konsepte te verduidelik.

Ná lees

- Laat een leerder toe om die vraag aan die einde van elke bladsy te antwoord.
- Hoe het sommige leerders verander?

SKRYF — Leesbegrip: *Die konsert*

bl. 144
15 min



Vrae

- Verduidelik dat die teks 'n opsomming van die storie is.
- Verduidelik die vraagformaat sodat leerders die sinne kan voltooi deur die ontbrekende woorde in te vul.

Skryf

- Leerders voltooi die sinne deur die ontbrekende woorde in hul oefenboeke te skryf.

Sien na en korrigeer

- Daar mag variasies in die antwoorde wees. Dit is aanvaarbaar indien die woord sinvol is.

Let wel: Sinne met ontbrekende woorde of *Cloze*-aktiwiteite is 'n goeie manier om leerders se leesvermoëns te bepaal.

GROEPBEGELEIDE LEES

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



bl. 151
30 min

OG bl. 143


Lees die uitnodiging en program op jou eie en voltooi die aktiwiteit.

Uitnodiging

Jy word uitgenooi na die GRAAD 3'S SE JAAREINDKONSERT

Waar: Laerskool Polokwane
Adres: Kerstelaan 24
Wanneer: Vrydag, 10 Oktober 2025
Tyd: 10:00–12:00

Program

Laerskool Polokwane wil graag alle ouers hartlik verwelkom by die GRAAD 3'S SE JAAREINDKONSERT.

Verwelkoming: Mev. R. Mokoena (skoolhoof)
Toneelstuk: ***Die monster van Lusikisiki***
Nuwe en tradisionele liedjies
Aangebied deur die Graad 3's
Solis: Tumelo Ncube
Bedanking: Mev. S. Leballo, Graad 3-onderwyser

Stel 'n program op vir 'n konsert wat jy graag sal wil hou.

ONAFHANKLIKE LEES — WEEK 9 • DINSDAG • 151

AANVANGSKENNIS — Feitelêer: Amanda Black

Groepbespreking

- In groepe, lees die feitelêer in die LB.
- Vra groepe om elke vraag te bespreek en 'n leerder te kies om terugvoering op elke vraag te gee.
- Herinner die klas dat terugvoering die hoofgedagtes van bespreking bevat.

Klasbespreking

- Gee terugvoering ná elke vraag.
- Som die interessantste terugvoering of enige gemeenskaplikhede op.
- Probeer om wenners se houdings aan te sluit by die leerders se eie positiewe houdings van vasberadenheid en harde werk, positiewe kulturele identiteit en om weer te probeer indien hulle nie aanvanklik slaag nie.

bl. 152
30 min


Feitelêer: Amanda Black

Lees oor 'n vasberade musiekkunstenaar wat aan *SA Idols* deelgeneem het.

Naam: Amanda Benedicta Antony	Geboortedatum: 24 Julie 1993
Geboorteplek: Mthatha, Oos-Kaap. Grootgeword in Butterworth.	
Opvoeding: Skoolgegaan in Gqeberha. Gestudeer aan die Nelson Mandela Universiteit.	
Verhoognaam: Amanda Black	
Feite oor haar lewe	
Vroeë belangstellings:	Begin sing in die kerkkoor op die ouderdom van 6 jaar. Op 12 het sy aan talentkompetisies begin deelneem.
Professionele werk:	Neem in 2013, 2014 en 2015 aan *SA Idols* deel. Sy het nie gewen nie, maar sy is 'n musiekkontrak aangebied. Skryf en neem haar eie liedjies op. Het baie musiektoekennings in Suid-Afrika gewen.
Bekendste lied:	Nguwe
Finale kommentaar:	Amanda Black is 'n trotse Xhosa-vrou. Sy verf haar gesig met Xhosa-gesigkuns – umchakazo – 'n manier om haar erfenis en waar sy vandaan kom voor te stel. Haar musiek vertel stories oor wie sy is en waarin sy glo.

Gesels oor:
1 Hoe is Amanda en Paxton dieselfde?
2 Hoe beïnvloed Amanda se kulturele agtergrond haar?
3 Wat sou jy vir Amanda sê, indien jy haar sou ontmoet.

152 • WEEK 9 • DINSDAG

VISUELE KUNSTE — Maak 'n masker

Inleiding

- Herinner leerders aan die instruksies om 'n masker te maak wat hulle in Week 8 gelees het.

Aktiwiteit (verf en papier)

- Leerders kies een masker om te maak. Hulle volg die instruksies en voltooi hul maskers.

Die maskers kan gedurende die konsert gebruik word.

bl. 133, 135 en 136
30 min



Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.

LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

Warm op

Aktiwiteitstasies

- Neem waar en gee raad.

Koel af

30 min

MG bl. 51–52



WOENSDAG

LUISTER EN PRAAT — Beskryf positiewe doelwitte en houdings

15 min



Dink-pare-deel

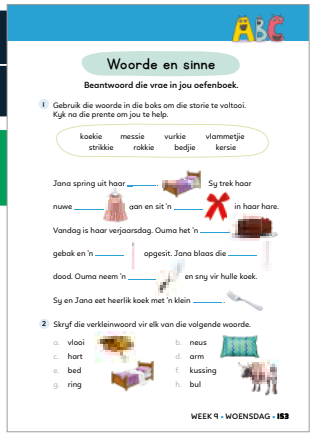
- **Dink:** Watter ingesteldheid, dink jy, is belangrik en nodig om eendag jou doelwit te laat waar word? Dink aan die feitelêers wat jy tot dusver gelees het.
- **Pare:** Vertel vir jou maat.
- **Deel:** Laat 'n paar leerders terugvoering gee.

KLANKE — Woorde en sinne

bl. 153
15 min

OG
bl. 137–142

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



HANDSKRIF

bl. 145
12 min

OG
bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.

LEES — Woordeskat

bl. 138–143
15 min

Gedeelde Lees

- Lees die eerste twee bladsye van die teks saam met die leerders.

Woordeskatwoorde

- Wys en lees die week se woordeskatwoorde op die bord of die flitskaarte.

solis	memoriseer	koorjuffrou	dekor	oudisie

Woordsoek

- Terwyl jy lees, soek leerders die woordeskatwoorde in die teks.
- Daarna lees die leerders die sinne waarin elk van die woorde voorkom.
- Bespreek die betekenis van elke woord in die konteks van die storie.

Leerders sorteer die flitskaarte alfabeties.



SKRYF — Woordeskat

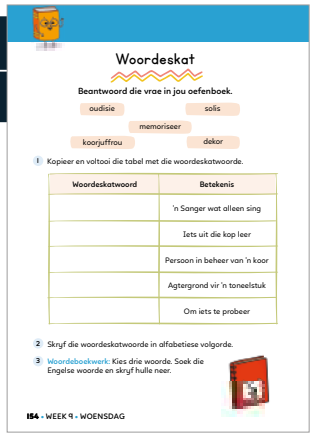
bl. 154
15 min

Mondeling

- Gaan mondelings deur die aktiwiteite.

Skryf

- Leerders voltooi die aktiwiteite.
- Sien na en korrigeer.
- Leerders kopieer die vyf woordeskatwoorde in hul persoonlike woordeboeke.

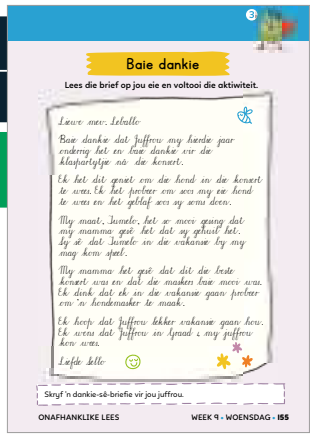


GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 155
30 min
OG bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





AANVANGSKENNIS — Feitelêer: Thapelo Molomo

bl. 156
30 min

Groepbespreking

- Lees die feiteleêr in die LB.
- Vra groepe om elke vraag te bespreek.
- Hulle kies een lid van die groep om terug te rapporteer.

Klasbespreking

- Laat leerders vraag vir vraag terugvoering gee.
- Die vrae fokus op Thapelo wat **twee** belangstellings/ vaardighede het.
- Probeer om dit te laat aansluit by die leerders se vermoëns om 'n verskeidenheid vaardighede te ontwikkel indien hulle die geleentheid sou kry.



UITVOERENDE KUNSTE — Konsertvoorbereiding

30 min

Klasbespreking

- Gebruik hierdie tyd om vir die jaareindkonsert voor te berei.
- Oefen die toneelstuk *Die monster van Lusikisiki*.
- Oefen of rond 'n spreekkoor af wat die leerders in Week 8 begin het.
- Oefen 'n liedjie of bewegingsaksies wat julle wil opvoer



LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min
MG bl. 51–52

Warm op

Aktiwiteitstasies

- Neem waar en gee raad.

Koel af



Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.

DONDERDAG



LUISTER EN PRAAT — My spesiale talente

15 min



Dink-pare-deel

- **Dink:** Waarin is jy goed? Dink mooi (*spesifieke skoolvakke, lees, teken, musiek, toneelspel, praat, om gaaf te wees met ander, sport, help ouer mense, gee om vir diere, aanleer van 'n ander taal, ens.*). Dink ook aan goed waarvan jy hou om te doen.
- **Pare:** Deel met jou maat.
- **Deel:** Deel met die klas.

Verduidelik

- Elkeen is uniek en doen sekere goed beter as ander. Indien jy bewus is waarvan jy hou en goed daarin is, kan jy hard oefen om nóg beter daarin te word. Indien jy goed is in 'meer as een ding, is dit selfs beter.



KLANKE — Skryf sinne

OG bl. 137–142

15 min

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.

stokkie	sonnetjie
vlammetjie	haartjie
prentjie	kolletjie
mannetjie	muisie
speldjie	oompie



HANDSKRIF

bl. 145

12 min

OG bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.



LEES — Taal

10 min

Stel die sinne bekend

- Lees die sinne op die bord.
- Leerders vind die sinne in die teks.

Werk met die sinne

- Identifiseer al die eiename. (*mev. Leballo, Lebone, Pula, Tumelo*)
- Is daar enige voornaamwoorde? (*sy*)
- Is daar enige voegwoorde? (*en*)
- In watter tydvorm is die sinne geskryf? (*in die verlede tyd*)
- Verander die finale sin na die toekomende tyd.

Hersien leestekens

- Hersien algemene leestekens en die leestekens.

Maar mev. Leballo het nog een verrassing gehad. Sy het gesien hoe die leerders mekaar gehelp het om van die konsert 'n sukses te maak. Lebone het nie meer so gespog nie en Pula het opgehou om die ander leerders te stoot of te stamp. Tumelo het nou weer selfvertroue gehad.



SKRYF — Taal

10 min

- Demonstreer hoe om die eerste sinne as die patroon te gebruik.
- Skryf nuwe sinne met dieselfde patroon op die bord.
- Leerders skryf sinne in hul oefenboeke deur die patroon te gebruik.

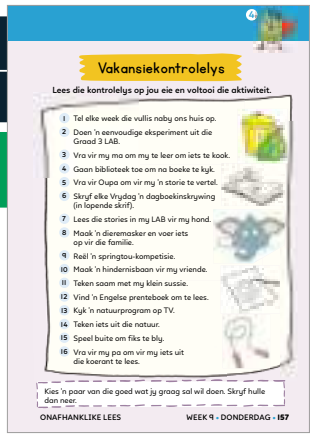
Maar my ma het nog 'n verrassing gehad. Sy het gedien hoe die kinders mekaar gehelp het om die huis skoon te maak.

GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 157
30 min
OG bl. 143

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.





AANVANGSKENNIS — Oorsig van konsep

30 min

Bespreek

- Vra vrae:
  - Watter onderwerp het julle hierdie kwartaal die meeste geniet?
  - Hoekom was dit jul gunstelingonderwerp?
  - Wat het julle geleer?
- Leerders bespreek die vrae in hul groepe.



UITVOERENDE KUNSTE — Konsertvoorbereiding (vervolg)

30 min

Klasbespreking

- Gebruik hierdie tyd om vir die jaareindkonsert voor te berei.
  - Oefen die toneelstuk *Die monster van Lusikisiki*.
  - Oefen of rond 'n spreekkoor af waarmee die leerders in Week 8 begin het.
  - Oefen 'n liedjie of bewegingaksie wat julle wil opvoer.

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.



LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min
MG bl. 51–52

Warm op

Aktiwiteitstasies

- Neem waar en gee raad.

Koel af



VRYDAG

LUISTER EN PRAAT — Oorsig van die week

15 min



Dink-pare-deel

- **Dink:** Watter positiewe goed het julle hierdie week geleer? Wat sal julle van nou af anders probeer doen?
- **Pare:** Deel met jou maat.
- **Deel** met die klas.

KLANKE — Spelling en diktee

OG bl. 137–142

15 min

- Volg die WKOD se lesroetine vir die onderrig van klanke, taalstrukture en spelling agter in hierdie gids.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.

doring	wurms
stokkie	haartjie
vlammetjie	kolletjie
afval	vervoer
speldjie	onkruid

HANDSKRIF

bl. 145

12 min

OG bl. 144

Volg die WKOD se Handskrif-program.

- Leerders kopieer vandag se werk in hul oefenboeke. Herhaal.
- Gee terugvoering oor letterplasing, lettervorming en moedig vlotheid aan.

SKRYF — Dankie-sê-brief

15 min

MG bl. 38–41

Liewe ...

Dankie vir ...

Onafhanklike Skryf

- Leerders gaan 'n dankie-sê-brief vir iemand skryf. Hulle sal die Onafhanklike Lees op bladsy 155 in die LB as voorbeeld gebruik.
- Gesels oor vir wie hulle dalk wil bedank (*skoolhoof, onderwyser, maat, ouer, opsigter, kostannies, ens.*)

Assesseer hul skryfwerk

- Kyk vir:
  - korrekte formaat
  - begrip van die doel van die brief
  - goeie uitdrukking van gevoelens.

Volg op

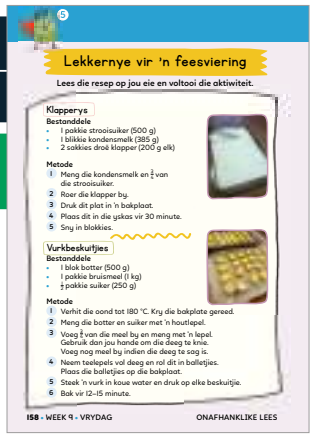
- Skryf die briewe netjies op papier oor, versier dit en gee dit vir die persoon vir wie hulle wil bedank.

GROEPBEGELEIDE LEES

bl. 158

30 min

OG bl. 143



Lekkernye vir 'n feesviering

Lees die resep op jou eie en voltooi die aktiwiteit.

Klapperys

Bestanddele

- 1 pakkie strooisuiker (500 g)
- 1 blikkie kondensmelk (385 g)
- 2 sakkies droë klapper (200 g elk)

Metode

1. Meng die kondensmelk en ½ van die strooisuiker.
2. Roer die klapper by.
3. Druk dit plat in 'n bakplaat.
4. Plaas dit in die sakkas vir 30 minute.
5. Sny in blokkies.

Vurkbeskuitjies

Bestanddele

- 1 blok botter (500 g)
- 1 pakkie bruismeel (1 kg)
- ½ pakkie suiker (250 g)

Metode

1. Verhit die oond tot 180 °C. Kry die bakplate gereed.
2. Meng die botter en suiker met 'n houtlepel.
3. Voeg ½ van die meel by en meng met 'n lepel. Gebruik dan jou hande om die deeg te knie. Voeg nog meel by indien die deeg te sag is.
4. Neem teelepels vol deeg en rol dit in balletjies. Plaas die balletjies op die bakplaat.
5. Steek 'n vurk in koue water en druk op elke beskuitjie.
6. Bak vir 12–15 minute.

158 • WEEK 9 • VRYDAG ONAFHANKLIKE LEES

- Volg die WKOD se program vir Groepbegeleide Lees.
- Gebruik die LB-bladsy vir onafhanklike werk.



LEES — Sien na en gee terugvoering

15 min



Lees en beantwoord die vrae
- Lees hierdie week se Onafhanklike lees-teks hardop vir die klas. Leerders volg in hul boeke.
- Lees daarna die vrae na elke teks. Gee antwoorde; leerders sien self na.

Bespreek die tekste

Sien na
- Parafeer net.

AANVANGSKENNIS — DBO-werkboektyd

30 min



Voltooi DBO-werkboekbladsye
- Lewensvaardigheid Werkboek 2 Werkkaart 48, Spesiale Dae, bladsy 32 en 33.
- Indien daar ekstra tyd is, kan leerders die volgende aktiwiteit doen: Afrikaans Huistaal Werkboek 2, bladsy 125.

Sien na en gee terugvoering
- Gaan saam deur die vorige week se DBO-werkboekbladsye.
- Leerders korrigeer of voltooi.

LIGGAAMSOPVOEDING — Aktiwiteitstasies

30 min

MG bl. 51–52



Warm op

Aktiwiteitstasies
- Neem waar en gee raad.

Koel af

Vir Inhaalrooster: vervang die les met Groepbegeleide Lees, terwyl die res van die klas die aktiwiteite uit die DBO-werkboeke voltooi.

ONDERWYSER SE WEEKLIKSE OORSIG

Hierdie week het ek:
- **die oefenboeke ingeneem**
- **die werk nagegaan en reggemaak** en sekere areas wat my bekommer of spesifieke leerders wat meer hulp nodig het, geïdentifiseer
- enige lesse wat ek nie kon voltooi nie **geïdentifiseer**
- **my aantekeningboek deurgegaan** en die name van leerders wat volgende week addisionele een-tot-een onderrigtyd of individuele leesoefening nodig het, aangeteken.

Ek het vir volgende week tyd geskeduleer vir:
- **enige klasinhaalwerk** of algemene terugvoering wat nodig is
- **individuele**, een-tot-een-onderrig, bv. wanneer die klas besig is, of vroeg in die oggend.

Ek het na volgende week se beplanning gekyk om seker te maak dat ek voorbereid is en alles het wat ek nodig het om die week te begin.

Vaslegging en hersiening

Hierdie is 'n hersieningsweek so daar is geen gestruktureerde daaglikse program nie.
Jy sal voorstelle vir hersieningsaktiwiteite kry wat enige tyd gedurende die week gedoen kan word



LUISTER EN PRAAT

- Laat die leerders 'n storie kies wat hulle graag wil hê jy weer vir hulle moet lees.
- Pare: vertel 'n gunstelingstorie vir jou maat.
- Pare: Voer 'n dialoog tussen twee diere op.
- Groepe: Leer en voer die toneelstuk *Die monster van Lusikisiki* vir die klas op.
- Vertel vir jou maat van die interessantste onafhanklike leesteks wat jy hierdie kwartaal gelees het.





LEES

- Herlees stories of tekste in die LB wat die leerders hierdie kwartaal veral geniet het.
- Pare: Kies en lees die onafhanklike leestekste wat hulle interessant gevind het.
- Individueel: Lees boeke uit die leeshoekie/biblioteek.





KLANKE

- Pare lees weer die woorde op die klankbladsye.
- Hou 'n spankompetisie om flitskaarte korrek te lees.
- Herhaal spoedlees- en diktee-aktiwiteite en probeer om jou telling te verbeter.
- Maak seker alle klankbladsye in die LB is voltooi. Kontroleer of dit korrek gedoen is.
- Doen die klankaktiwiteite in die DBO-werkboek vir Geletterdheid.

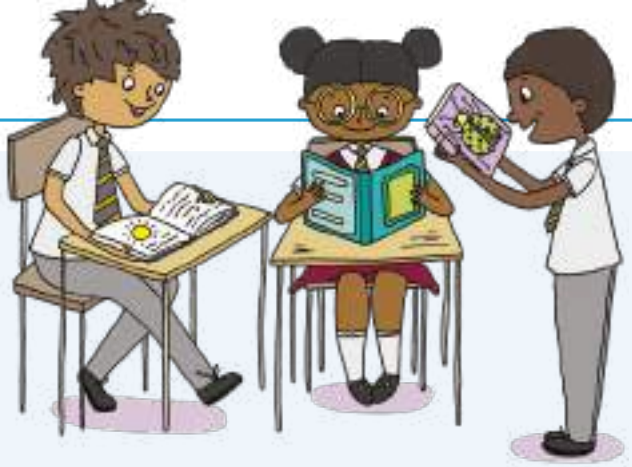




SKRYF

- Leerders kan 'n resep of koerantberig skryf.
- Moedig groepe aan om 'n boek oor hul gunsteling TV-programme vir die boekhoekie te maak.
- Leerders skryf 'n rampvoorbereidingskontrolelys.
- Leerders skryf 'n eksperiment oor die verandering van vloeistof na vastestof (water verander na ys).
- Skryf 'n oorsig/resensie oor 'n storie wat hulle hierdie kwartaal gehoor het.





AANVANGSKENNIS/PSW

- Maak individuele tydlyne en dui jou hoogtepunte vir die jaar aan.
- In pare, verduidelik wat julle aan klimaatsverandering kan doen.
- Leerders doen die eksperiment.
- Leerders voltooi enige onvoltooide bladsye in die DBO-werkboek vir Lewensvaardigheid. Sommige van die aktiwiteite is meer as potlood-en-papier-aktiwiteite en sluit teken, toneelspel, konstruksie en bespreking in.



VISUELE KUNSTE

- Voorsien kunsvoorrade soos kryte, viltpenne en papier van verskillende groottes en kleure.
- Laat leerders kies wat hulle graag wil teken.
- Laat die leerders 'n ander masker kies en maak.
- Leerders teken hul troeteldier of gunstelingdier.



UITVOERENDE KUNSTE

- In groepe, laat leerders 'n *Idols*-liedjie sing.
- Hou 'n klas-talentvertoning.
- Leerders gebruik die maskers wat hulle gemaak het vir 'n dialoog.
- Dramatiseer hoe die diere die "monster" aangeval het.



LIGGAAMSOPVOEDING

- Speel spanspeletjies.
- Hou 'n sportdag waar spanne teen mekaar meeding. Doen aktiwiteite van die kwartaal.



VOORGESTELDE ASSESSERING

ASSESSERINGSPLAN, KWARTAAL 4

- Voorgestelde fotokopieerbare take vir formele assessering in Week 6–8 word aan die einde van hierdie Onderwysersgids verskaf.
- Mondelinge take vir formele assessering kom in die Onderwysersgids voor, meestal in Week 6–8.
- Informele assessering van die leerders se vordering, vind dwarsdeur die kwartaal plaas.
- Assesseringsriglyne en nasienkriteria word agterin hierdie Onderwysersgids verskaf.

Voorgestelde Assesseringsplan, Kwartaal 4

Week 5	Vr.	Skryf 1: Koerantberig	Prakties	OG bl. 64
Week 6	Ma.–Vr.	Lees 1: Mondeling hardoplees (individuele hardoplees in GBL-tyd)	Prakties	OG bl. 69, 71, 73, 75 en 77
	Ma.–Di.	Visuele Kunste 1: Teken of skilder ’n prent	Prakties	OG bl. 65, 67
	Wo.	Aanvangskennis 1: Vind uit oor ’n nuttige dier	OG bl. 132	OG bl. 69
	Do.	Lees 2: Begrip (*Die monster van Lusikisiki* (1))	OG bl. 133	OG bl. 70
	Vr.	Liggaamsopvoeding 1: Speel ’n speletjie	Prakties	OG bl. 73
Week 7	Ma.	Luister en Praat 1: Luisterbegrip (*Die kameelperd en die renostervoëls*)	OG bl. 134	OG bl. 76
	Di.–Vr.	Liggaamsopvoeding 2: Beweging, balans, perseptueel-motories	Prakties	OG bl. 79, 81, 83, 85
	Wo.	Aanvangskennis 2: Vergelyk diere-organisasies	OG bl. 135	OG bl. 81
	Do.–Vr.	Uitvoerende Kunste 1: Lesersteater	Prakties	OG bl. 81, 83
Week 8	Ma.–Vr.	Luister en Praat 2: Mondelinge aanbieding (gedig)	Mondeling	OG bl. 88, 90, 92, 94, 96
	Ma.	Handskrif: Lopende skrif	LB bl. 125	OG bl. 88
	Di.	Klanke 1: Klanke en woorde	OG bl. 136	OG bl. 90
	Vr.	Klanke 2: Spelling en diktee	Oefenboeke	OG bl. 96
	Vr.	Skryf 2: Dierestorie	Oefenboeke	OG bl. 96

LUISTER EN PRAAT — Voorgestelde Assesseringsrubrieke en Kontrolelyste

LUISTER EN PRAAT Assessering 1: Luisterbegrip *(Die kameelperd en die renostervoëls)* (maak vir elke leerder 'n afskrif van OG bl. 130) **(Week 7 Maandag)**

OG bladsy 76, 134 (fotokopieerbaar) **10 punte**

1/2 punt vir elke korrekte antwoord.

1. Die diere het van die vuur af weggehardloop. **Waar**
2. Die diere het ook vir oefening gehardloop. **Onwaar**
3. Die renostervoëls het ter wille van hulle babas gebly. **Waar**
4. Die diere het nie gestop om te help nie, want hulle was bang vir die vuur. **Waar**
5. Kameelperd het die renostervoëlbabas op sy rug gesit. **Waar**
6. Kameelperd het see toe gehardloop. **Onwaar**
7. Die renostervoëls het vir Kameelperd dankie gesê deur die bosluise van sy nek af te pik. **Waar**
8. Bosluise byt nie diere nie. **Onwaar**
9. Die storie wys vir ons hoe diere mense help. **Onwaar**
10. Die storie wys vir ons hoe diere ander diere help. **Waar**

LUISTER EN PRAAT Assessering 2: Doen 'n mondelinge aanbieding (Aanbieding van 'n gedig) (Week 8 Maandag–Vrydag)

OG bladsy 88, 90, 92, 94, 96 **5 punte**

1 punt vir elke kriterium waaraan voldoen word	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
1. Selfversekerde **aanbieding** (postuur, oogkontak, helder stem) 2. Goeie **inleiding** (Ek gaan 'n gedig lees oor...) 3. Gepaste **keuse** van gedig en toepaslike regverdiging van die keuse 4. Gedig gelees met **uitdrukking** en ritme, gereeld opgekyk 5. Korrekte **uitspraak** van woord	Voldoen aan 1 kriterium	Voldoen aan 2 kriterium	Voldoen aan 3 kriterium	Voldoen aan 4 kriterium	Voldoen aan 5 kriterium

LUISTER EN PRAAT Assessering 3: Klaskamerwaarneming (Week 1–8) **5 punte**

Die leerder:	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
1. Verstaan en gebruik **gepaste taal** (alle vakke) 2. Bespreek **oplossing vir 'n probleem** deur hoër-orde-denke (alle vakke) 3. Druk **gevoelens en menings** uit (alle vakke) 4. Raak betrokke in **gesprekke** as 'n sosiale vaardigheid (L en P-tyd) 5. Gesels oor **persoonlike en algemene** nuus (Nuustyd)	Voldoen aan 1 kriterium	Voldoen aan 2 kriterium	Voldoen aan 3 kriterium	Voldoen aan 4 kriterium	Voldoen aan 5 kriterium

Totaal **20 punte**

KLANKE Voorgestelde Assesseringsrubrieke en Kontrolelyste

KLANKE Assessering 1: Klanke en woorde (Week 8 Dinsdag)

OG bladsy 90, 136 (fotokopieerbaar) **10 punte**

Skryf die klanke. (1 punt vir elke korrekte klank = 5)

1. -pie
2. -jie
3. -tjie
4. -ie
5. -kie

Skryf die woorde deur die regte klanke in te vul. (1 punt vir elke korrekte woord = 5)

1. boom – boompie
2. toring – torinkie
3. hand – handjie
4. muis – muisie
5. haan – haantjie

KLANKE Assessering 2: Spelling en diktee (Week 8 Vrydag)

OG bladsy 96 **10 punte**

Gee 1 punt vir elke woord wat korrek gespel is.

KLANKE Assessering 3: Klaskamerwaarneming (Week 1–9) **5 punte**

Die leerder:	1	2	3	4	5
1. **Dekodering:** Kan woorde konsekwent saamvoeg en opbreek tydens lees en skryf. **2. Woordleesvlotheid:** Toon vordering in SLW (spoedlees van woorde) 3. **Betekenis:** Skryf eie betekenisvolle sinne met gegewe woorde (elke tweede Donderdag) 4. **Deelname:** Deel woorde en neem deel aan werk in pare tydens Maandae en Woensdae se klanklesse 5. **Voltooiing:** Voltooi konsekwent daaglikse klankaktiwiteite in die LB	Voldoen aan 1 kriterium	Voldoen aan 2 kriterium	Voldoen aan 3 kriterium	Voldoen aan 4 kriterium	Voldoen aan 5 kriterium

Totaal **25 punte**

LEES EN BEGRIP

Voorgestelde Assesseringsrubrieke en Kontrolelyste

LEES Assessering 1: Mondelinge hardoplees
(Week 6 Maandag tot Vrydag)

OG bladsy 65, 67, 69, 71, 73 — **5 punte**

2 punte vir elke voldoende kriterium	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
Die leerder: 1. Kan vir 1 minuut teen 'n goeie pas **hardop lees** 2. Gebruik **dekoderingsvaardighede** om onbekende woorde te lees 3. Moniteer self en **korrigeer self** wanneer nodig. 4. Let op na **leestekens** 5. Lees **vlot** en met uitdrukking	Voldoen aan 1 kriterium	Voldoen aan 2 kriterium	Voldoen aan 3 kriterium	Voldoen aan 4 kriterium	Voldoen aan 5 kriterium

LEES Assessering 2: Begrip (Die monster van Lusikisiki Toneel 1) (maak vir elke leerder 'n afskrif van OG bl. 129) (Week 6 Donderdag)

OG bladsy 70, 133 (fotokopieerbaar) — **10 punte**

1. Die verhaal speel af in 'n huis naby Lusikisiki in die Oos-Kaap. (Enige twee besonderhede) (1)
2. Die diere kom bymekaar (1)
3. Die diere het almal saamgestaan teen die boere. (1)
4. Die eerste bladsy is uit die boer en sy vrou se oogpunt. (1)
5. Die boere en sy vrou wil die diere verkoop/eet (gaarmaak). (Enige gepaste antwoord) (1)
6. Die diere was bang/kwaad/hartseer. (Enige gepaste emosie) (1)
7. 'n Toneelstuk word opgebreek in handelinge, maar 'n storie in hoofstukke. of 'n Toneelstuk vind in die teenwoordige tyd plaas en 'n storie in die verlede tyd. of 'n Toneelstuk bestaan uit reëls/dialoog en 'n storie uit sinne. (1)
8. Koei: "Mooo! Kom ons hardloop weg!" (1 punt vir elk van die vyf leestekens/hoofletters; $\frac{1}{2}$ punt vir vier) (1)
9. Die henne het gevra waarheen hulle sou gaan. (2 punte vir korrekte gebruik van tyd, woordorde, leestekens en begrip van indirekte rede) (2)

LEES Assessering 3: Klaskamerwaarneming
(Week 1–8) — **5 punte**

Die leerder:	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
• Neem deel aan **Gedeelde Lees** • Voltooi **begripsaktiwiteite** • Voltooi **woordeskataktiwiteite** • Voltooi **taal-/grammatika** • Toon toenemende spoed in **vlotheidsoefening**	Voldoen aan 1 kriterium	Voldoen aan 2 kriterium	Voldoen aan 3 kriterium	Voldoen aan 4 kriterium	Voldoen aan 5 kriterium

Totaal — **20 punte**

HANDSKRIF

Voorgestelde Assesseringsrubrieke en Kontrolelyste

HANDSKRIF Assessering 1: Sinne (lopende skrif) (Week 8 Vrydag) LB bladsy 125, OG bladsy 88					**5 punte**
Die leerder skryf in lopende skrif met korrekte: • letterformasie • plasing op die lyn • verbindings • woordspasiëring • leesbaarheid • netheid	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
	Benodig meer onder steuning om leesbaar en netjies te skryf	Probeer hard maar daar is **heelwat foutiewe** letter-formasies, verbindings en lynplasings	Skryf die meeste woorde korrek, maar daar is **nog foute** en kan netjieser wees	Byna al die woorde is korrek gevorm. **Soms kom foute voor**, maar dit is leesbaar en netjies.	Skryf al die woorde korrek. **Leesbaar en netjies**, met korrekte spasiëring
HANDSKRIF Assessering 2: Klaskamerwaarneming (Week 1–8)					**5 punte**
Die leerder:	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
1. Gebruik korrekte **potlood/pengreep** 2. Skryf **leesbaar** en **netjiese** lopende skrif 3. Skryf lopende skrif teen **'n goeie pas** 4. Gebruik lopende skrif in **alle geskrewe klaswerk** 5. Het met 'n **pen** geëksperimenteer.	Voldoen aan al 1 kriteria	Voldoen aan al 2 kriteria	Voldoen aan al 3 kriteria	Voldoen aan al 4 kriteria	Voldoen aan al 5 kriteria
Totaal					**10 punte**

SKRYF Voorgestelde Assesseringsrubrieke en Kontrolelyste

SKRYF Assessering 1 en 2: Onafhanklike Skryf-aktiwiteite vir Week 5 (Koerantberig) en Week 8 ('n Dierestorie) kan vir assessering gebruik word (Vrydag Week 5 en 8) OG bladsy 60, 96					**20 punte**
INHOUD: Nuusberig	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
1 punt vir elke voltooide kriterium 1. Gebruik 'n **breinkaart** korrek om 'n berig te beplan (week 4) 2. Gebruik **opskrifte en paragrafering** 3. **Rangskik** inligting korrek 4. Skryfwerk is **sinvol** (nie net lukrake gedagtes nie) 5. Onderwerp is **deurdink**	Voldoen aan 1 kriterium	Voldoen aan 2 kriterium	Voldoen aan 3 kriterium	Voldoen aan 4 kriterium	Voldoen aan 5 kriterium
INHOUD: Storie	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
1 punt vir elke voltooide kriterium 1. **Konsep van storie** is uitgelê (week 7) 2. Skryf 'n storie van **12 of meer sinne** 3. Storie het 'n **begin, middel en einde** 4. Uitgebreide, ryk **woordeskat** gebruik 5. **Kreatiewe of oorspronklike idees** (verskillend van voorbeelde)	Voldoen aan 1 kriterium	Voldoen aan 2 kriterium	Voldoen aan 3 kriterium	Voldoen aan 4 kriterium	Voldoen aan 5 kriterium
TAAL: Koerantberig en storie	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
1. Skryf in **volledige sinne** wat **grammatikaal korrek** is. 2. Skryf deur toepaslike **tydsvorme** te gebruik 3. **Gebruik leestekens** korrek (punt, afkappings 's, kommas, uitroeptekens, aanhalingstekens) 4. Spel meeste **HF-woorde** korrek en spelpogings is aanvaarbaar 5. Het ten minste een **samegestelde sin** gebruik	Voldoen aan 1 kriterium	Voldoen aan 2 kriterium	Voldoen aan 3 kriterium	Voldoen aan 4 kriterium	Voldoen aan 5 kriterium

SKRYF Assessering 3: Klaskamerwaarneming (Week 2–8)				**5 punte**
1	**2**	**3**	**4**	**5**
Het **alle skryf-aktiwiteite voltooi** (Skryf 'n verskeidenheid van kort tekste vir verskillende doeleindes	In **Gedeelde Skryf**, neem deel aan en bespreek ander se skryfwerk	Skryf 'n **eksperiment**, deur korrekte inligting-strukture te gebruik (Week 2)	Gee 'n onpartydige **persoonlike mening** wanneer oor 'n interessante nuusberig geskryf word (Week 3)	Skryf 'n samehangende **opsomming** oor die toneelstuk (Week 6)
Totaal				**25 punte**

VOORGESTELDE ASSESSERING

AANVANGSKENNIS EN PSW

Voorgestelde Assesseringsrubrieke en Kontrolelyste

AANVANGSKENNIS Assessering 1: Vind uit oor 'n nuttige dier (Week 6 Woensdag)

OG bladsy 69, 132 (kopieerbaar) **15 punte**

Navorsing – akkurate feite word op die kaart aangeteken **(Subtotaal: 10)**

- Naam van die dier – moet 'n nuttige dier wees (wilde dier of mak dier) (1)
- Waar om dit te vind: inligting soos op 'n plaas, in die veld, in 'n huis, ens., of die naam van 'n stad/land/organisasie (2)
- Hoe dit help – merk een kategorie (1)
- Wat dit doen om te help: Ten minste 3 feite oor hoe dit help/vir wie dit help. Goed geformuleerde sinne (4)
- Ander interessante feite: Ten minste 1 ander feit, goed geskrewe (2)

Terugvoering oor navorsing vir die klas/ander leerders/maat (Subtotaal: 5)

- Leerders gebruik hulle notas om terugvoering te gee (1)
- Leerders wys hulle feite op die plakkaat (3)
- Leerders praat duidelik en met selfvertroue (1)

AANVANGSKENNIS Assessering 2: Vergelyk diere-organisasies (Week 7 Woensdag)

OG bladsy 81, 135 (kopieerbaar) **15 punte**

1. Wat doen hulle?
   - Funda Nenja – hondeafrigting met kinders (1)
   - Angel Paws – terapeutiese honde, kinders lees vir honde (1)
2. Waar?
   - Funda Nenja: by 'n skool OF Mphomeni, KZN (1)
   - Angel Paws: In skole (1)
3. Interessantste: antwoorde sal verskil. 2 punte vir akkurate antwoorde vanuit die teks vir elkeen. (2 × 2)
4. Dieselfde: met honde en kinders (2)
5. Verskillend: FN: kinders rig honde af; AP: honde help kinders om te lees
6. Watter een sal jy kies? Antwoorde sal verskil. 1 punt vir die antwoord. 2 punte vir rede (3)

AANVANGSKENNIS Assessering 3: Klaskamerwaarneming: PSW en AK (Week 1–8) **10 punte**

KLASKAMERWAARNEMING: PSW (Week 1–9) **5 punte**

Die leerder:	1	2	3	4	5
1. Neem deel aan dink-pare-deel-aktiwiteite 2. Neem deel aan klasbesprekings 3. Neem beurte en deel 4. Bespreek eie gevoelens en gedagtes 5. Neem ander leerders in ag	Voldoen aan 1 kriterium	Voldoen aan 2 kriterium	Voldoen aan 3 kriterium	Voldoen aan 4 kriterium	Voldoen aan 5 kriterium

KLASKAMERWAARNEMING: BK (Week 1–9) **5 punte**

Die leerder:	1	2	3	4	5
1. Dra eie idees tot besprekings by 2. Werk saam en werk goed in pare en groepe 3. Lewer 'n mening oor die tema-onderwerpe 4. Voltooi die aktiwiteit bevredigend 5. Voltooi die DBO-aktiwiteit bevredigend	Voldoen aan 1 kriterium	Voldoen aan 2 kriterium	Voldoen aan 3 kriterium	Voldoen aan 4 kriterium	Voldoen aan 5 kriterium

Totaal **40 punte**

VISUELE KUNSTE Voorgestelde Assesseringsrubrieke en Kontrolelyste

VISUELE KUNSTE Assessering 1: Illustreer 'n storie (Week 6 Maandag en Dinsdag) OG bladsy 65, 67					**5 punte**
Die leerder:	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
1. Skilder of teken 'n prent om die storie te illustreer 2. Teken twee of meer figure in verhouding met mekaar 3. Toon bewyse van proporsie en balans 4. Gebruik geskikte kleure om die prent aantreklik te maak 5. Was in staat om hul prent aan ander te verduidelik	Voldoen aan 1 kriteria	Voldoen aan 2 kriteria	Voldoen aan 3 kriteria	Voldoen aan 4 kriteria	Voldoen aan 5 kriteria
VISUELE KUNSTE Assessering 2: Klaskamerwaarneming (Week 1–9)					**5 punte**
Die leerder:	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
1. Voltooi al die aktiwiteite in die LB 2. Gebruik aangeleerde woordeskat wanneer hulle kunswerke en kunselemente bespreek 3. Gebruik gereedskap suksesvol – skêre, kwaste, kryte, viltpenne, gom, papier-maché, ens. 4. Volg instruksies 5. Toon bewyse van genot en kreatiwiteit	Voldoen aan 1 kriteria	Voldoen aan 2 kriteria	Voldoen aan 3 kriteria	Voldoen aan 4 kriteria	Voldoen aan 5 kriteria
Totaal					**10 punte**

VOORGESTELDE ASSESSERING

UITVOERENDE KUNSTE

Voorgestelde Assesseringsrubrieke en Kontrolelyste

UITVOERENDE KUNSTE Assessering 1: Lesersteater (Week 7 Donderdag en Vrydag) OG bladsy 81, 83					**5 punte**
Die leerder	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
1 punt vir elke voltooide kriterium Die leerder: 1. Werk goed in 'n groep 2. Lees die woorde van die toneelstuk vlot 3. Volg verhooginstruksies (bv. *Hop op en af*) 4. Gebruik gebare, gesigsuitdrukkings en aksies gepas 5. Betrek en reageer op 'n gehoor	Voldoen aan 1 kriteria	Voldoen aan 2 kriteria	Voldoen aan 3 kriteria	Voldoen aan 4 kriteria	Voldoen aan 5 kriteria
UITVOERENDE KUNSTE Assessering 2: Klaskamerwaarneming (Week 2–8)					**5 punte**
Die leerder	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
1. Neem ten volle deel aan alle UK lesse 2. Werk goed saam in pare of in 'n groep deur beurte te neem, idees uit te ruil, ens. 3. Is in staat om kommentaar te lewer op Suid-Afrikaanse musiek en instrumente. 4. Is in staat om op stimuli soos prente, gedigte, toneelstukke, ens, verbaal en met beweging te reageer 5. Is in staat om aan kreatiewe speletjies en verbale dinamika deel te neem.	Voldoen aan 1 kriteria	Voldoen aan 2 kriteria	Voldoen aan 3 kriteria	Voldoen aan 4 kriteria	Voldoen aan 5 kriteria
Totaal					**10 punte**

LIGGAAMSOPVOEDING Voorgestelde Assesseringsrubrieke en Kontrolelyste

LIGGAAMSOPVOEDING Assessering 1: Speletjies (Week 6 Vrydag)

OG bladsy 73 — **5 punte**

Die leerder:	1	2	3	4	5
• Volg die instruksies • Verstaan die reëls van die speletjie • Neem aktief deel aan die speletjie • Werk goed saam met ander leerders	Is nie in staat om instruksies te volg nie. Verstaan nie die reëls nie of neem nie deel aan die speletjie nie. Is nie in staat om saam met ander te werk nie.	Volg party van die instruksies en probeer om die reëls te volg en aan die speletjie deel te neem. Samwerking met ander benodig aandag.	Volg die meeste van die instruksies. Ken meeste van die reëls en neem deel aan die speletjie. Kan met ander leerders saamwerk.	Volg alle instruksies. Ken die reëls en neem deel aan die speletjie. Voldoende samewerking met ander.	Volg alle instruksies baie goed. Ken die reëls en neem ten volle aan die speletjie deel. Uitstekende samewerking met ander

LIGGAAMSOPVOEDING Assessering 2: Beweging, balans en perseptueel-motories (Week 7 Dinsdag tot Vrydag)

OG bladsy 79, 81, 83, 85 — **5 punte**

Die leerder	1	2	3	4	5
• Loop in ’n sirkel, verander rigting op bevel • Balanseer op een voet tot ’n telling van 20 • Balanseer ’n boontjiesak op die kop en hop op die plek • Gimnastiek aksies: handstand, kopstand of krapstand met ondersteuning van ’n maat • Werk saam met ander leerders	Is nie in staat om instruksies om van rigting te verander en te volg nie. Kan nie op een been balanseer of ’n boontjiesak balanseer nie. Is nie in staat om ’n kopstand, ’n handstand of krapstand met hulp te doen nie. Is traag om te probeer.	Kan soms instruksies om van rigting te verander, volg. Kan kortliks op een voet balanseer. Nie in staat om ’n boontjie-sakkie op kop te balanseer nie. Is nie in staat om kopstand, handstand, of krapstand met hulp te doen nie. Is gewillig om te probeer.	Is in staat om instruksies om van rigting te verander, te volg. Kan vir 20 sekondes op een voet balanseer, maar nie op die ander een nie. Kan ’n boontjie-sakkie op die kop balanseer, maar nie terwyl hy/sy hop nie. Probeer om ’n kopstand, handstand of krapstand met baie ondersteuning te doen.	Is in staat om instruksies om van rigting te verander, te volg. Kan op beide voete vir 20 sekondes balanseer. Kan ’n boontjie-sakkie op die kop balanseer, terwyl hul hop. Benodig ondersteuning om ’n kopstand, handstand of krapstand te doen.	Is bevoeg om instruksies om van rigting te verander te volg. In staat om op beide voete vir meer as 20 sekondes te balanseer en ook met ’n boontjie-sakkie op die kop terwyl hul hop. Kan ’n kopstand, handstand, en krapstand met ondersteuning doen. Kan een sonder ondersteuning doen.

LIGGAAMSOPVOEDING Assessering 3: Klaskamerwaarneming (Week 1–9) — **20 punte**

1 punt = 1 kriterium

1. Volg visuele instruksies
2. Neem beurte
3. Werk in ’n span
4. Werk met ’n maat
5. Warm op en koel af
6. Balanseer op een en twee voete op voorwerpe
7. Balanseer ’n boontjiesakkie of enige ander voorwerp op die kop, hande, voete
8. Gimnastiek: kopstand/handstand, krapstand
9. Gimnastiek: vooroorrol, agteroorrol
10. Hardloop en loop in ’n sirkel, verander rigting, en beweeg sirkels deur en rondom mekaar
11. Speel laterale speletjies deur linker- en regter arms en -bene alternatief te gebruik
12. Ritmiese patrone met of sonder apparaat
13. Deelname aan ’n ingewikkelde hindernisbaan
14. Slaan ’n tennisbal, voorhand, rughand en vlughoue
15. Speel mini-krieket – boul, veldwerk en slaan
16. Volg reëls van formele en informele speletjies
17. Neem deel aan ingewikkelde aflosresies: sig-sag deur kegels/merkers
18. Swemselfvertroue oefeninge – sit oë en ore binne-in die water, asemhalingsoefeninge en borrels blaas
19. Reageer vinnig op bevele in reaksiespeletjies
20. Deelname aan speletjies soos mini-sokker, tennis, driebeenspeletjies, vang die draak se stert en waterspeletjies

Totaal — **30 punte**

WKOD SE VOORGESTELDE RUBRIEKE

LUISTER EN PRAAT				
Beskrywing	**Begin**	**Ontwikkelend**	**Goed**	**Uitstekend**
	1	**2**	**3**	**4**
KWARTAAL 1				
Beantwoord vrae wat verband hou met die storie wat vertel of gelees is.	In staat om 1 vraag wat verband hou met die storie wat vertel of gelees is te beantwoord.	In staat om 2 vrae wat verband hou met die storie wat vertel of gelees is te beantwoord.	In staat om 3 vrae wat verband hou met die storie wat vertel of gelees is te beantwoord.	In staat om 4 vrae wat verband hou met die storie wat vertel of gelees is te beantwoord.
Praat oor persoonlike ervarings of oor 'n bepaalde onderwerp.	In staat om in 2 of minder sinne oor persoonlike ervarings of oor 'n bepaalde onderwerp te gesels.	In staat om in 3 tot 4 sinne oor persoonlike ervarings of oor 'n bepaalde onderwerp te gesels.	In staat om in 5 sinne oor persoonlike ervarings of oor 'n bepaalde onderwerp te gesels.	In staat om in 6 en meer sinne oor persoonlike ervarings of oor 'n bepaalde onderwerp te gesels.
Luister na 'n reeks ingewikkelde instruksies en reageer gepas.	Nie in staat om gepas te reageer op ingewikkelde instruksies nie.	In staat om op 1 tot 2 ingewikkelde instruksies gepas te reageer.	In staat om op 3 ingewikkelde instruksies gepas te reageer.	In staat om op 4 ingewikkelde instruksies gepas te reageer.
KWARTAAL 2				
Doen 'n mondelinge aanbieding: Wys, vertel en doen 'n eksperiment in 5 eenvoudige stappe met voorwerpe.	In staat om 'n eksperiment in 1 van die 5 eenvoudige stappe te wys, te doen en te vertel.	In staat om 'n eksperiment in 2 tot 3 van die 5 eenvoudige stappe in volgorde te wys, te doen en te vertel.	In staat om 'n eksperiment in 4 van die 5 eenvoudige stappe in volgorde te wys, te doen en te vertel.	In staat om 'n eksperiment in 5 eenvoudige stappe in volgorde te wys, te doen en te vertel.
Praat oor persoonlike ervarings of oor 'n bepaalde onderwerp.	In staat om in 3 of minder sinne oor persoonlike ervarings of oor 'n bepaalde onderwerp te gesels.	In staat om in 4 tot 5 sinne oor persoonlike ervarings of oor 'n bepaalde onderwerp te gesels.	In staat om in 6 tot 7 sinne oor persoonlike ervarings of oor 'n bepaalde onderwerp te gesels.	In staat om in 8 en meer sinne oor persoonlike ervarings of oor 'n bepaalde onderwerp te gesels.
Luister na 'n ingewikkelde reeks instruksies en reageer gepas.	Nie in staat om gepas te reageer op ingewikkelde instruksies nie.	In staat om op 1 tot 2 ingewikkelde instruksies gepas te reageer.	In staat om op 3 ingewikkelde instruksies gepas te reageer.	In staat om op 4 ingewikkelde instruksies gepas te reageer.
KWARTAAL 3				
Praat oor persoonlike ervarings of oor 'n bepaalde onderwerp.	In staat om in 4 of minder sinne oor persoonlike ervarings of oor 'n bepaalde onderwerp te gesels.	In staat om in 5 tot 7 sinne oor persoonlike ervarings of oor 'n bepaalde onderwerp te gesels.	In staat om in 8 tot 9 sinne oor persoonlike ervarings of oor 'n bepaalde onderwerp te gesels.	In staat om in 10 en meer sinne oor persoonlike ervarings of oor 'n bepaalde onderwerp te gesels.
Vertel 'n eenvoudige storie met 2 karakters in. Die storie moet bestaan uit 'n begin, middel en einde. Maak van hulpmiddels gebruik, bv. maskers, handpoppe, ens.	Vertel 'n storie van 6 of minder sinne met 'n begin, middel en einde.	Vertel 'n storie van 7 tot 9 sinne met 'n begin, middel en einde.	Vertel 'n storie van 10 tot 11 sinne met 'n begin, middel en einde.	Vertel 'n storie van 12 en meer sinne met 'n begin, middel en einde.
Beantwoord vrae wat verband hou met die storie wat vertel of gelees is.	In staat om 1 vraag wat verband hou met die storie wat vertel of gelees is te beantwoord.	In staat om 2 vrae wat verband hou met die storie wat vertel of gelees is te beantwoord.	In staat om 3 vrae wat verband hou met die storie wat vertel of gelees is te beantwoord.	In staat om 4 vrae wat verband hou met die storie wat vertel of gelees is te beantwoord.
KWARTAAL 4				
Beantwoord vrae wat verband hou met die storie wat vertel of gelees is.	In staat om 1 vraag wat verband hou met die storie wat vertel of gelees is te beantwoord.	In staat om 2 vrae wat verband hou met die storie wat vertel of gelees is te beantwoord.	In staat om 3 vrae wat verband hou met die storie wat vertel of gelees is te beantwoord.	In staat om 4 vrae wat verband hou met die storie wat vertel of gelees is te beantwoord.
Praat oor persoonlike ervarings of oor 'n bepaalde onderwerp.	In staat om in 6 of minder sinne oor persoonlike ervarings of oor 'n bepaalde onderwerp te gesels.	In staat om in 7 tot 9 sinne oor persoonlike ervarings of oor 'n bepaalde onderwerp te gesels.	In staat om in 10 tot 11 sinne oor persoonlike ervarings of oor 'n bepaalde onderwerp te gesels.	In staat om in 12 en meer sinne oor persoonlike ervarings of oor 'n bepaalde onderwerp te gesels.

GROEPBEGELEIDE LEES				
Beskrywing	**Begin**	**Ontwikkelend**	**Goed**	**Uitstekend**
	1	**2**	**3**	**4**
KWARTAAL 1				
Lees 'n paragraaf van 70 woorde korrek binne 1 minuut.	Kan 'n paragraaf van 34 en minder woorde korrek binne 1 minuut lees.	Kan 'n paragraaf van 35 tot 55 woorde korrek binne 1 minuut lees.	Kan 'n paragraaf van 56 tot 69 woorde korrek binne 1 minuut lees.	Kan 'n paragraaf van 70 en meer woorde korrek binne 1 minuut lees.
Luisterbegrip: **Beantwoord 1 van elk van die volgende tipes vrae (4 vrae) korrek oor die gelese teks.** **Letterlike-, Afleidings-, Evaluerings- en Waarderingsvrae).**	Beantwoord 1 vraag korrek oor die gelese paragraaf.	Beantwoord 2 vrae korrek oor die gelese paragraaf.	Beantwoord 3 vrae korrek oor die gelese paragraaf.	Beantwoord 4 vrae korrek oor die gelese paragraaf.
KWARTAAL 2				
Lees 'n paragraaf van 80 woorde korrek binne 1 minuut.	Kan 'n paragraaf van 39 of minder woorde korrek binne 1 minuut lees.	Kan 'n paragraaf van 40 tot 63 woorde korrek binne 1 minuut lees.	Kan 'n paragraaf van 64 tot 79 woorde korrek binne 1 minuut lees.	Kan 'n paragraaf van 80 en meer woorde korrek binne 1 minuut lees.
Luisterbegrip: **Beantwoord 1 van elk van die volgende tipes vrae (4 vrae) korrek oor die gelese teks.** **Letterlike-, Afleidings-, Evaluerings- en Waarderingsvrae).**	Beantwoord 1 vraag korrek oor die gelese paragraaf.	Beantwoord 2 vrae korrek oor die gelese paragraaf.	Beantwoord 3 vrae korrek oor die gelese paragraaf.	Beantwoord 4 vrae korrek oor die gelese paragraaf.
KWARTAAL 3				
Lees 'n paragraaf van 90 woorde korrek binne 1 minuut.	Kan 'n paragraaf van 44 of minder woorde korrek binne 1 minuut lees.	Kan 'n paragraaf van 45 tot 71 woorde korrek binne 1 minuut lees.	Kan 'n paragraaf van 72 tot 89 woorde korrek binne 1 minuut lees.	Kan 'n paragraaf van 90 en meer woorde korrek binne 1 minuut lees.
Luisterbegrip: **Beantwoord 1 van elk van die volgende tipes vrae (4 vrae) korrek oor die gelese teks.** **Letterlike-, Afleidings-, Evaluerings- en Waarderingsvrae).**	Beantwoord 1 vraag korrek oor die gelese paragraaf.	Beantwoord 2 vrae korrek oor die gelese paragraaf.	Beantwoord 3 vrae korrek oor die gelese paragraaf.	Beantwoord 4 vrae korrek oor die gelese paragraaf.
KWARTAAL 4				
Lees 'n paragraaf van 100 woorde korrek binne 1 minuut.	Kan 'n paragraaf van 49 of minder woorde korrek binne 1 minuut lees.	Kan 'n paragraaf van 50 tot 79 woorde korrek binne 1 minuut lees.	Kan 'n paragraaf van 80 tot 99 woorde korrek binne 1 minuut lees.	Kan 'n paragraaf van 100 en meer woorde korrek binne 1 minuut lees.
Luisterbegrip: **Beantwoord 1 van elk van die volgende tipes vrae (4 vrae) korrek oor die gelese teks.** **Letterlike-, Afleidings-. Evaluerings- en Waarderingsvrae.**	Beantwoord 1 vraag korrek oor die gelese paragraaf.	Beantwoord 2 vrae korrek oor die gelese paragraaf.	Beantwoord 3 vrae korrek oor die gelese paragraaf.	Beantwoord 4 vrae korrek oor die gelese paragraaf.

WKOD SE VOORGESTELDE RUBRIEKE

HANDSKRIF				
Beskrywing	**Begin**	**Ontwikkelend**	**Goed**	**Uitstekend**
	1	**2**	**3**	**4**
KWARTAAL 1				
Skryf kleinletters en hoofletters in lopende skrif.	Is nie in staat om enige kleinletters en hoofletters in lopende skrif te skryf sonder die ondersteuning van die opvoeder nie.	Skryf 6 klein- en hoofletters korrek in lopende skrif.	Skryf 7 tot 12 klein- en hoofletters korrek in lopende skrif.	Skryf alle klein- en hoofletters korrek in lopende skrif en met toenemende spoed.
Kopieer en skryf kort woorde in lopende skrif.	Kan nog nie kort woorde in lopende skrif kopieer en skryf sonder die ondersteuning van die opvoeder nie.	Kopieer en skryf kort woorde, maar letterformasie, grootte en spasiëring benodig nog aandag. Maak meer as 5 foute.	Kopieer en skryf kort woorde, maar letterformasie, grootte en spasiëring benodig nog aandag. Maak 3 tot 4 foute.	Is in staat om woorde netjies, korrek en met selfvertroue te kopieer en te skryf. Maak geen foute nie.
Kopieer en skryf kort sinne in lopende skrif.	Is nie in staat om sinne te kopieer en in lopende skrif te skryf sonder ondersteuning van die opvoeder nie.	Is in staat om 1 sin te kopieer en in lopende skrif te skryf.	Is in staat om 2 sinne te kopieer en in lopende skrif te skryf.	Is in staat om meer as 3 sinne te kopieer en met gemak in lopende skrif te skryf met toenemende spoed.
KWARTAAL 2				
Skryf kleinletters en hoofletters in lopende skrif.	Leerder is nie in staat om kleinletters in lopende skrif te skryf sonder ondersteuning van die opvoeder nie.	Skryf 6 klein- en hoofletters akkuraat in lopende skrif.	Skryf 7–12 klein- en hoofletters akkuraat in lopende skrif.	Skryf die meeste klein- en hoofletters akkuraat in lopende skrif en met toenemende spoed.
Kopieer en skryf kort woorde in lopende skrif.	Kan nog nie kort woorde in lopende skrif sonder die ondersteuning van die opvoeder nie.	Kan 1 tot 2 woorde kopieer in lopende skrif. Letterformasie en spasiëring benodig nog aandag.	Kan 3–4 woorde kopieer in lopende skrif. Letterformasie en spasiëring is goed.	Kan 5 en meer woorde kopieer in lopende skrif. Letterformasie en spasiëring is korrek.
Kopieer en skryf kort sinne lopende skrif.	Is nie in staat om sinne kopieer en in lopende skrif te skryf sonder ondersteuning nie.	Kan 1 sin kopieer en oorskryf in lopende skrif.	Kan 2 sinne kopieer en oorskryf in lopende skrif	Kan 3 sinne kopieer en oorskryf in lopende skrif
KWARTAAL 3				
Skryf kleinletters en hoofletters in lopende skrif.	Skryf 6 en minder klein- en hoofletters akkuraat in lopende skrif.	Skryf 7–12 klein- en hoofletters akkuraat in lopende skrif.	Skryf 13–18 klein- en hoofletters akkuraat in lopende skrif.	Skryf alle klein- en hoofletters akkuraat in lopende skrif en met toenemende spoed
Kopieer en skryf kort woorde in lopende skrif.	Kopieer en skryf kort woorde, maar letterformasie/grootte en spasiëring benodig nog aandag. Maak meer as 5 foute.	Kopieer en skryf kort woorde in lopende skrif. Maak 3–4 foute.	Kopieer en skryf kort woorde in lopende skrif. Maak 1–2 foute.	Is in staat om woorde netjies, akkuraat en met selfvertroue te skryf. Maak geen foute nie.
Kopieer en skryf kort sinne in lopende skrif.	Kan 1 sin kopieer en oorskryf in lopende skrif.	Kan 2 sinne kopieer en oorskryf in lopende skrif.	Kan 3 sinne kopieer en met gemak oorskryf in lopende skrif.	Kan meer as 3 sinne kopieer en met gemak oorskryf in lopende skrif en met toenemende spoed.
KWARTAAL 4				
Skryf kleinletters en hoofletters in lopende skrif.	Skryf 6 klein- en hoofletters akkuraat in lopende skrif.	Skryf 7–12 klein- en hoofletters akkuraat in lopende skrif.	Skryf 13–18 klein- en hoofletters akkuraat in lopende skrif.	Skryf alle klein- en hoofletters akkuraat in lopende skrif en met toenemende spoed.
Kopieer en skryf kort woorde in lopende skrif.	Kopieer en skryf kort woorde, maar letterformasie/grootte en spasiëring benodig nog aandag. Maak meer as 5 foute.	Kopieer en skryf kort woorde in lopende skrif. Maak 3–4 foute.	Kopieer en skryf kort woorde in lopende skrif. Maak 1–2 foute.	Is in staat om woorde netjies, akkuraat en met selfvertroue te skryf. Maak geen foute nie.
Kopieer en skryf kort sinne in lopende skrif.	Kan 1 sin kopieer en oorskryf in lopende skrif.	Kan 2 sinne kopieer en oorskryf in lopende skrif.	Kan 3 sinne kopieer en met gemak oorskryf in lopende skrif.	Kan meer as 3 sinne kopieer en met gemak oorskryf in lopende skrif en met toenemende spoed.

SKRYF				
Beskrywing	**Begin**	**Ontwikkelend**	**Goed**	**Uitstekend**
	1	**2**	**3**	**4**
KWARTAAL 1				
Skryf ten minste 3 paragrawe van 9 sinne van eie nuus of onderwerp deur gebruik te maak van die korrekte leestekens.	Skryf 3 paragrawe van 6 en sinne en minder oor eie nuus of 'n onderwerp. Maak gebruik van hoofletters en punte.	Skryf 3 paragrawe van 7 sinne oor eie nuus of 'n onderwerp. Maak gebruik van hoofletters en punte.	Skryf 3 paragrawe van 8 sinne oor eie nuus of 'n onderwerp. Maak gebruik van hoofletters en punte.	Skryf 3 paragrawe van 9 en meer sinne oor eie nuus of 'n onderwerp. Maak gebruik van hoofletters en punte. Taalgebruik en spelling is korrek.
KWARTAAL 2				
Skryf ten minste 3 paragrawe van 10 sinne van eie nuus of onderwerp deur gebruik te maak die korrekte leestekens.	Skryf 3 paragrawe van 7 en sinne en minder oor eie nuus of 'n onderwerp. Maak gebruik van hoofletters en punte.	Skryf 3 paragrawe van 8 sinne oor eie nuus of 'n onderwerp. Maak gebruik van hoofletters en punte.	Skryf 3 paragrawe van 9 sinne oor eie nuus of 'n onderwerp. Maak gebruik van hoofletters en punte.	Skryf 3 paragrawe van 10 en meer sinne oor eie nuus of 'n onderwerp. Maak gebruik van hoofletters en punte. Taalgebruik en spelling is korrek.
KWARTAAL 3				
Skryf ten minste 3 paragrawe van 11 sinne van eie nuus of onderwerp deur gebruik te maak die korrekte leestekens.	Skryf 3 paragrawe van 8 en sinne en minder oor eie nuus of 'n onderwerp. Maak gebruik van hoofletters en punte.	Skryf 3 paragrawe van 9 sinne oor eie nuus of 'n onderwerp. Maak gebruik van hoofletters en punte.	Skryf 3 paragrawe van 10 sinne oor eie nuus of 'n onderwerp. Maak gebruik van hoofletters en punte.	Skryf 3 paragrawe van 11 en meer sinne oor eie nuus of 'n onderwerp. Maak gebruik van hoofletters en punte. Taalgebruik en spelling is korrek.
KWARTAAL 4				
Skryf ten minste 3 paragrawe van 12 sinne van eie nuus of onderwerp deur gebruik te maak die korrekte leestekens.	Skryf 3 paragrawe van 9 en sinne en minder oor eie nuus of 'n onderwerp. Maak gebruik van hoofletters en punte.	Skryf 3 paragrawe van 10 sinne oor eie nuus of 'n onderwerp. Maak gebruik van hoofletters en punte.	Skryf 3 paragrawe van 11 sinne oor eie nuus of 'n onderwerp. Maak gebruik van hoofletters en punte.	Skryf 3 paragrawe van 12 en meer sinne oor eie nuus of 'n onderwerp. Maak gebruik van hoofletters en punte. Taalgebruik en spelling is korrek.

WKOD SE VOORGESTELDE RUBRIEKE

Die volgende rubrieke kan aangepas word soos nodig, en afhangend van wat onderrig word.

WAARNEMING VAN WEER				
Kriteria	**Uitstekend 4 punte**	**Goed 3 punte**	**Ontwikkelend 2 punte**	**Beginstadium 1 punte**
Waarneming van weer	Neem al die belangrikste kenmerke waar en beskryf dit in besonderhede (bv. son, wolke, wind, reën).	Neem die meeste kenmerke duidelik waar en beskryf dit.	Neem sommige kenmerke waar, maar gee beperkte of basiese besonderhede.	Neem baie min kenmerke waar; beskryf vaag of glad nie.
Teken / aanteken	Tekeninge of aantekeninge is netjies en toon die korrekte weerkenmerke en simbole.	Tekeninge of aantekeninge toon meestal korrekte kenmerke.	Probeer teken/ aanteken, maar dit is onduidelik of onakkuraat.	Tekeninge/ aantekeninge is deurmekaar of belangrike besonderhede ontbreek.
Weerwoordeskat en beskrywings	Gebruik akkurate weerwoorde (sonnig, winderig, bewolk) en voeg besonderhede soos temperatuur of wind by.	Gebruik meestal korrekte weerwoorde; voeg sommige besonderhede by.	Gebruik enkele weerwoorde; min of geen besonderhede nie.	Gebruik verkeerde of geen weerwoorde nie; geen beskrywing nie.
Meting van weer	Teken temperatuur, wind of reën akkuraat aan met korrekte syfers en eenhede.	Meet meestal korrek met enkele foute.	Probeer meet, maar met herhalende foute.	Geen meting of verkeerde aantekening nie.
Konsekwentheid	Teken weer daagliks aan (of soos vereis), toon 'n duidelike patroon oor tyd.	Teken weer meeste dae aan; een of twee leemtes.	Teken weer soms aan; baie leemtes.	Teken weer selde aan; geen patroon sigbaar nie.

MONDELINGE WETENSKAP-AANBIEDING/PLAKKAAT				
Kriteria	**Uitstekend 4 punte**	**Goed 3 punte**	**Ontwikkelend 2 punte**	**Beginstadium 1 punte**
Begrip van onderwerp	Verduidelik idees korrek en toon goeie kennis van die onderwerp.	Verduidelik meeste idees duidelik; toon basiese begrip.	Gee beperkte of onvolledige verduidelikings; toon onsekerheid.	Verduidelikings is verkeerd of onduidelik; toon min begrip.
Gebruik van wetenskap-woordeskat	Gebruik kern-wetenskapwoorde korrek en verduidelik hul betekenis.	Gebruik sommige wetenskapwoorde met meestal korrekte betekenis.	Gebruik enkele wetenskapwoorde; sommige verkeerd of onduidelik.	Gebruik min of geen wetenskapwoorde nie; meestal verkeerd.
Organisasie van idees	Idees is in 'n duidelike, logiese volgorde; maklik om te volg.	Idees is meestal duidelik en in volgorde, met min onsekerhede.	Idees is soms deurmekaar of spring rond.	Idees is onduidelik en ongeorganiseerd.
Gebruik van visuele hulpmiddels/ rekwisiete	Gebruik visuele hulpmiddels/ rekwisiete doeltreffend om aanbieding te ondersteun.	Gebruik visuele hulpmiddels/ rekwisiete, maar nie altyd relevant nie.	Gebruik visuele hulpmiddels/ rekwisiete met beperkte of onduidelike verband.	Gebruik geen visuele hulpmiddels/ rekwisiete nie of dit is steurend/ verwarrend.

NATUURWETENSKAP-EKSPERIMENT				
Kriteria	**Uitstekend 4 punte**	**Goed 3 punte**	**Ontwikkelend 2 punte**	**Beginstadium 1 punte**
Waarneming	Sien alle belangrike veranderinge sorgvuldig.	Sien die meeste veranderinge duidelik raak.	Sien sommige veranderinge raak, maar mis die besonderhede.	Sien min of geen veranderinge raak nie.
Teken/aanteken	Teken duidelike, gedetailleerde prente of maak volledige aantekeninge van waarnemings.	Tekeninge of aantekeninge is meestal volledig.	Tekeninge of aantekeninge toon 'n mate van groei, maar min detail.	Tekeninge of aantekeninge is onduidelik of onvolledig.
Meting	Meet akkuraat met hulpmiddels – standaard- of nie-standaard-meeteenhede – en teken korrek aan.	Meet meestal akkuraat met min foute.	Probeer meet, maar met baie foute.	Meet nie of teken verkeerd aan.
Kommunikeer bevindings	Verduidelik deeglik wat gebeur het; gebruik eenvoudige sinne en korrekte woordeskat.	Verduidelik die meeste van wat gebeur het duidelik; gebruik sommige korrekte woorde.	Verduidelik sommige idees, maar nie duidelik nie.	Sukkel om te verduidelik wat gebeur het.
Konsekwentheid en gereeldheid	Teken waarnemings gereeld aan soos vereis (daagliks of weekliks).	Teken waarnemings meestal gereeld aan.	Teken waarnemings soms aan, maar ongereeld.	Teken waarnemings selde of nooit aan nie.

SKILDERY/TEKENING				
Kriteria	**Uitstekend 4 punte**	**Goed 3 punte**	**Ontwikkelend 2 punte**	**Beginstadium 1 punte**
Gebruik van kleur	Deurdagte en doeltreffende kleurkeuses; kleure versterk die kunswerk.	Toepaslike kleurgebruik; gedeeltelike verskeidenheid en kontras.	Beperkte kleurverskeidenheid; keuses ondersteun nie altyd die kunswerk nie.	Min of lukrake kleurgebruik; geen doelbewuste kontras nie.
Kreatiwiteit en uitdrukking	Oorspronklike idee; sterk persoonlike uitdrukking en verbeelding.	Kreatiewe elemente is teenwoordig; gedeeltelike persoonlike uitdrukking.	Beperkte kreatiwiteit is sigbaar; die idee kan duideliker wees.	Min of geen kreatiwiteit nie; kopieer of geen persoonlike inset.
Tegniek en beheer	Uitstekende kwas-/potloodbeheer; netjiese lyne en doelbewuste strepe.	Goeie beheer; enkele onnet areas.	Tegniek ontwikkel nog; beheer inkonsekwent.	Geen beheer nie; slordige of nalatige werk.
Moeite en Voltooiing	Voltooi met sorg; doen moeite met aandag aan detail.	Doen moeite om te voltooi; meestal klaar.	Onvoltooid of afgejaag; min aandag aan detail.	Onvolledig; doen baie min moeite.

WKOD SE VOORGESTELDE RUBRIEKE

UITVOERENDE KUNSTE: DRAMATISERING, MONDELING, STORIE VERTEL, TOESPRAKE				
Kriteria	**Uitstekend 4 punte**	**Goed 3 punte**	**Ontwikkelend 2 punte**	**Beginstadium 1 punte**
Uitspraak	Praat duidelik en gemaklik; elke woord verstaanbaar.	Meestal duidelik; enkele huiweringe of onduidelikhede.	Sommige dele moeilik verstaanbaar; huiwer gereeld.	Moeilik om te verstaan; woorde deurmekaar of baie onduidelik.
Interpretasie (uitdrukking en gevoel)	Gebruik uitstekende gesigsuitdrukkings, beweging en stem om gevoel oor te dra.	Toon gevoel en karakter; stem het uitdrukking.	Gedeeltelike uitdrukking, maar soms eentonig of onseker.	Geen uitdrukking nie; praat eentonig en sonder emosie.
Stemtoon en volume	Stem is sterk en duidelik; pas stemtoon aan vir beklemtoning van betekenis.	Goeie volume en stemtoon; pas by aanbieding.	Soms te sag of te hard; stemtoon nie altyd gepas nie.	Baie sag of hard; stemtoon glad nie gepas nie.
Uitspraak	Spreek alle woorde korrek en duidelik uit.	Spreek die meeste woorde korrek uit; enkele onduidelike woorde.	Spreek party woorde verkeerd uit; luisteraar moet raai.	Spreek baie woorde verkeerd of onduidelik uit; moeilik om te volg.
Kreatiewe moeite	Dink en beplan sorgvuldig; doen moeite om idees uit te druk.	Goeie poging aangewend, met 'n mate van beplanning.	Middelmatige poging aangewend, afgejaag of onduidelik.	Baie min moeite of beplanning.

KREATIWITEIT – KAN VIR VERSKEIE GENRES GEBRUIK WORD				
Kriteria	**Uitstekend 4 punte**	**Goed 3 punte**	**Ontwikkelend 2 punte**	**Beginstadium 1 punte**
Kreatiwiteit en oorspronklikheid	Toon oorspronklike idee met sterk verbeelding en duidelike persoonlike styl.	Sluit sommige kreatiewe elemente en persoonlike raakpunte in.	Basiese idee met beperkte verbeelding of oorspronklikheid.	Kopieer of herhaal ander se idees; geen persoonlike bydrae nie.
Persoonlike uitdrukking	Kunswerk/ uitvoering toon duidelike gevoelens, idees of stories van die leerder.	Gedeeltelike persoonlike betekenis of uitdrukking waarneembaar.	Enkele persoonlike elemente, maar geen duidelike uitdrukking nie.	Toon min of geen persoonlike stem of gevoel nie.
Verbeelding en risiko	Probeer iets nuuts of anders; ondersoek idees kreatief.	Toon 'n mate van bereidwilligheid om iets nuuts te probeer.	Bly binne veilige/ bekende idees; min risiko.	Geen risiko of oorspronklikheid nie; kies die veilige opsie, kom onseker voor.
Kreatiewe moeite	Dink en beplan sorgvuldig; doen moeite om idees uit te druk.	Goeie poging aangewend, met 'n mate van beplanning.	Matige poging aangewend, maar afgejaag of onduidelik.	Baie min moeite of beplanning.

KONTROLELYS VIR LIGGAAMSOPVOEDING				
Merk met 'n ✓ of ✗ vir elke leerder in elke ry. Tel die aantal ✓ (maksimum 16)				
	Naam van leerder	**Naam van leerder**	**Naam van leerder**	**Naam van leerder**
Lokomotories • Kan leerder 'n hindernisbaan voltooi met boontjiesakkie op hand/skouer?				
• Kan leerder 'n hindernisbaan voltooi met boontjiesakkie op voet/kop?				
Perseptueel-motories • Kan leerder 'n tennisbal gooi?				
• Kan leerder 'n tennisbal vang?				
Ritme • Kan leerder touspring in drieë (twee swaai, een spring) en rolle roteer?				
• Kan leerder aan 'n horisontale staaf van 'n klimraam swaai?				
Koördinasie • Kan leerder 'n bal vang?				
• Kan leerder 'n bal gooi?				
Balans • Kan leerder 'n hoepel met die arms swaai?				
• Kan leerder 'n hoepel met die middel swaai?				
Ruimtelike oriëntasie • Kan leerder onder-deur stoele kruip?				
• Kan leerder onder-deur motorbande kruip?				
Lateraliteit • Kan leerder die bal sywaarts gooi?				
• Kan leerder die bal links/regs gooi soos in rugby?				
Speletjies • Volg leerder die reëls van die spel?				
• Neem leerder aktief deel aan die spel?				

Vind uit oor 'n nuttige dier

Kies 'n dier om meer oor uit te vind. Voltooi die blokke.

'n Nuttige dier	
Naam van die dier: _____	
Waar jy dit gevind het: _____ _____	Hoe dit help (✔) ◯ Kos ◯ Klere ◯ Werk
Wat dit doen: _____ _____ _____ _____	
Ander interessante feite: _____ _____ _____ _____	

Vertel vir die klas van die nuttige dier.

Begripstoets

Lees Toneel I van **Die monster van Lusikisiki** (bladsy 90 en 92 in die LB).

Beantwoord die volgende vrae in jou oefenboek.
Gebruik volsinne.

1. Waar vind Toneel I plaas?
2. Wat is die titel van Toneel I?
3. Hoekom is dit 'n goeie titel?
4. Van wie se *mening* lees ons op die eerste bladsy van die storie? Is dit die diere of die boere s'n?
5. Wat wil die boere met die diere maak?
6. Hoe voel die diere hieroor?
7. Noem een verskil tussen 'n toneelstuk en 'n storie.
8. Skryf hierdie reël uit die toneelstuk oor met die korrekte leestekens.

   koei: moooo kom ons hardloop weg
9. Skryf die sinne oor in die indirekte rede.

   Henne: Waarheen sal ons gaan?

   Antwoord: Die henne het gevra ...



Luisterbegrip

Die kameelperd en die renostervoël

Omkring Waar of Onwaar.



1. Die diere het van die vuur af weggehardloop.
   Waar Onwaar

2. Die diere het ook vir oefening gehardloop.
   Waar Onwaar

3. Die renostervoëls het agtergebly omdat hulle kleintjies gehad het.
   Waar Onwaar

4. Die diere het nie gestop om te help nie, want hulle was te bang om te stop.
   Waar Onwaar

5. Kameelperd het die klein renostervoëltjies op sy rug gesit.
   Waar Onwaar

6. Kameelperd het see toe gehardloop.
   Waar Onwaar

7. Die renostervoël het die kameelperd bedank deur bosluise van die kameelperd se nek af te haal.
   Waar Onwaar

8. Bosluise byt nie diere nie.
   Waar Onwaar

9. Die storie vertel hoe diere mense help.
   Waar Onwaar

10. Die storie vertel hoe diere ander diere help.
    Waar Onwaar

Vergelyk



Lees die artikels op bladsy 115 en 119 in die LB. Voltooi die tabel.

	Funda Nenja	Angel Paws
Wat doen die organisasie?		
Waar werk hulle?		
Wat, dink jy, is die interessantste van hul werk?		
Vergelyk die twee organisasies:		
Wat is dieselfde?		
Wat is verskillend?		

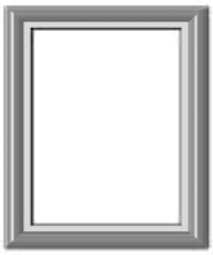
Indien jy kon kies, watter organisasie sou jy kies? Hoekom?

Klanke en woorde

Skryf die klanke.

1	2	3	4	5

Skryf die woorde deur die regte klanke in te vul.



raam pie



2 toring



4 muis



1 boom



3 hand



5 haan

KLANKE EN TAALSTRUKTURE, KWARTAAL 4						
WEEK		**MAANDAG**	**DINSDAG**	**WOENSDAG**	**DONDERDAG**	**VRYDAG**
1	**Hersiening**					
	Klanke	**Verkleinwoorde:** **By woorde met 'n dubbelklank/lang vokaal of tweeklank/ diftong en wat eindig op -l, -n,-r, -aai,-eeu, -oei, word -tjie bygevoeg**, bv.: traan – traantjie, boer – boertjie, vlooi – vlooitjie.		**Verkleinwoorde:** **By woorde met 'n dubbelklank/lang vokaal of tweeklank/ diftong en wat eindig op -l, -n,-r, -aai,-eeu, -oei, word -tjie bygevoeg**, bv.: traan – traantjie, boer – boertjie, vlooi – vlooitjie		**Verkleinwoorde:** **By woorde met 'n dubbelklank/lang vokaal of tweeklank/ diftong wat eindig op -l, -n,-r, -aai,-eeu, -oei, word -tjie bygevoeg**, bv.: traan – traantjie, boer – boertjie, vlooi – vlooitjie
	Taalstruktuur		**Leestekens:** Punt, komma, uitroepteken		**Leestekens:** Punte, komma, uitroepteken	
2	**Hersiening**					
	Klanke	**Verkleinwoorde:** **As 'n woord op 'n t eindig, voeg ons altyd 'n -jie by**, bv.: hart – hartjie, mat – matjie		**Verkleinwoorde:** **As 'n woord op 'n t eindig, voeg ons altyd 'n -jie by**, bv.: hart – hartjie, mat – matjie		**Verkleinwoorde:** **As 'n woord op 'n t eindig, voeg ons altyd 'n -jie by**, bv.: hart – hartjie, mat – matjie
	Taalstruktuur		**Woordsoorte:** Byvoeglike naamwoorde Selfstandige naamwoorde		**Woordsoorte:** Byvoeglike naamwoorde Selfstandige naamwoorde	
3	**Hersiening:**					
	Klanke	**Verkleinwoorde:** **As 'n woord op 'n d eindig, voeg ons altyd 'n -jie by**, bv.: bad – badjie, land – landjie		**Verkleinwoorde:** **As 'n woord op 'n d eindig, voeg ons altyd 'n -jie by**, bv.: bad – badjie, land – landjie		**Verkleinwoorde:** **As 'n woord op 'n d eindig, voeg ons altyd 'n -jie by**, bv.: bad – badjie, land – landjie
	Taalstruktuur		**Woordsoorte:** Werkwoorde Bywoorde		**Woordsoorte:** Werkwoorde Bywoorde	

Western Cape Government
Education
FOR You

4	Hersiening					
	Klanke	**Verkleinwoorde:** **By woorde met een lettergreep en wat op -ng eindig, word -etjie gevoeg**, bv.: ring – ringetjie, gang – gangetjie		**Verkleinwoorde:** **By woorde met een lettergreep en wat op -ng eindig, word -etjie gevoeg**, bv.: ring – ringetjie, gang – gangetjie		**Verkleinwoorde:** **By woorde met een lettergreep en wat op -ng eindig, word -etjie gevoeg**, bv.: ring – ringetjie, gang – gangetjie
	Taalstruktuur		**Leestekens:** Vraagteken, uitroepteken		**Leestekens:** Vraagteken, uitroepteken	
5	Hersiening					
	Klanke	**Verkleinwoorde:** **By woorde wat eindig op -f, -g,-p, -s, word -ie bygevoeg**, bv.: golf – golfie neus – neusie		**Verkleinwoorde:** **By woorde wat eindig op -f, -g,-p, -s, word -ie bygevoeg**, bv.: golf – golfie neus – neusie		**Verkleinwoorde:** **By woorde wat eindig op -f, -g,-p, -s, word -ie bygevoeg**, bv.: golf – golfie neus – neusie
	Taalstruktuur		**Leestekens:** Dubbelpunt Aanhalingstekens		**Leestekens:** Dubbelpunt Aanhalingstekens	
6	Hersiening					
	Klanke	**Verkleinwoorde:** **Woorde wat eindig op 'n -m, kry 'n -pie by**, bv.: boom – boompie, arm – armpie		**Verkleinwoorde:** **Woorde wat eindig op 'n -m, kry 'n -pie by**, bv.: boom – boompie arm – armpie		**Verkleinwoorde:** **Woorde wat eindig op 'n -m, kry 'n -pie by**, bv.: boom – boompie arm – armpie
	Taalstruktuur		**Versamelname**		**Versamelname**	
7	Hersiening					
	Klanke	**Verkleinwoorde:** **By "langer" -ng-woorde (twee of meer lettergrepe) val die -g weg en -kie word bygevoeg**, bv.: doring – dorinkie piering – pierinkie		**Verkleinwoorde:** **By "langer" -ng-woorde (twee of meer lettergrepe) val die -g weg en -kie word bygevoeg**, bv.: bv. doring – dorinkie piering – pierinkie		**Verkleinwoorde:** **By "langer" -ng-woorde (twee of meer lettergrepe) val die -g weg en -kie word bygevoeg**, bv.: doring – dorinkie piering – pierinkie
	Taalstruktuur		**Vergelykings**		**Vergelykings**	

Western Cape Government
Education
FOR You

8	Hersiening					
	Klanke	Verkleinwoorde By woorde met 'n kort klinker/vokaal wat eindig op 'n l, m, r, n, verdubbel die medeklinker en -etjie word bygevoeg, bv.: bul – bulletjie, ram – rammetjie, pen – pennetjie		Verkleinwoorde: By woorde met 'n kort klinker/vokaal wat eindig op 'n l, m, r, n, verdubbel die medeklinker en -etjie word bygevoeg, bv. bul – bulletjie, ram – rammetjie, pen – pennetjie		Verkleinwoorde: By woorde met 'n kort klinker/vokaal wat eindig op 'n l, m, r, n, verdubbel die medeklinker en -etjie word bygevoeg, bv. bul – bulletjie, ram – rammetjie, pen – pennetjie
	Taalstruktuur		Intensiewe vorme		Intensiewe vorme	
9	Hersiening					
	Klanke	Manlik en vroulik		Manlik en vroulik		Manlik en vroulik
	Taalstruktuur		Afkortings		Afkortings	
10	Hersiening					
	Klanke			Vaslegging		
	Taalstruktuur		Trappe van vergelyking		Trappe van vergelyking	

Western Cape Government
Education
FOR YOU

Taalstruktuur Lesroetine 15 minute – twee dae per week		
Stappe	**Fokus vir die les**	**Moontlike benadering**
1 Hersiening **(5 minute)**	Bv. werkwoorde	Gebruik 'n teks om die begrip/ konsep binne konteks te hersien. Mondelinge vraagstellings/opdrag – leerders reageer skriftelik in die matboek/op die witbord. Identifiseer die ... d.m.v. 'n speletjie. Luisteraktiwiteit: "Lig jou hand op as jy die ... hoor." Luister na die storie en skryf die ... woorde neer.
2 Stel die doel/ leerintensie bekend **(2 minute)** Skryf die leerintensie vooraf neer	Taalstruktuur-fokus vir die les: ...	Begin les deur die doel van die les aan die leerders te verduidelik, bv. "Ons gaan vandag leer oor ... en hoe om dit korrek te gebruik." Aktiveer die leerders se voorkennis deur 'n paar vrae te vra oor wat hulle reeds weet oor ...
3 Stel die uitkoms/ sukseskriteria bekend **(2 minuut)** Skryf die leerintensie vooraf neer	**Ek kan ...**	Aan die einde van die **les/week** moet jy die volgende kan doen: 1. Die taalreël kan toepas en verduidelik in 'n skriftelike of mondelinge aktiwiteit. 2. Identifiseer die konsep ... in die sin/teks.
4 Hoofles **(7 minute)**	Hulpmiddels Interaktiewe plakkaat Powerpoint Gebruik plakkate, kaarte, of visuele voorstellings om die konsep te illustreer	**Tydens:** Bespreek die konsep van woordsoorte, bv.: • Verduidelik dat daar verskillende tipes woorde is, soos selfstandige naamwoorde, byvoeglike naamwoorde, werkwoorde, ens. • Fokus spesifiek op taalstruktuur van die dag. Bespreek wat 'n ... is en gee voorbeelde. • Leer taalstruktuur in konteks aan. Gebruik FUNDA WANDA se Gedeelde Lees-teks, bv 'n paragraaf/bladsy waar die betrokke taalstruktuur voorkom. **LW: Tydens die les moet leerders geleentheid gegee word om die taalstruktuur saam met Juffrou te oefen. *I do, We do* moet steeds soos in die klankles (matboek) geoefen word. Geleentheid om die vaardigheid/begrip toe te pas moet geskep word voor die onafhanklike skriftelike aktiwiteit.**
5 Evaluering/ toepassing **(4 minute)**	Aktiwiteit: Kies 'n teks/ paragraaf uit die FUNDA WANDA Leerderboek	Afsluiting: Herhaal die belangrikste punte van die les. Individuele leerders ontvang 'n skriftelike aktiwiteit. Juffrou gaan oor na die Groepbegeleide Leesles. Juffrou sien na, en identifiseer die uitvalle. Groepwerk/Werk in pare. Juffrou gee terugvoering aan leerders die volgende dag of les.

Graad 3 - Klanke/Spellesroetine		
Stappe	**Fokus vir die les**	**Moontlike benadering**
1 Hersiening	Bv. klanke of spelreël wat reeds aangeleer is	• Gebruik 'n teks om die begrip/konsep binne konteks te hersien. • Mondelinge opdrag. Juffrou gee 'n woord en leerders skryf die woord in die matboek/op die witbord. • Identifiseer die ... d.m.v. 'n speletjie. • Luister-/oudifiewe speletjies - fokus op klanke of woorde met die spelreël.
2 Stel die doel/ leerintensie bekend	Spelreël/klankfokus vir die les: ...	Begin les deur die doel van die les aan die leerders te verduidelik, bv. "Ons gaan vandag leer oor ... en hoe om dit korrek te gebruik." Aktiveer die leerders se voorkennis deur 'n paar vrae te vra oor wat hulle reeds weet oor ...
3 Stel die uitkoms/sukses-kriteria bekend.	**Ek kan ...**	Aan die einde van die **week** moet jy die volgende kan doen: 1. Die spelreël/klank kan toepas en verduidelik in 'n skriftelike of mondelinge aktiwiteit. 2. Identifiseer die ... in die sin/teks.
4 Hoofles	Hulpmiddels Interaktiewe plakkaat Powerpoint wat handel oor die klank/spelreël Gebruik plakkate, kaarte, of visuele voorstellings om die konsep te illustreer	Bespreek die spelreël, bv.: Verduidelik dat: • daar verskillende spelreëls is • ons die spelreëls moet volg om nie spelfoute te maak nie • ons ons klankkennis, kennis van lettergreepverdeling/dekoderings-vaardighede moet gebruik wanneer ons woorde skryf.
5 Evaluering/ toepassing Die onathanklike skriftelike aktiwiteit vind plaas tydens die Groepbege-leide lees	Aktiwiteit: Kies 'n teks/paragraaf uit die FUNDA WANDA Leerderboek	Individuele leerders ontvang 'n skriftelike aktiwiteit. Juffrou sien na, en identifiseer die uitvalle. Groepwerk/Werk in pare. Juffrou gee terugvoering aan leerders die volgende dag of les.

MOONTLIKE STAPPE VIR GROEPBEGELEIDE LEES IN GRAAD 3

Stap 1: Hersiening:
Die opvoeder vra individuele leerders om die vorige dag se teks te lees.

Idees:

- Die leerders kan elkeen 'n sin lees.
- Die leerders kan twee-twee die teks vir mekaar lees – Leerder A lees 'n sin en dan lees Leerder B weer 'n sin.
- Leerders kan elkeen 'n bladsy lees

Geen "koorlees" asseblief!

Stap 2: Woordbou: (Gebruik klankwoorde, of uit die leesstuk/leeskaart of leesboek)

Nuwe woorde of moeilike woorde:

:

Stappe vir leeswoorde

1. Breek die woord op.
2. Skryf die woord neer.
3. Dekodeer die woord.
4. Lees die woord.
5. Gebruik die woord in 'n sin.

Stap 3: Lees: Leesboek (Die nuwe bladsye)

- Die leerders lees deur aan te gaan waar die vorige leser stop.
- Juffrou lees nie die bladsye vir die leerders voor nie.
- Leerders gebruik hul klankkennis om onbekende teks te lees.
- Tegniese leesvaardighede: Woordeskat (dekodeer moeilike woorde en verduidelik die betekenis daarvan).
- *(Sien stappe by woordbou)*
- Fokus op: Vlotheid, Intonasie en Begrip

Stap 4: Begrip: Gebruik vraagstelling wat vooraf opgestel is. Daar is Best Books vraagstelling beskikbaar op die Interaktiewe plakkaat.

IDEES: Kies een mondelingse idee en een skriftelike idee per dag.

- Die opvoeder kan vir leerders vra om die vrae te lees.
- Die leerders kry 'n kans om die vrae in volsinne te beantwoord.
- Juffrou modelleer hoe die antwoorde in die teks gevind word.
- Juffrou modelleer die beantwoording van vrae.
- Een leerder lees 'n vraag vir sy maat.
- Die maat beantwoord die vraag.
- Juffrou gee aan individuele leerders elkeen 'n vraag.
- Leerders skryf die antwoorde in die matboeke.
- Leerders lees die antwoorde in hul matboeke.

Western Cape Government
Education
FOR You

Handskrif Graad 3, Kwartaal 4											
Week	**Maandag**		**Dinsdag**		**Woensdag**		**Donderdag**		**Vrydag**		**Rasionaal**
1	Wat los op?	Suiker los op.	Wat rol?	'n Bal rol.	Wat sink?	'n Klip sink.	Wat smelt?	Ys smelt.	Wat groei?	Plante groei.	Kort sinne
2	Hoe lyk die weer?	Daar is 'n storm.	Hoe lyk die weer?	Die son skyn.	Hoe lyk die weer?	Dit reën vandag.	Hoe lyk die weer?	Dit is baie winderig.	Hoe lyk die weer?	Vandag is dit koud.	
3	Ek help graag mense.	Ek help kinders.	Ek help ou mense.	Ek help my ouers.	Ek help my sussie.	Ek help my boetie.	Ek help vir Juffrou.	Ek help my maats.	Ek help diere.	Ek help die aarde.	
4	Diere wat ons help. LB bl. 107.										Langer sinne in paragrawe, gedigte, resep, brief, ens. Skryf tussen die lyne. Ontwikkel vlotheid.
5	Perd (gedig). LB bl. 121.										
6	Diere wat ons help. LB bl. 107.										
7	Vurkbeskuitjies (resep). LB bl. 158.										
8	Brief. LB bl. 155.										
9	Vrydag! (gedig). LB bl. 88.										
10	Materiale uit die aarde. LB bl. 28										

Western Cape Government
Education
FOR YOU

Funda Wande

Reading for Meaning



Western Cape Government Education
FOR YOU

creative commons
CC-BY- 4.0

ISBN 978-1-997454-14-4
9 781997 454144